

Contraloría investigará a EMPOCABAL



Periódico “Marsella al Día” 30 años

Con actos académicos y protocolarios de gran altura y exquisitez intelectual, Mario Salazar Salazar y su grupo de colaboradores celebraron los 30 años de existencia de este medio escrito y entregaron la edición número 300. Además, este periodista junto al también marsellés adoptivo Dr. Jorge Emilio Sierra Montoya recibieron la condecoración “Gran Cruz de Risaralda” por parte de la gobernación y reconocimiento especial de

la alcaldía municipal. En la foto: Carlos Arturo López Ángel (Exgobernador), Sigifredo Salazar O. (Gobernador de Risaralda), Mario Salazar S. (Director Marsella al Día), Dr. Antonio Cagua Prada (Académico), Germán Darío Gómez F. (Alcalde de Marsella), Diego Valencia López (Columnista) y Dr. Jorge Emilio Sierra M. EL FARO también se hizo presente y felicita a este gran equipo periodístico por su constancia y valor.

AVÍCOLA SANTA ANA

KILOMETRO 3

Vía termales Santa Rosa de Cabal

CELULAR 3187117486

Huevos al por mayor y al detal

Gallinaza seca y molida





comercializadora de electrodomésticos y muebles para el hogar

cima

hacemos de tu hogar, el mejor lugar

Electrodomésticos y muebles

CRÉDITO FÁCIL Y RÁPIDO

NEVERAS, ESTUFAS, LAVADORAS
EQUIPOS DE SONIDO, TELEVISORES,
COMPUTADORES, MOTOS,
MUEBLES, CELULARES.

PAGUE COMO QUIERA: **SEMANAL, QUINCENAL, MENSUAL.**

CALLE 14 No. 13-55
Teléfono 364 1943

ALMACÉN

ZenZación

Moda al mejor precio

Solicite su **CRÉDITO**, es muy fácil!

Calle 14 No.14-18
Tel (6) 365 9240 · SANTA ROSA DE CABAL



PIQUETEADERO Y RESTAURANTE DON LOLO

ASADOS AL CARBÓN - PLATOS TÍPICOS Y CUBANOS - CHORIZO SANTARROSANO

ESPECIALIDAD EN TRUCHAS
SANCOCHO EN LEÑA

Cels: 316 8861227 - 3105 462595 - 311 3633456

ATENDIDO POR SUS PROPIETARIOS

Km. 5 Vía Termales San Vicente



Tulipanes Apartamentos

PRECIO \$86'700.000

CARRERA 13 CALLE 28 DETRAS DE ARA



Área Apartamentos: 34,86 M²

CONSTRUYE Y VENDE

FLOR DE LIS
constructora s.a.s.

Sabemos qué hacer y cómo hacerlo

Cels. (+57) 311 6391339
312 8088412 - 311 3092772
Tel. (+576) 365 9200 Ext. 2

SANTA ROSA DE CABAL - RISARALDA
Cra. 15 Calle 14 Bq. Centro Comercial Hotel Plaza San Miguel
flordeliscnstrutora@gmail.com
www.flordeliscnstrutora.com



horizadas

Chorizo 100% Santarrosano

Km. 2 vía Termales
Tel 3634878 - 315 5900445
Santa Rosa de Cabal

CAFETIANDO / EDUCACIÓN



Cafetiendo

Hugo Toro Ocampo

Nada bueno nos dejaron los 47 días del paro camionero en la Villa del San Eugenio; escasez y carestía de los principales productos de la canasta familiar y paralizada la construcción por falta de hierro y cemento.

Se continúan presentando accidentes de tránsito en las calles de nuestra ciudad dejando personas lesionadas; lo peor de todo es que los motociclistas siguen apareciendo como los responsables de estos sucesos.

En la próxima Navidad Santa Rosa de Cabal contará con un hermoso alumbrado,

gracias a que fue la ganadora del concurso realizado por la CHEC; el parque de Bolívar será el epicentro. Felicitaciones.

La acción comunal sector La Hermosa está de luto por el fallecimiento del señor Heriberto Quintero Presidente del barrio Francisco Londoño 3ª etapa. Paz en su tumba.

Culminaron los trabajos que se adelantaron en la carrera 13 entre calles 7 a 10, los cuales causaron serios trancones entre los vehículos para el ingreso y regreso del sector turístico de la ciudad.

La Policía Nacional y la administración municipal adelantan un importante programa con los jóvenes de sectores en los cuales se venían presentando enfrentamientos; los resultados son buenos. Felicitaciones para todos.

El programa Más Familias en Acción a cargo de Francisco Leonardo Peñaranda, en Santa Rosa de Cabal, continúa adelantando importantes capacitaciones y también se eligió la madre líder en cada sector urbano y rural.

En la Basílica Menor de Nuestra Señora de las Victorias se iniciaron los

trabajos que tienen que ver con la reparación de la cúpula central del templo; ello gracias a la gestión adelantada por el Pbto. Luis Bernardo Manjarrez, Párroco de la basílica.

Se vienen adelantando operativos en las calles de Santa Rosa de Cabal por parte de la Policía Nacional y los guardas de tránsito, con el fin de evitar el hurto callejero y el robo de motos, los cuales han arrojado muy buenos resultados.

En Santa Rosa de Cabal se viene programando un planton de usuarios afiliados a las EPS, con el fin de protestar por la falta de

un laboratorio clínico en el municipio, por lo cual se están viendo obligados a desplazarse hacia Pereira para realizarse sus exámenes médicos, ya que no hubo respuesta a la solicitud presentada por ellos exigiendo que el servicio se preste en Santa Rosa.

Con la participación de las entidades cívicas, militares, el Clero, estudiantes y la administración municipal, fue celebrado el 20 de julio en esta ciudad. El Dr. Henry Arias Mejía con una buena y corta intervención nos recordó tan importante celebración de los 206 años del Grito de Independencia.

Señores conductores de las busetas Líneas Pereiranas, solicitenle a su gerente que les dé más tiempo para el recorrido Santa Rosa-Dosquebradas-Pereira; así nos pueden transportar como personas y no como carga larga y pesada.

Se llevó a cabo con gran éxito la jornada de limpieza del río San Eugenio programada por la Sra. Soé Mejía, Primera Dama del municipio. ¡Qué importante sería no ver más basuras allí, solo agua fresca y pura como la cosecha del mejor fruto regional.

Educación para seguir en lo mismo



Fabián Morales

“El nivel de educación en Colombia es más bajo de lo que debiera ser (...) Oigo con frecuencia 'estamos mejorando paulatinamente' y eso no es verdad, nos

estamos quedando atrás comparativamente” Rodolfo Llinás, científico colombiano. (Lecturas El Tiempo, junio de 2008).

Esta declaración la otorgaba uno de los hombres más lúcidos que ha dado el país en el último siglo. Y a pesar de que personas como él han venido insistiendo desde hace muchos años en cambiar las políticas que orientan nuestro sistema educativo por unas que garanticen unos mínimos de calidad y desarrollo para el país, los distintos gobiernos poco o nada han atendido sus consideraciones. Por el contrario, si han sido apasionados furibundos de las orientaciones de asociaciones y organismos controlados por potencias extranjeras. Mediante el consenso de Washington, plan Colombia y otros artilugios han conducido a la desfinanciación y mala calidad del sector.

En este orden, en su segundo periodo Juan Manuel Santos continúa profundizando esta situación, acatando las orientaciones de la Organización para la Cooperación y el Desarrollo Económicos (OCDE), (la misma que desea imponer el aumento en la edad de jubilación, la disminución del salario mínimo y el aumento del IVA) esta será el “oráculo” que “iluminará” la senda hacia el “nuevo paradigma” de la educación en el país. Más la **jornada única**, acompañada del **índice sintético de calidad**, también orientación de la OCDE, son políticas que cuentan con un sonoro título pero igual que malas películas de cine, en su contenido se devela lo mal hechas que están.

La jornada única la ha venido reclamando el sector docente desde hace más de 50 años pero no de esta manera, dado que carece de presupuesto y planificación. Proponen 50 mil nuevas aulas y se requieren entre 90 y 100 mil. Mientras el reducido presupuesto para la alimentación escolar da una irrisoria cifra de 1.115 pesos al día por alumno, pírrico en materia nutricional y además con corrupción en el manejo de algunos contratistas. Frente a este punto no se puede olvidar que la capital del departamento de Risaralda, la cual alberga la mayor cantidad de estudiantes, tiene un 15 % de niños entre 11 y 14 años desvinculados del sistema escolar, cifra que asciende al 40% en jóvenes entre 15 y 16 años, si la alimentación influye en la deserción, poco cambiará con este presupuesto. Como si fuera poco, el **índice sintético de calidad** que mide el **desempeño, la eficacia, el progreso y el ambiente escolar** puede convertirse en un chantaje y un atentado al conocimiento, pues por un lado los directivos van a presionar a los docentes a formar a los estudiantes para que saquen buenas notas en las **pruebas saber**, por el otro, la promoción automática seguirá vigente, ya que evaluar los conocimientos de los estudiantes y dejar repitiendo a los que no cumplen las metas académicas no ayuda a las cifras gubernamentales y si muchos repiten, le bajan la calificación a los colegios y con ello las bonificaciones económicas.

Finalmente, hasta algunos encargados de las secretarías de educación en el eje cafetero han manifestado públicamente sus diferencias con las metas exigidas por el Ministerio de Educación y las herramientas para alcanzarlas. El debate continuará y se irá resolviendo un poco en la medida en que se unifiquen criterios para colocar en marcha un sistema educativo que ayude al país a salir de su actual estado.

CLINICA
Santa Clara
Ltda.

Calle 12 No. 13-36
366 03 92 - 366 03 36
Santa Rosa de Cabal

Servicio de
Laboratorio

Que la Noche del Café en diferentes cafés de la ciudad, que el reconocimiento a la Mujer Caficultora, que el Día de la Cultura Cafetera, que con música en vivo y arriera, que exposición de Willis, que trovadores, catación de café y barismo...

LA CALLE DEL CAFÉ

29, 30 Y 31 DE JULIO 2016
SANTA ROSA DE CABAL
Parque de Bolívar

Ingresa a internet para ver la programación
bit.ly/calledelcafe

¡Que sigase bien pueda a ver qué más hay!

Organiza y apoya:

DROGUERÍA
RISARALDA

PERFUMERÍA - COSMETOLOGÍA
INYECTOLOGÍA Y POPULARES

AFILIADO
 COPIDROGAS

Carrera 14 N° 14 - 40
Tels.: 364 4095 - 3642227

Seamos buenos ciudadanos, mejores amos.

Una campaña

EL FARO
Universo de Opiniones



Nueva Directiva del Club Rotario

El pasado mes de julio se realizó el relevo de mando en la junta directiva del Club Rotario de Santa Rosa de Cabal. El arquitecto Carlos Enrique Moreno Alzate es el nuevo presidente en reemplazo de la Dra. Sandra Arbeláez. En la foto: el nuevo presidente (centro) acompañado por Rafael Camilo Ocampo (secretario) y Miller Fabián Villada (tesorero). También lo acompañan la Srta. Valentina Franco (expresidenta Rotaract) y el joven Sergio Tamayo.

Por Ramiro Osorio J.

Cuando una casa se convierte en una fábrica de música

“...y la iguana tomaba café, tomaba café a la hora del té...”. La Iguana, sí, la banda musical de origen santarrosano, la de “Fido”, “Gota”, Pablo y Diego, la que conquistó el público colombiano, traspasó las fronteras y sonó por toda América Latina, la que aprisionó los corazones hispanos de los Estados Unidos y marcó el dial en todas las estaciones de radio y en los canales de MTV, HTV y Ritmo Son; desde Argentina hasta México, desde Texas hasta Boston; la de los videos más vistos en YouTube, la de “Beber, beber”, “Extranjero”, “Caro”, “Tú y yo”, “Un fin de semana muy largo”, “Tu ausencia”, “La Chula” y muchos más. La Iguana, la misma que nace a partir del arte musical, del trabajo publicitario, del jingle comercial, la que fue a un concurso de emisora y compitiendo con más de doscientos pares, se lo gana. La Iguana, la que se instala en el corazón de una juventud que tiene alma, que sueña y que comparte la preocupación por una sociedad que clama igualdad, que ama la libertad, que dibuja en notas musicales, en sinfonía de versos labrados o en palabras improvisadas la realidad de un mundo que evoluciona y se dinamiza a cada instante con la tecnología y va deprisa. La

Iguana, el grupo musical que se trajo para su pueblo tres corazones de los premios “Mi Tierra” en 2008, máximo galardón de autenticidad musical y de ancestro; la de multitudinarios conciertos al lado de los grandes como “Dragón y Caballero”, “Transas”, “Proyecto uno”, “Los Cantores de Chipuco”, “Jhon Alex Castaño”, “Jhonny Rivera”, entre otros. La Iguana, donde toda canción es diferente, donde un no sabemos qué, la identifica, la distingue, la hace más atractiva. Hoy por hoy, La Iguana, que nunca ha parado de sonar, de trabajar, de producir canciones (ya son más de 120 temas montados, ensayados y listos para dar a luz), gracias a la sencillez de estos muchachos a quienes la fama no desvela, no transforma, porque la autenticidad de su propuesta y su pasión van más allá del impulso mercantilista. Ahora irrumpe del suspenso para compartir la cotidianidad de la casa-estudio en la vereda de Guacas, haciendo un preámbulo a su nuevo álbum “RURAL” para que el público interactúe a través de las redes sociales y se sienta tan cerca de ella, de los artistas, de estos guerreros del piano, la trompeta, la percusión y el micrófono, que se inspiran con la lluvia, que comparten



el sentimiento de soledad matizado en las siluetas de unas araucarias cansadas, de “Santa Rosa” como tema, como un clamor para salir de la rutina, de soledad de sábado en la tarde, que retoma viejas canciones de los abuelos, del hombre campesino y la mujer virtuosa compañera de faena en “Las Acacias” que gime con el viento y con las tapias roídas, vestigios de la grandeza cultural, del fértil campo de esa Colombia verde y amarga pero hermosa, que lucha y se reivindica con sueños de paz y de progreso. Con “La

cajita” donde la antítesis del estribillo “...hay días que puedo con todo, pero hay días en que todo me puede”, se erige como valor y reflexión. Con solo ver y escuchar a La Iguana en la red, se siente, se vive compartiendo con el espectador que se ilustra con estas canciones, con estos videos porque no están editados, sino que tal como se concibieron y nacieron, sus gestores “Fido” y “Gota”, los presentan ante todo con una consideración altruista que muestra el vericuerdo y la intimidad en el momento de la ejecución

musical al calor del vino, siempre el vino, del tintineo del cristal que sacude el alma con un brindis por el éxito de ese instante sublime de su creación artística, del culmen donde convergen el corazón, la voz, el piano y la amistad como un sentimiento que permite dibujar descendentes arroyos cristalinos y salobres sobre rostros cargados de emoción, lágrimas de amor por lo que se hace con entrega, con la límpida intención que inunda de felicidad la conciencia, ausente de rating y sin las presiones del

empresario, del manager, del deseo mercantil del “todo vale”. La Iguana en casa, rural, sensitiva, apasionada, que mezcla, que fusiona, que evoca el tango, el bolero, el flamenco y el pop. La banda musical que incluye a los mayores, captura el oído de la juventud y conserva su infantil origen y su inconfundible espíritu. Éxito total y punto de partida para conquistar el mundo donde, al lado de La Iguana, el nombre de Santa Rosa de Cabal será parte inherente a su fama.



Andanzas de Telecafé, disfrutando con La Iguana.



Santarrosano, tanquee en Santa Rosa

Campaña:

Periodico



Universo de Opiniones

ACTUALIDAD

Desfile de la victoria



El 20 de julio, tal como estaba previsto se cumplieron en Santa Rosa de Cabal los actos conmemorativos a los 206 años del Grito de la Independencia, convocado por la administración municipal en cabeza del alcalde Henry Arias Mejía. Al evento asistieron el Ejército Nacional, La Policía, Defensa Civil, Sociedad Bolivariana, Comunidad Educativa, Organizaciones Cívicas y Sociales, además de los funcionarios de la Administración Municipal y los institutos descentralizados.



Nueva Junta Directiva, Club Rotaract Santa Rosa de Cabal

El día 21 de julio se llevó a cabo la transmisión de mando en el club Maiporé, dando inicio al nuevo año Rotario con la presidencia del Ingeniero Daniel Carmona Soto, el cual desea contribuir al municipio y sus comunidades haciendo énfasis en la protección del medio ambiente y contribuyendo al servicio de la sociedad a través de la amistad y el compromiso de la juventud.

Encuentro de Periódicos de Provincia Santa Rosa presente



A la celebración de los 30 años de “Marsella al Día” concurrieron representantes de los periódicos “El Belumbrense” de Belén de Umbria, “El Sol del Ingrumá” de Riosucio, “El Ansermeño”, EL FARO y “El Salamineño”. Entre los invitados especiales además del Dr. Antonio Cacua Prada estuvo el Dr. Fernando Buitrago Montes como miembro de la Academia de Historia y Presidente de la Sociedad Bolivariana de Santa Rosa.



Semillero de amor

El voluntariado y la población beneficiaria de los programas de la Fundación Semillero de Amor quisieron resaltar el compromiso social de quienes dirigen los destinos de esta noble institución de trabajo social. Con tal motivo, el pasado 13 de julio realizaron un nutrido acto cultural en sus instalaciones para presentar la respectiva exaltación a Monseñor Jorge García, a doña Dolly López R. (Presidenta de la fundación) y a doña Nelly Hurtado (Secretaria). Felicitaciones por su trabajo social.

AUTOCENTRO
ALMACEN DE REPUESTOS ORIGINALES

AUTOCENTRO

Julian Ossa Marin

CORSA

TOYOTA **CHEVROLET** **SUZUKI** **RENAULT** **LUV** **willys**

Sprint

CRA 12 No 15-51 TELEFAX 3647707 CEL.: 3108351630 SANTA ROSA DE CABAL

VIAJES

VIAJES ISA SAS
AGENCIA DE VIAJES Y TURISMO
RNT 4950

Pasajes Nacionales e Internacionales
Excursiones y Turismo Receptivo
Asesoría y Trámite para Visas.

☎ (57) 6 3643788 – 3642597 - Fax (57) 6 3641750
Calle 13 No. 13-71 Ed. Araucarias Local 101 B
Santa Rosa de Cabal - viajisa@hotmail.com

HACIENDO EMPRESA

Haciendo Empresa

Anita Organic

Emprendimiento, tradición, altruismo y educación



La tradicional casa campesina donde se comparte la amistad al calor de una excelente taza de café.



Afianzando las raíces montaÑeras con el fondo de la auténtica casa cafetera, Juan Carlos Salazar comparte con el “Mono Cabuya” y “Pedro Jetas” del programa “Andanzas” de Telecafé.

Pocas veces encontramos en un solo sitio tantas cosas maravillosas juntas, en un proyecto productivo de un empresario que, a través de la heredad, rindiéndole un homenaje a su progenitora y enalteciendo la labor de su padre, pretende rescatar los valores ancestrales de una región como la nuestra que a pesar de figurar en el inventario de la UNESCO como patrimonio inmaterial de la humanidad, el “Paisaje Cultural Cafetero” necesita un redescubrimiento de sí mismo a través de sus pobladores quienes a su vez son su activo más importante.

“Anita Organic es un homenaje a mi madre ya fallecida y constituye la parte espiritual de este proyecto empresarial de educación no formal dirigido a bachilleres y personas interesadas para que a través del café puedan desarrollar la capacidad de emprendimiento” afirma su gestor Juan Carlos Salazar Santos.

La innovación en el concepto, el sitio paradisiaco en que se comienza a desarrollar este proyecto y el método holístico que se le trata de imprimir son prenda de

garantía para presagiar el éxito filantrópico y altruista que pretende conquistar un santarrosano que después de años de ausencia regresa a su tierra con la firme intención de revertir sus conocimientos logrados en su arduo trabajo como empresario y a la vez comprometido con su formación profesional y académica tanto en el país como en otras latitudes. Sus méritos y sus logros, gracias al apoyo de su familia, le han dado la capacidad de reconocer en este terruño las fortalezas que lo hicieron un triunfador.

Teniendo como premisa el valor del tiempo como el mayor de los activos, Juan Carlos reparte hoy el suyo entre la gerencia y seguimiento de sus negocios en la capital de la república y su residencia en esta región, donde siente la verdadera riqueza porque aquí se está mejor, se respira el aire fresco, se siente el ruido de las fuentes de agua, los guaduales, el bosque nativo, el yarumo, el trinar de los pájaros y el vuelo de los colibríes, el olor a yerba, a café, la casa campesina, la misma que restauró respetando su arquitectura y sus materiales, conservando en ella los muebles de

madera del siglo XIX, que armonizan un ambiente campesino y tradicional. Dentro de la responsabilidad social que le acompaña a Anita Organic tiene puesta la mirada en la educación como el valor más importante y mediante una plataforma tecnológica pretende recuperar el amor por el campo, retomar las costumbres de los abuelos, sus conocimientos agrícolas, volver a los árboles que dan sombra al cafetal, implementando un método de tecnología limpia y orgánica en los cafetales sembrados de las especies arábigo y borbón, los cuales pueden prescindir de los costosos insumos químicos aprovechando los nutrientes de la materia orgánica que brindan los sombríos. Los métodos de secado incluyen la forma tradicional de heldas al sol así como paneles de energía sobre colchones de lámparas fluorescentes que maximizan el calor y cumplen una práctica ecológicamente amigable.

En Anita Organic, en la finca Cataluña de la vereda El Lembo, a 1600 msnm y con una amable topografía y un paisaje de ensueño se piensa que por medio de la

educación virtual enfocada a todos los habitantes del globo terráqueo entre los trópicos de Cáncer y de Capricornio, inspirada e involucrada con la caficultura, con el apoyo y la interacción con entidades del Estado como el SENA y con la participación de fundaciones, corporaciones y particulares, con la vivencia paso a paso de la artística labor de los baristas y la consecuente incorporación a estos procesos, los campesinos cafeteros podremos recuperar el valor del campo como empresa y afianzar los valores humanos basados en el respeto como pilar fundamental para fortalecer los eslabones de la cadena productiva cafetera, con el objetivo puntual de llegar a la mejor taza de café, ya que en ella se condensa el momento de la verdad de esta tradicional actividad, que a su vez representa claramente gran parte de la identidad colombiana.

Café Anita Organic, una empresa que nace en Santa Rosa a la conquista del mundo.

Finca Cataluña • Santa Rosa de Cabal
100% CAFÉ ORGÁNICO COLOMBIANO
Altura: 1600 msnm

Perfil de taza Cup Profile		Variedad Especial Special Variety	
INTENSIDAD	Frutos Rojos / Red Fruits	Asíbiga	Typica
	Chocolate / Chocolate		Caluma
	Nuez / Nut		Castillo Naranjal
	Avellana / Hazelnut		Variedad Colombia
	Miel / Honey		Calumal
			Tabal

Procesado por Coffee Roasting
Registro Invima: RSAM82120

PEDIDOS: + 57 (1) 5301607
www.anitacafe.co

ALMACÉN EL PINTOR

GRANITOS - GRANIPLAST - SICOPLAST

TODO LO RELACIONADO CON LA PINTURA

EN LAS MEJORES MARCAS

ALQUILER DE ANDAMIOS

SERVICIO A DOMICILIO

Cra. 12 No 15 - 61 Tel.: 364 5518 Cel.: 312 7877706 Sta. Rosa de C.

En el orden de importancia de los tributos del municipio de Santa Rosa de Cabal en cuanto al monto de los ingresos, la Sobretasa a la Gasolina Motor ocupa el tercer lugar después del impuesto predial unificado e Industria y Comercio. De ahí la importancia de que los santarrosanos nos concienticemos de comprar el combustible solo en las estaciones de servicio de nuestra localidad.

Una asesoría integral que busca satisfacer sus necesidades de protección, tranquilidad y seguridad con el mejor servicio de la ciudad.

- Asesoría en Seguridad Social, Salud, Pensión y Riesgos Laborales.
- Seguros de Vida y Generales.
- Soat.
- Salud Ocupacional y Riesgos Laborales.
- Pólizas de Accidentes.
- Seguros de Vehículos.

Calle 14 # 14 - 72 - Tel: 3658435
Cel: 316 8746859
servicioalcliente@mialtda.com

Hacemos parte de su negocio

CULTURA

Un siglo de periodismo en Santa Rosa de C.

Por: Gloria Socorro Valencia Benjumea

Quise producir con mis alumnos de 4-02 un periódico, una obra en la que ellos vivenciaran el trabajo de producción textual, de corrección, de armada con pequeños retazos de texto, de reducción de cabezote... y cuando debía escoger el título, el nombre para el periódico, decidí averiguar por los periódicos que habían circulado en Santa Rosa, para dar una luz a mis estudiantes y que ellos pudieran proponer una lluvia de nombres y escoger de manera democrática el nombre que llevaría nuestro pequeño periódico.

La cantidad de nombres que encontré me sorprendió ¡veintiocho títulos! ¡veintinueve con el que podemos disfrutar hoy!, aquel que lleva la maravillosa obra que en este momento sostienen sus manos; pero me sorprendió aún más conocer que la primera imprenta y el primer periódico llamado "El deber" salió a la luz pública en 1915, ¡mil novecientos quince!, es decir que en este mundo en que se celebran efemérides por todo y a todo, se olvidó celebrar "un siglo de periodismo en Santa Rosa de Cabal" grave omisión pienso yo. Y más grave a mis ojos se tornó cuando en otras de las pocas fuentes que pude consultar encontré que el primer periódico no fue "El deber" sino "El Pellizco". Entonces le di "un pellizco" a mi mente y a mi corazón y me sentí en "el deber" de abrir las ventanas del recuerdo y exhortar a los lectores para que contagien a los niños y a los jóvenes del gusto por la lectura y de la tentación de abordar la escritura.

Escribir forma parte de los cuatro procesos básicos del acto comunicativo: hablar, escuchar, leer y escribir, y si es difícil escuchar ¡Qué difícil es escribir!... Enfrentarse a un papel en blanco, es enfrentarse a la nada, ¿de qué escribir? Es una pregunta que nos hace sentir impotentes. Sin embargo, invitar al niño y al joven a que se enfrenten al papel y escriban sobre lo que saben, lo que conocen y luego sobre lo que viven, sobre lo que piensan. Les ayudará a ser protagonistas y observadores de un milagro. El milagro de sentir cómo fluyen las letras en el papel y como ríos de manchas graciosas en su forma van mostrando palabras, oraciones, ideas, discursos y tal vez hacer catarsis de sus miedos o tal vez serán



Los niños de 4-02 de la sede Pedro José Rivera Mejía participaron en la elaboración de su periódico "4-02 AL DÍA" vinculándose desde la producción y transcripción de texto, hasta la proposición y elección del nombre del periódico al que recibieron con sorpresa, alegría y entusiasmo.

escuchados en soledades o quizás encontrarán aliados en sus planes y ya no lucharán en solitario. Veo la imagen de un hombre que al recibir un periódico lo olfateaba gustoso y daba un suspiro de placer diciendo "¡Me encanta el olor del papel escrito" y sonreía y sus ojos brillaban con plenitud.

Talvez, no sea muy expresivo mi rostro como el de este hombre, pero siento como él piensa; tener un periódico en las manos es placentero, es tener la sensación de recibir un regalo lleno de sorpresas porque cada una de las personas que aportaron para construir esta obra nos entrega elementos para develar realidades y conocer muchos aspectos de los momentos actuales que deberían comprometernos y a los que quisiéramos, por comodidad, permanecer indiferentes.

Hoy se escribe mucho, tristemente se escribe mucho, pero muy poco, parece contradictorio pero es así, ya que los niños los jóvenes, las amas de casa. Los hombres de negocio y todos los que se han dejado atrapar por la red. Escriben en Facebook, en twitter en... pero no es mucho lo que dicen lo peor, es tanto lo poco que se escribe que muchos es poco lo que leen y es que en la red se está aislando al individuo, se está condenando al lector al papel de espectador, no se está generando en el lector el compromiso por una causa, la cohesión por un grupo, la unión para ser fuertes. En la prensa escrita hay un espacio para el acuse de recibo, se ofrece el correo del lector y la dirección responde. En la red las respuestas son emoticones, iconos o un jajaja, o siendo muy expresivos un "Me gusta". La

red se volvió ruidosa, todos hablan pero nadie escucha, todos escriben pero nadie lee, y digo nadie lee porque no se presenta ese aprehender de las ideas.

Más de un siglo de periodismo y no se hizo ningún reconocimiento, ni la casa de la cultura, ni la administración municipal, ni las instituciones educativas tuvieron palabras de remembranza; sin embargo, hay personas que sin importar el tiempo histórico empezaron su conteo con su tiempo histórico, con su tiempo periodístico y con su dedicación. Al finalizar en 2016 estará completando una década de publicar el periódico santarrosano que más ha visto la luz pública, "El faro", con una pausa de tres años en su publicación, pero una década desde su nacimiento.

"El faro" una obra Quijotesca de un hombre luchador y comprometido con su pueblo, con sus ciudadanos, con su historia, con su realidad socioeconómica y lo más importante, comprometido con sus ideas que demuestran una gran identidad con su región "El faro" un mensual de 3000 unidades que llega a muchas personas, a 3000 familias, distribuido casi que persona a persona por su director, el señor: "Ramiro Osorio". En sus inicios fue informativo cultural santarrosano aliado de las fundaciones CICSA y Hernando Garzón Arroyave respectivamente y hoy cuenta con vida propia, sede y registro internacional ISSN 2322-6188, que lo acredita como un mensual y a la vez lo compromete.

Más de un siglo de periodismo o una década de periodismo, para el efecto es igual, pues la idea es celebrarlos, alegrarnos porque hay mentes inquietas que se

niegan a callar, mentes lúcidas que luchan día a día por producir en el papel el milagro del fluir mental para que el lector vea cristalizada su realidad y se refleje y se identifique en ella.

Fomentemos la lectura para fortalecer la escritura. Si usted lector y tiene la curiosidad de saber los nombres de los periódicos de este hermoso terruño, visite nuestra biblioteca municipal y encontrará un tesoro escrito por Luis Enrique Valencia, donde en el capítulo IV pg. 337 hallará la lista de nombres con detalles referenciales de cada uno o tal vez tenga acceso a la monografía de Risaralda escrita por Fernel Ocampo Múnera en la pg. 62.

Finalizo con un abrazo de gratitud a todo el equipo que lucha para producir mes a mes este hermoso regalo que podemos percibir con todos nuestros sentidos y que ante sus lectores, que son como barco que navega en las ideas, aparece "El faro".



Ecofeminismo



Brenda Ospina

Qué es ser mujer?. Todas creemos saberlo, pocas lo sabrán a ciencia cierta, pero seguramente todas sentiremos el interrogante. En un mundo donde nos educaron con la premisa de "Tratar de parecerse lo más que se pueda al hombre para competir lo más justamente posible en el mercado laboral", es difícil reconocer las particularidades que nos hacen diferentes a ellos.

La sociedad machista tuvo la necesidad histórica y social de compensar el desequilibrio de poder que existía con un levantamiento de la causa femenina, reclamando derechos y reconocimientos antes negados; esto la llevó a avergonzarse de su naturaleza mística y mágica, para después negársela y comenzar a conquistar aspectos predominantemente masculinos, hasta llegar al punto de que hoy no puede reconocer ni en ella ni en sus semejantes lo que la hacía diferente al hombre pero a su vez complementaria.

Se sabe en las más conocidas culturas ancestrales que aún se encuentran vigentes (desde la lejana India hasta las culturas aborígenes de América), que la mujer y la madre tierra eran una sola, que la una contenía a la otra, y lo que afectaba a una redundaba en enfermedad para la otra. A este tipo de conocimiento que es transversal a todas las culturas y no es exclusiva de ninguna la denominan "Ley de Origen". Bajo esta guía de conocimiento ancestral y tomando sus directrices basadas en la observación sin sectarismos religiosos, es correcto entonces suponer que tenga algún tipo de correspondencia la profanación y abuso de la Madre Tierra con las violaciones a los derechos del género femenino? Tendrá correspondencia histórica la negación de la existencia de la Tierra como ser viviente en las épocas moderna y contemporánea, con la negación de la mujer como ser completo y no como un hombre incompleto?

Originalmente las comunidades estaban orgánicamente adaptadas a vivir armoniosamente con la naturaleza, a crecer con ella y a ser abastecidos por ella con lo suficiente para su sobrevivencia; pero pasaron a ser huéspedes de un patriarcado de concreto austero en sus provisiones, dominante y acumulador. En la primera la Madre sustentaba sus hijos y les brindaba su protección e intercambio amoroso; en el segundo él fideliza sus huéspedes a través de la dependencia consumista del capitalismo. Pues es de saber que todo el grano que se produce en el momento en el mundo aún alcanzaría a alimentar a la población mundial pero el 70% de este está destinado a alimentar la cría intensiva de animales, que al final serán comidos sólo por unos cuantos.

Paralelamente a esto se ridiculizó el ser natural de la mujer resignificando la dulzura como debilidad, la delicadeza como fragilidad, la humildad como sumisión, la sensibilidad como carencia de inteligencia y su poder intuitivo como locura y brujería.

Muchos movimientos feministas a través de los años han intentado compensar este desbalance histórico con la fuerza de la lucha de género. Ahora estamos llamados tanto hombres como mujeres a poner en equilibrio las fuerzas resignificando el valor de la diferencialidad. Es el momento histórico de revolucionar los "ismos" de género y darnos cuenta que la mujer no es ni inferior ni superior al hombre, es simplemente diferente.

El Ecofeminismo llega reconociendo primero los derechos de la Madre Tierra como la mujer Original, y con ella protegiendo a las culturas ancestrales en la protección de la Ley de Origen, de la semilla nativa y de los territorios, incorporándola en la redacción de la nueva historia universal y haciendo una resistencia civil a través de la dulzura, el perdón y el anticonsumismo capitalista de bienes innecesarios. "Lo que le pasa a la tierra le pasa a la mujer".



GALERÍA DE ARTE CONTEMPORÁNEO

Casa



Parque Bulevar de Villa Diana III, sector la Hermosa

facebook: Galería de arte "Casa García" Tel. 316 508 55 50

Oficina : Periódico El Faro . Cra. 14 No 14 -27 local 10

Un espacio permanente para el encuentro con el Arte.

Óleos, acrílicos, esculturas, técnicas mixtas, Arte digital .

Artistas con trayectoria Nacional e Internacional. Obras originales a tu gusto. Sistema de separado.



Uniformes escolares

Salidas de baño

Arreglo de ropa en general

Calle 15 N° 14 - 35

Segundo piso · 3640106

311 7017467

Santa Rosa de Cabal

GALERÍA EL FARO



Finca Cataluña Vereda El Lembo-Alto San Juan

El arte haciendo parte de la cotidianidad, cumpliendo la noble misión de preservar las auténticas tradiciones de la colonización antioqueña y resaltando las bondades del Paisaje Cultural Cafetero, un compromiso con la historia y con la región y una proyección futurista a través de un modelo

educativo de emprendimiento basado en el café. Muebles fabricados en maderas africanas que datan del 1.870 con una influencia del estilo francés de la época.



DIVÁN LÍRICO



LUIS EDUARDO LONDOÑO

Inspirado en el campo y en la mujer santarrosana, este prolífico poeta y compositor de la tierra, se constituye en el paradigma de las nuevas generaciones porque a sus 84 años además de "Ballet de flores", su libro de poemas, muchas composiciones suenan a través de la comarca, en pasillos y bambucos que enriquecen el alma montañera de un país que requiere valorar la labor del labriego y apoyar el agro.

Amor de madre

Estaba ya mi madre en la última agonía y Dios le da valor para esperarme a mí; estando yo muy lejos, muy lejos de mi hogar y vino a mi memoria un sueño que decía que mi madre partía para la eternidad.

Que mi madre se iba y yo no la veía y esperaba a su hijo que en la ausencia está. Al punto desperté el camino emprendí y llego a nuestra alcoba y miro alrededor, mis otros dos hermanos que lloran sin cesar.

Recuerdo aquel instante en que mi madre decía no te vayas hijo mío, no seas infiel.

Así que ella se muere, entonces recordamos, sólo el amor de madre no volverá a nacer.

Claro de luna

El agua pone a tu cara unos tornasoles verdes, una guirnalda de algas y un temblor resplandeciente.

Prima de la luz pareces, y tus cabellos parecen venarios de plata oscura, chorros de metal perenne.

Es de cogollos de vidrio tu cuerpo y casi celeste, tu piel de escarcha risada de estrellas y luna tu frente.

Son tus ojos oro tierno, oro tierno son tus sienes y espuma suspiradora tu garganta de relente.

El movimiento del agua te recoge y te distiende, y plegada y desplegada en sus columpios te mece.

A través de su color entre empañado y luciente te veo como grabada en un diamante de nieve y como helada en un mármol que se marcha y que se muere. Eres hermosa.

ACADEMIA DE BAILE THE FIVE CREW

el baile es la mejor forma de expresar tus sentimientos

- * show para toda clase de evento social
- * rumbaterapia y aeróbicos
- * grupos coreográficos y colegios
- * clases personales de salsa, merengue, bachata etc...

¡ven y disfruta del hip hop y sus estilos teniendo una verdadera experiencia en el escenario donde tú eres el protagonista!

CEL. 312 2695016
CALLE 20 N° 14-48 SANTA ROSA

OPINIÓN

EDITORIAL

Por fin hay plata para cultura

La Estampilla Pro-cultura fue creada mediante Acuerdo 071 de 2013 dentro del marco tributario del municipio, artículos 307 a 316, modificado mediante Acuerdo 107 de 2015 como una herramienta válida para que la cultura deje de ser la cenicienta del presupuesto; sus recursos se distribuyen en un porcentaje de: 10% para seguridad social de creadores y gestores culturales (de nómina), 20% para el pasivo pensional y 10% para el programa de lecturas y bibliotecas; el 60% restante se destina específicamente para estimular la creación, la investigación y el fortalecimiento de las expresiones culturales de nuestra población, para apoyar el funcionamiento, mejoramiento y promoción de espacios físicos como centros, salas y escenarios culturales además de la formación y capacitación técnica en las diferentes disciplinas artísticas y culturales del recurso humano, personas que desde siempre han

estado interesadas en crear y difundir estas expresiones que arraiga nuestra identidad y fortalecen nuestra tradiciones. Ya se acabó la disculpa en la alcaldía de “No hay plata, no hay plata”. Para este año se cuenta con un recaudo de \$345.233.459 que figuran ya en el presupuesto del municipio. Son \$207.140.075 que equivalen al 60% para inversión cultural. Comprometidos como estamos con todo lo que tiene que ver con el devenir cultural de esta municipalidad, conscientes de la gran oferta cultural a través del múltiple talento artístico de nuestros coterráneos, quienes en grupos de danzas, de coros, de baile artístico, de música, de pintura, de teatro y de todas las expresiones de la plástica, unidos al gran talento de escritores, poetas y ensayistas santarrosanos que han guardado sus esperanzas y aplazado sus sueños de ver publicadas sus prolíferas creaciones literarias y que

reposan en cuadernillos, agendas y memorias USB, ¡les llegó la hora de actuar! Es por eso que los exhortamos a entrar en el selecto grupo de los elegidos a través de la presentación de propuestas concretas, proyectos objetivos que cumplan con los requisitos que exige la administración pública concordantes con el Plan de Desarrollo recientemente aprobado donde todos estos programas están minuciosamente contemplados. Así pues que artistas, poetas, pintores, escritores, actores, músicos, cantantes y danzantes, apóyense en sus respectivas instituciones educativas, escuelas arte, en la Casa de la Cultura o en las fundaciones y apúrense a consultar requisitos y condiciones para que presenten sus proyectos oportunamente antes de que esta plática coja patas. Gracias al Niño Dios para este año si está garantizada la realización del Concurso

Nacional de Villancicos, el cual desde tiempo atrás hace parte del inventario cultural de nuestra ciudad. **Adenda:** el periódico “Marsella al Día” cumplió 30 años de existencia y llegó a sus edición número 300, desde esta tribuna hacemos llegar a todo su equipo periodístico y en especial a su director don Mario Salazar Salazar nuestras más sinceras congratulaciones y le hacemos saber que su constancia y compromiso nos servirá como paradigma para continuar con nuestra labor en la Villa de Don Fermín. Concomitantemente a esta celebración de “Marsella al Día” los periódicos de la provincia cafetera: “El Belumbrense”, “El Sol del Ingrumá”, “El Ansermeño”, “El Salamineño” y EL FARO, unidos en objetivos similares y necesidades compartidas, optamos por conformar la red de periódicos “Mariposa Verde” para fortalecer el periodismo en la región.

En Voz Alta

Por Arbey Pascual Betancourt C.

Azul, sublime azul

En mis recorridos habituales por la ciudad, algo me ha llamado la atención; son algunos cambios que creo desafortunados y muy dicientes para todos: en el parque de Los Fundadores se hizo una mal llamada “recuperación” del mismo, rimbombante nombre que le han dado a la pintura de antejardines y alguna poda de jardín - porque nada más se hizo- pintura que además se realizó sin ninguna estética porque vemos allí color amarillo con zapote y otros colores, pero lo más llamativo es el color azul intenso -azul Laureanista diría yo-, con que se pintó el pedestal de la estatua de don Fermín López, color totalmente bulloso, inapropiado y que no es afín con la estética del parque ni de la escuela apostólica ni con los otros colores escogidos para el sitio y que, creo, tampoco son acordes con las normas que fija el arte de las esculturas tratándose de esta clase de monumentos. Pero ese evento pasaría inadvertido si no fuera porque también las gradas de la cancha de fútbol de La Hermosa fueron pintadas de ese azul intenso, al igual que los sardineles del parque de la Segunda Etapa de La Hermosa y para colmo, el slogan de EMPOCABAL que recientemente fue cambiado, siendo el que antes se tenía, se designaba “El agua, nuestra razón de ser”, el que creo muy acertado para la filosofía, la misión y la visión de la empresa, modificado por uno que dice “Cuidemos el agua, que nos da vida”, que más que un slogan parece un consejo, una recomendación, eso no es un slogan. Aquí debo preguntar si es que cada gerente o cada junta directiva puede venir y cambiar así tan olímpicamente el slogan de una entidad? entonces cada cuatro años vamos a tener uno distinto en el hospital y en todas las entidades? o eso se hizo para arrasar todo vestigio del ex alcalde Toro? Sé que lo que se cambia es el lema para ese cuatrienio de esa administración “por una mejor calidad de vida”, -pero en la cárcel-, “para volver a creer” pero en Canadá. Ahora creo que “nuestro objetivo común...” esAcabar con lo poco que hay; también me pregunto ¿qué necesidad había de ese

cambio y como se justificó? Considero que es una platica muy mal invertida, siendo que ese dinero servía para cosas más urgentes.

Continuando con mi cuento, ese nuevo slogan de EMPOCABAL tiene también la mitad escrita en el mismo azul Laureanista o Luis Emilista (de Manizales) o Merehgista, ya no sé. Y como si fuera poco, ahora el gerente de EMPOCABAL, se ha inventado un boletín llamado GEA, donde los títulos y subtítulos de este mensuario, van escritos mitad en el azul que he mencionado y el otro en verde -al menos agradecer que todo no fue azul- y como para que no quede dudas que el municipio es bien godo, en la parte donde se enuncia quién es el director del medio y colaboradores de éste, se resalta ese azul intenso de la casa conservadora; ya hasta los escobitas tiene en su uniforme ese mismo azul y aunque sé que es el uniforme que usa la empresa ASSERVI, no deja de ser muy curioso; también los recipientes donde se recoge la basura por estos escobitas y hasta los carros recolectores de basura tienen el mismo color.

Y así, son muchos los sitios de la ciudad que han sido marcados con este azul; pensaría que esto además de ser una provocación, un irrespeto, una muestra de sectarismo, es una falta de cortesía con los otros movimientos que apoyaron al actual alcalde, por eso les digo, al menos pinten alguna cosita de rojo, pues muchos liberales también le votaron, o con los colores del Partido de la U que fue muy importante en esa elección o del Mira o de Cambio Radical o del Centro Democrático, etc.; no seamos tan agalludos.

Quiera Dios que no veamos muy pronto el Bolívar del parque o el CAM o la galería o casa campesina, o el cuerpo de bomberos en azul, o las calles ya no en amarillo o blanco sino en un azul Henryستا.

No vaya a ser que hasta les den por cambiar la última parte de la 2ª estrofa de nuestro himno para quedar:

....Y en el otro, cual áncora, ostenta

El sublime pendón de mi azul.

Bien mal que estamos Pedro y tu cortando orejas; dijo Jesús a Pedro cuando éste estaba haciendo cosas malas ¡qué mal vamos, diría! Sé que el agua a veces se torna azul, pero no tan turbia.



Colibrí
Colombia Libre de Bribones



Sus notas sociales

314 672 8590

Centro Comercial Novocentro
K. 14 N° 14-27 local N°10



Fundado en Santa de Cabal
el 23 de Diciembre de 2006

DIRECTOR

Ramiro A. Osorio Jaramillo
Tarjeta 2064 - Periodistas Asociados de Colombia

CONSEJO EDITORIAL

Daniela Montes Giraldo
José Norberto Calle H.
Ramiro A. Osorio J.

Colaboradores

Hugo Toro Ocampo
José A. Hernández A.
Arbey Pascual Betancourt

Editor General

Juan David Calle T.
Comunicador Social

Diagramación

PlanveComunicaciones
José Norberto Calle
comunicaciones@planve.co

Red Periódicos
Mariposa Verde

Cra 14 No. 14-27 local 10
Centro Comercial Novocentro
Santa Rosa de Cabal
Risaralda

Tels 3661210 - 314 672 8590

participo@periodicoelfaro.com.co

Las opiniones, comentarios y expresiones, escritos o gráficos, contenidos en **El Faro**, son responsabilidad exclusiva de su autor, columnista, aportante o de quien lo firma, y no representa necesariamente el pensamiento del periódico.

www.periodicoelfaro.com.co

OPINIÓN

Más cantaleta...

Echar cantaleta, cantar la tabla cuando los receptores del mensaje prestan oídos sordos, se hacen los de la oreja mocha y además son recurrentes en sus malas acciones, desaniman a cualquier cantaletoso o lo vuelven más insistente, caso que pueden corroborar la gran mayoría de los seres humanos en su mismo hogar, por ejemplo. Padres cansados de advertir a sus críos de los peligros, amenazas y consecuencias de las acciones que pueden parecerles irresponsables. Lo mismo ocurre con el periodismo de opinión y con la literatura constructivista y propositiva; en mi caso quiero insistir aprovechando los versos o glosas del libro “Cantando la Tabla” que se publicó en noviembre de 2014 y el cual

ya está en muchísimas bibliotecas de ciudadanos colombianos e incluso del exterior, pero que según creo aún no ha llegado al público objetivo primordial como es la clase dirigente de este país, razón por demás para pensar que a pesar de que muchos de ellos lo hayan adquirido como me consta personalmente, me permiten afirmar sin temor a equivocarme que el hábito de la lectura no está implícito en su rutina, salvo contadas excepciones, porque la formación académica autodidáctica tampoco hace parte de su cotidianidad y esto si que es bien latente. Así que previendo lo que pasará en las próximas sesiones ordinarias del Concejo, teniendo como antecedente los dos periodos anteriores, me permito recordar algo así como:

Ah Concejo!

El Concejo sesiona en balde por prebendas se ha vendido haciéndole venia al alcalde, por dádivas o por puestos y el pueblo desentendido del control del presupuesto.

y sobre la reciente elección cantada por demás del nuevo Fiscal de la Nación Néstor Humberto Martínez:

La película de la justicia

Que la justicia resista y venza la impunidad cuando cualquier congresista falsee su dignidad.

Exigen su independencia los poderes del Estado sin contubernio en frecuencia se juzgue sobre lo actuado.

¡Qué viva nuestra justicia! pa’ acabar la corrupción, que sea escaza noticia sucumbir a la tentación.

y si necesita hablar con un parlamentario, diputado, concejal, gobernador o alcalde que usted haya ayudado a elegir, aquí va este:

De síndromes y parlamentarios

Como cambia el candidato cuando ya ha sido elegido antes sacaba un buen rato pa’ escuchar al impedido.

Hoy todos lo andan buscando nadie lo puede hallar parece que anda viajando y al pueblo quiere esquivar.

O esta otra:

Cantando la tabla

Ramiro A. Osorio J.
rossjaram2@hotmail.es



¡Qué chiste!

Ganar es perder un poco lo dijo el gran Maturana como pa volverse loco cuando se triunfa en campaña.

Ya elegido el candidato y ejerciendo su alcaldía hay que esperarlo un buen rato o volver al otro día.

Me queda la tarea de inspirarme a través de la indignación que me produce el abuso del poder y el contubernio entre el Congreso y el Presidente de la República que sin ningún pudor se incrementaron la dieta parlamentaria a tal punto que estos padres de la Patria reciben hoy por hoy la media bobadita de \$27.929.064 mensuales, marcando aún más la desigualdad social en un país que anhela vivir en paz. ¡Qué risa!

CARICATURAS



Lente Ciudadano

El problema es de todos



La culpa del Estado duerme al amanecer en un cerebro drogado sin opciones qué escoger.

Su dignidad ultrajada su pudor hecho desdén de tarde o de madrugada de lecho tiene un andén.



“Improvisación, invasión, falta de previsión de una administración y en reversa colisión”.

AFILIADO con Sentido



Pregunte por las ventajas que usted tiene durante todo el año al ser Afiliado de la Cámara de Comercio

www.camarasantarosa.org/afiliado-consentido/

Descuentos - Bases de datos - Promoción de su empresa - Directorio exclusivo
Certificados gratuitos y a domicilio - Atención preferencial - Eventos especiales
Asamblea de afiliados - Elegir y ser elegido como directivo de la entidad

TALLER

Refugio del Arte

Cra. 15 N° 13-30 Segundo Piso
Edificio La García

OPINIÓN / CULTURA

Señoras y señores, con ustedes, lo que estaban esperando... ¿o no?



Jennifer Villegas

Bienvenidos, pasen, tomen asiento y disfruten, finalmente por esto pagaron ¿o se vendieron? En fin, ahora se anda rumorando (chismeando, blasfemando, comiendo apellido ajeno) que dizque los funcionarios públicos, los dignísimos ciudadanos elegidos en este gabinete por otros aún más dignos (en este punto cada quien decide el significado de la palabra dignidad) Ah, y en gran parte por un destacable número de santarrosanos que votaron a conciencia “aja”, son “dizque” unos ZALAMEROS que no cumplen con sus funciones correctamente ¿Ah? ¿Za-la-me-ros? ¿Pero a quien se le puede ocurrir decir que aquellos nobles y “dignos” (ya usted sabrá el significado) representantes de la voluntad del pueblo, estudiadísimos y preparadísimos todos para sus funciones, hombres y mujeres de carisma ejemplar se olvidan de cumplir sus funciones como servidores PÚBLICOS? ¡Jamás lo hubiera imaginado! ¿Si ven lo caro que les sale el tamal?

Pero déjeme decirle estimadísimo lector que el problema va más allá del saludo que le niegan en la calle, va más allá de ellos, quienes por cierto tienen tanto derecho como usted a tener una vida PERSONAL Y

PRIVADA; el problema, si bien se evidencia en ellos, radica en usted. Si, en usted que avala campañas políticas nefastas que luego se transforman en nombramientos como los que hoy critica, pero seguramente se seguirá prestando para el mismo jueguito en las próximas elecciones, y así sucesivamente como lo ha hecho ya, buscando que en alguna oportunidad los nombrados sean familiares o amigos suyos, quienes, por supuesto, si serán “buenos”. Si, el problema es usted que se acostumbró a lucrar a los demás a cambio de muy poco, y a lucrarse aprovechándose de los demás; siempre por encima o por debajo, nunca iguales.

Lo dijo Jaime Garzón: “El problema de los colombianos es que no tenemos una conciencia colectiva, tenemos una posición cómoda e individual ante la vida”. Y al decirlo, posiblemente con toda la intención, criticó nuestro problema y nos dio la solución. Se llama trabajo colectivo señores, pensar en el otro, crear unidad, “amar al prójimo como a sí mismo”, o amar simplemente. Yo les voy a dar un buen consejo, así con s porque concejos buenos ya no se consiguen, sin el menor ánimo de ser atrevida: ¡No mendigue, exija; pero no olvide que el mejor momento para elegir es frente a las urnas!

“Esta casa no está en venta”

Dr. Jaime Fernández Botero



Toda época tiene su esencia. Los pueblos nacidos en el seno de la Colonización construyeron sus templos, escuelas, alcaldías, cementerios y caminos trabajando colectivamente, sin más retribución que la satisfacción de moldear con sus propias manos el patrimonio público. El esfuerzo solidario amalgamó la comunidad de entonces con fuertes lazos y relaciones de confianza a través de la Fianza para Guardar la Paz, una institución que obligaba a cada ciudadano a velar por la convivencia social, sirviendo de fiador cuando dos habitantes de la población se “mostraban los dientes” y amenazaban con dejar salir la bestia que llevamos dentro. Por lo general, las cosas no pasaban a mayores, pues la palabra empeñada era una escritura pública que inspiraba las actividades sociales y comerciales de entonces. Insinuar, en el mundo de los negocios, a un comprador un documento escrito para respaldar una deuda, era una afrenta, un insulto contra su dignidad. El honor de entonces se cifraba en la expresión “cumplido en el pago y en el debe”; ese patrimonio moral se preservaba contra viento y marea. Pero desaparecido el espíritu colectivo inherente a los albores de nuestra fundación, los valores cambiaron primando el egoísmo, la ambición y los intereses individuales sobre el bien común. Ya bajo ésta viciada égida no servían ni las letras de cambio, ni los cheques posdatados para respaldar acreencias; los cientos morales del Estado, llamado a garantizar La Fe Pública, se desplomaron cuando, salvo valientes excepciones, sus agentes traicionando la confianza de sus electores, “peleaban por carroña durante el día y por la noche iban a dormir en el mismo palo, como los gallinazos”, pero eso sí, unidos en voraz cofradía usufructuaban en su beneficio el erario público, destinado a moldear una patria más justa.

Invertidos los valores, el surrealismo nos envolvió, llegó el momento en que la Fe pública no la ostentaba el Estado sino “el crimen organizado” o “las fuerzas oscuras”, erigidas arrogantes sobre las ruinas de la ética: después de la entrega de Pablo Escobar y su reclusión en una “cárcel de máxima seguridad”, tres cinturones de seguridad

garantizaban su comparecencia ante la justicia, pero cuando el capo consideró que era hora de emprender el vuelo, terminar la comedia y reiniciar la tragedia, convocó a los comandantes de los anillos de seguridad y al tiempo que extendía sendas hojas de cuaderno con su huella digital, dijo con el don de mando de quien en la realidad ostentaba el poder en el vacío institucional del país: “son cheques al portador, señalen ustedes la cifras; cualquier banco de Medellín, las harán efectivas.” La oferta se cumplió al pie de la letra, el girador de los improvisados títulos valores se evaporó y los contingentes encargados de vigilar la cárcel también se hicieron humo. Fue un duro golpe “para el Estado de Derecho”, “para la Democracia más antigua del Continente”, las falacias con las cuales se disimulaba el Estado virtual o de papel de entonces. Después de años de dolor y de una nueva Constitución, el panorama no es más halagador: la patria está parcelada en feudos, fragmentada en carteles; los factores reales de poder (políticos, terratenientes, grupos armados, la mafia de la salud, multinacionales, etc) son renuentes a aplicar la célebre frase de Kennedy: “sacrificar algo para no perderlo todo” y como un trasunto fiel de la incertidumbre jurídica inherente a las nuevas realidades, algunas propiedades lucen gigantescas advertencias de “esta casa no está en venta”, “este lote no se vende”, cuando la referida frase debía ser esgrimida por los gobernantes para detener la creciente influencia de los capitales extranjeros y organismos monetarios en el país, en detrimento de la soberanía.

Hoy, sobre un espejismo de buenas intenciones, pero sin ningún cambio estructural, se lanzan, como en el pasado, las campanas al vuelo por la obtención del bien superior de la paz. ¿Tendrán los “actores del conflicto” las relaciones de confianza que antaño adornaron los atributos de nuestros ancestros y la buena fe de quienes desde sus cargos públicos terminaban sus decretos y resoluciones con la expresión: “Dios, ley y libertad para moldear un nuevo orden social fundado en la equidad?”



Elizabeth Osorio Mosquera
Abogada

Especialista en Responsabilidad
y Daño Resarcible
Especialista en Derecho Administrativo

Cel. 312 296 5246 / eosorimosquera@gmail.com

**La Ruta
#11**

Circuito cultural
Santa Rosa de Cabal

6 de Agosto /2016

ENTRADA LIBRE A TODAS LAS ACTIVIDADES

7:00 pm

Taller Refugio del Arte

Carrera 15 #13-30

Exposición Finalistas I° Concurso
de Dibujo y Pintura

8:00 pm

Cinestudio 24 Cuadros por Segundo

Calle 13 #13-31 /Próceres-café

Noche de Salsa

9:00 pm

Centro Cultural Soitamà

Carrera 14 #14-10

Monólogo: En el monte. Inspirado en un
poema del escritor colombiano Julio
Florez. Por: Caldaso Teatro



“El Súper Chorizo”

**LA MEJOR COMIDA
PAISA DE LA REGIÓN**

**MÁS DE 60 PLATOS
SERVICIO
LAS 24 HORAS**

**Variante
Santa Rosa de Cabal
Tel (6) 364 0201**

OPINIÓN

Por sus frutos...

Pablo Andrés Villegas



En el tiempo que llevo como docente, que es muy poco, me he encontrado con muchos jóvenes frágiles que al pasar por las instituciones educativas se rompen. Este fenómeno me ha llevado a reflexionar acerca de las causas y las consecuencias que recaen sobre estas personas que están todavía en formación. En este artículo no pretendo resolver el problema, ni caracterizar el diagnóstico que seguramente un buen profesional en el área haría de una mejor manera. Quiero, en su defecto, resaltar el esfuerzo de un instituto, el último en que trabajé, que lucha por rearmar a los jóvenes; que sin ninguna pretensión hace de esos jóvenes fragmentados seres diferentes, seres más completos; en suma, les devuelve su estructura, su ser, su dignidad.

Pasar por una institución como esta le devuelve a uno la fe en la humanidad, lo lleva a soñar con un mundo donde la armonía es posible a pesar de las diferencias y las desigualdades. Un equipo de trabajo que tiene una dirección y que le apuesta con todo interés a hacer de sus estudiantes mejores personas. Lo académico es una añadidura que resulta traer mejores resultados en comparación con modelos más represivos y dañinos. El rector, un hombre comprometido con las causas nobles de la formación humana: una tarea difícil, titánica y sin lugar a dudas utópica, es un hombre sencillo, transparente, que sabe instruir con paciencia y claridad. Es capaz de expresar un cariño sincero y sus estudiantes aprecian el coraje con el que

asume el timón de un barco sobre un mar de dudas e incertidumbres.

No debe ser fácil para un joven que lo empujen a pensar que no es competente sólo porque no se ajusta a un modelo estandarizado, no es justo que gaste su vida adaptándose -casi siempre contra su voluntad- cuando podría simplemente tratar de ser mejor y más feliz. Los estudiantes no son piezas de un engranaje y el mecanismo del sistema educativo en Colombia los está convirtiendo en una cifra, cuya vida consiste precisamente en gastar. Se está cayendo en una deshumanización desmedida de la persona y a nadie parece importarle.

Sin embargo, como en una “casa de Emaús”, el bálsamo de las bellas palabras y los buenos tratos comienzan a fructificar en un pequeño grupo de jóvenes que deciden escapar de ese sistema y hacerle frente a la vida con valentía y determinación. Cientos de jóvenes que en otros lugares eran rechazados y dejados en visto por ser simplemente diferentes, o por ver el mundo desde otra perspectiva, resultan ser ahora modelos de vida para los otros que los miran desde el estrado. No creo que sea necesario nombrar dicha institución porque como afirma el adagio bíblico: “por sus frutos los conoceréis”, pero sí es necesario instar a los demás colegios para que incluyan en sus prácticas gestos más humanos y para que formen a sus estudiantes en el conocimiento de sí mismos.

El Divino Milagro de la Paz

Rodrigo Montoya



Paso a paso, desde hace aproximadamente tres años y medio, el gobierno Santos, con el apoyo del congreso nacional, de la corte constitucional, de las mayorías de Colombia y de la comunidad internacional, incluyendo al Papa Francisco, máximo líder de la iglesia católica, ha ido tejiendo una bandera blanca, que empuñarán las nuevas generaciones para luchar contra la corrupción y la injusticia, despejando el camino de la prosperidad y construyendo la viabilidad del Estado Colombiano.

Los que conocemos la historia de la violencia fratricida, que ha hecho tanto daño a nuestra patria, debemos contarle a las nuevas generaciones, sin odios ni sectarismo el porqué de esta masacre absurda, especialmente de campesinos de la provincia, como nació la guerrilla de las FARC:

Después del asesinato del Dr. Jorge Eliecer Gaitán, se disparó la violencia política que ya venía ejerciendo el gobierno conservador de la época, presidido por el Dr. Mariano Ospina Pérez, a quien atribuyeron los liberales el asesinato del candidato y virtual presidente de Colombia. “Hubo millares de muertos por este acto violento y desde el gobierno empezó un exterminio brutal e indiscriminado contra quien no se identificara como conservador. La respuesta fue la conformación de un grupo de campesinos liberales, para defender su vida y a de sus familias de la

crueldad y el odio de los conservadores, apoyados con agentes del Estado, denominados “chula vitas”.

Así nacieron las guerrillas de las FARC y así nació este episodio mortal, que ha dado pie a la corrupción y casi todas las lacras que hacen inviable el Estado colombiano; nunca pudo vencerlos y ellos nunca pudieron tomarse el gobierno, pero sí hicieron toda clase de masacres y crímenes de lesa humanidad, que aún no terminan después de 60 años y por los cuales deben responder todos los autores intelectuales y materiales de las dos partes.

Esta guerra absurda, la hemos perdido todos los colombianos y por eso la primera oportunidad sería que se nos ofrece en estas seis décadas de muerte y destrucción, es un milagro que debemos recibir con amor, pidiendo perdón y perdonando con amor por nuestros hijos, nietos y por nuestro maravilloso país.

Voté por Santos por su promesa de paz y votaré por el “sí” e invito a todos los colombianos a votar por la vida y la libertad de nuestros hijos.

Adenda: a pesar de los defectos del presidente Juan Manuel Santos Calderón, si logramos la paz con la guerrilla de las FARC, la más antigua del mundo, pasará a la historia como uno de los mejores presidentes de Colombia de todos los tiempos.

Hablando de... la mendicidad

Edilma Jaramillo Flórez ediljara_11@hotmail.com



Si el día amanecía lluvioso o soleado, no era un impedimento, era necesario salir a trabajar. Sabía de memoria la retahíla y su papel le hacía repetir como a un buen vendedor, el mismo repertorio; cada vez que una puerta se

abría en respuesta a su llamado: ¡señora buenos días o tardes (según la circunstancia) soy desplazado, tuve que abandonar mi territa ... tengo esposa e hijos que alimentar... Mientras que en cualquier calle, sentada en un andén, con la mano tendida y su rostro en un gesto de súplica: ¡una monedita por favor! El ciego con su bastón, el inválido con sus muletas, el gamincito o el habitante de la calle, la indígena con su infante (Warre) a cuestas, el enfermo fingido con su bolsa para drenar la orina, el que expone su llaga para inspirar lástima... Todos con una misma meta: subsistir, a costo de mendigar a las personas caritativas, que conmovidas por cualquiera de las razones expuestas, se despojan de unas cuantas monedas o hasta de un billete de mil.

Pero ¿que hay detrás de cada uno de los personajes que participan en este acto? Una necesidad explícita o una forma de obtener el sustento.

Quizás la primera vez se vieron lanzados al mercado de la mendicidad por una circunstancia adversa y al ver los resultados se sintieron bien remunerados y esa “fatal circunstancia” pasó a ser una “dichosa oportunidad”.

Esta problemática, porque así la ven los sociólogos, ha llevado a numerosos estudios, que han establecido estadísticas publicadas por los medios con cifras promedio de hasta un salario mínimo por mendigo. También se ha concluido que hay organizaciones fuera de la ley, encargadas de agruparlos y les distribuyen espacios en los que tienen que ejercer su profesión de mendigos porque en eso se ha convertido. Algo parecido nos narra Charles Dickens en la historia del pequeño Oliver Twis que es obligado por Fagin, jefe de una banda juvenil, a deambular por las calles de Londres como mendigo, con la recompensa de un techo y comida, tratando de convertirlo en ladronzuelo, como todos los que pertenecen a su séquito y de quienes saca provecho. Más esta historia tiene un final feliz, al ser rescatado por su abuelo materno.

Retornando a la época en que este oficio se ejercía por necesidad y no por lucro, como lo es hoy, en la mayoría de los casos, tenemos al cantante argentino Antonio Tormo que les aconseja: “nunca pidas tú limosna, donde hay fiestas y hay riqueza/ que la gente que es alegre nada sabe del dolor/ en los tristes cementerios y también en las iglesias/ siempre se halla un alma buena y un piadoso corazón”.

El abandono

Leonardo Velázquez



Uno de los lastres que ha cargado el municipio de Santa Rosa de Cabal en toda su historia es el abandono de todo lo público, pero me concentraré solamente en los parques y especialmente en los de más concurrencia en el municipio como es el parque de Bolívar y el parque de Los Fundadores. Nuestro municipio ha dado un vuelco en la producción económica, antes era la agricultura ahora es el turismo; esta fuente económica requiere de una parafernalia para presentarle a todos los visitantes nacionales o extranjeros que vengan a conocer todo lo que tenemos; de ahí que los parques son la sala de recibo de todos los turistas.

He sido enfático hablando sobre el tema y las administraciones anteriores. Poco se preocuparon por resolver la situación de los parques que en la actualidad piden a gritos una manito de la administración municipal para mejorar su presentación en lo que atañe a bancas que se encuentran en mal estado, así como corredores, jardines y prados, que han sido convertidos en defecadero de personas y animales; es deprimente la soledad del parque Los Fundadores por el desaseo, el desorden, las heces de los animales y la mala infraestructura a la vista de todos los turistas que obligatoriamente pasan por el lugar para disfrutar de las aguas termales, paisajes, la flora y el verdecer de los campos, cuando dicha ruta, debiera ser un sendero ecológico y acogedor como vibración positiva. Eso mismo podríamos decir con relación al parque de

Bolívar invadido por la orina de los transeúntes, vendedores ambulantes, mercaderes de toda índole, vagos y trabajadoras sexuales que deambulan a toda hora sin Dios y sin ley; y ni qué decir del parqueo de motos y carros que se encuentran a su alrededor; ¡qué vamos a hacer alcalde! ¿Será que usted va a seguir en su administración con esta misma política de abandono de estos parques?, ¿será que la institución de mejoras públicas se quedó paquidémica con estos escenarios? ¡Ojo señor alcalde que nos va a acabar el abandono, el desorden y la lentitud de la administración pública municipal. Que no sea usted otro más! Santa Rosa de Cabal es escenario de turismo termalista y paisajista para el mundo entero, démosle presentación.

Café Símbolo

Aroma y orgullo de nuestras tierras montañosas

Cra 14 No. 34-10
Tel. (57)(6) 364 2082 - Cel. (+57) 311 764 1781
Santa Rosa de Cabal / Risaralda / Colombia
info@cafesimbolo.com - www.cafesimbolo.com

SUPER promoción!
DE LUNES A VIERNES
NO APlica PARA Fiestas

1 POLLO ASADO ó APANADO

por solo \$22.900

Más 1 Porción de Arroz con Pollo

Más Consomé

Cra. 14 N° 14-86
364 8511
364 2511
364 3378

Las Brasas
POLLO AL CARBÓN - POLLO APANADO

CULTURA / ONG'S

Tienda de café “Ámbar”



Una oferta integral de preparación con aroma y sabor

Enriqueciendo la cultura de degustación del mejor café del mundo, llega a Santa Rosa de Cabal esta propuesta que incluye además de servir una gran variedad de tazas de acuerdo al método, el origen y los accesorios de preparación, la ilustración para que quien visite este templo del sabor cafetero aprenda a preparar en su hogar su propia bebida.

Cafeteras de diferentes partes del mundo tales como Sifón Japonés, Prensa Francesa, Kémex, V60, Aeropress, Ibrit Árabe, Vietnamita y Trippers, exhibidas en una vitrina y variados métodos para preparar café, marcan la autenticidad de esta oferta, ya que cada una de ellas aporta riqueza en aroma y sabor donde se incluye un factor importante como la temperatura. Con esta asesoría barística, Augusto y Claudia están siempre dispuestos a resolver las inquietudes en aras de brindar la total satisfacción a sus clientes, gracias a su conocimiento y experiencia.



Concurso de Dibujo y Pintura Santa Rosa de Cabal

El Taller Refugio del Arte viene realizando con el apoyo de varias empresas del municipio y la colaboración de directivas y algunos alumnos del taller el **1er Concurso de Dibujo y Pintura - Santa Rosa de Cabal** el cual se realiza en 3 etapas los días 23 y 30 de julio y 6 de agosto. La primera sesión se llevó a cabo el pasado 23 de julio en el Parque de las Araucarias.



En la foto los 11 participantes y sus primeros trabajos: Sarita Cruz Maya, Valeria Velásquez, Anlly Camila Betancourt, Luisa Cardona Serna, Angélica Zuluaga, Juliana Arias Ramírez, Mariana Loaiza Giraldo, Paula Salazar, Esteban Osorio Morales, Juan David Giraldo e Iván Salcedo López



Nace la Casa del Pensamiento

La Casa del Pensamiento, una iniciativa de Generación del Cambio, colectivo juvenil de Santa Rosa de Cabal, encabezado por Rodrigo Toro y un grupo de jóvenes inquietos interesados en educar.

La Casa del Pensamiento será un centro de formación artística y cultural comunitaria, un espacio pensado para niños y niñas de 8 a 13 años en situación de vulnerabilidad; un proyecto de prevención y fortalecimiento del tejido social, a través de la formación artística en las áreas de la música, danza, teatro, artes plásticas e inglés; una apuesta para un sano uso del tiempo libre y para la transformación de las comunidades.

Además de las actividades artísticas y culturales propuestas, los niños y niñas participantes contarán con un seguimiento académico, gracias a las tutorías que se llevarán a cabo, mediadas por estudiantes de grados superiores, universitarios/as y profesionales.

El proyecto, que apenas inicia, ya cuenta con 14 niños y niñas que participarán en el primer taller, el de teatro, que se pondrá en marcha la próxima semana, y que hará parte de un pilotaje inicial. A partir de este proceso piloto se abrirán las inscripciones para las actividades que se vayan programando en esta casa cultural.

Actualmente se está llevando a cabo la campaña “impulsemos”, donde se invita a toda la comunidad a donar mobiliario y/o elementos de carpintería; utensilios de cocina; telas y cojines; material escolar, deportivo y lúdico-didáctico; electrónicos de oficina e instrumentos musicales, para poder materializar esta gran idea que constituye La Casa del Pensamiento e ir adecuando el espacio para que los niños y niñas puedan disfrutarlo plenamente.

Las puertas están abiertas! Calle 14 #13-54 Casa del Pensamiento, encima de Jugos La Jarra, o comuníquese al 301 702 9384.



Foto / Planve Comunicaciones

Socialización de las implicaciones que traerá para las ong's la nueva reforma tributaria. Estuvo en varias ciudades del Eje Cafetero.

Róbinson Devía G. con las Ong's de Santa Rosa de Cabal

El próximo mes de agosto el Congreso Nacional comenzará a debatir la nueva reforma tributaria. Ésta trae una serie de puntos negativos en contra de las organizaciones sociales que realmente están trabajando por las comunidades...

Una exhortación clara y contundente a las organizaciones sociales sobre las implicaciones que traerá la nueva reforma tributaria entregó Róbinson Devía Gonzales, Presidente de la Fundación La Voz de la Consciencia en la intervención realizada en los diferentes auditorios en su gira por la zona cafetera de Colombia.

Muchas organizaciones con sus acciones decididas en

favor de las comunidades - muchas veces con sus propios recursos-, llevan alivio a los lugares más apartados en unos casos y, en otros, brindan apoyo a grupos vulnerables; ahora están a punto de desaparecer si ésta se aprueba.

Pereira, Santa Rosa de Cabal, Chinchiná, Manizales y Armenia hicieron parte del recorrido de Devía Gonzales. Más de 120 organizaciones escucharon su exposición y se mostraron interesada y a la vez preocupadas por las consecuencias de esta nueva reforma, pero al mismo tiempo optimistas por los planteamientos del expositor Devía Gonzales, quien a través de la

Comisión de Ignotos Nacional un Derecho de presentó al Gobierno Petición.



Casa de Nazaret en “Titanes Caracol” Solidaridad



José A. Hernández A. Joselitoherandez1361@outlook.com * johdeza1@gmail.com

Mario Murillo Velásquez posee una manera muy peculiar de observar la obra de misericordia corporal definida como “Dar de comer al hambriento”, pues para alimentar a sus beneficiarios de la Fundación Casa de Nazaret que, como presidente y fundador lidera, lo vemos cada día recorriendo apresurado cuanto expendio de alimento encuentra al paso (supermercados, graneros, ventas de frutas y verduras, etc.) pidiendo de qué elaborar el almuerzo del próximo día.

El refectorio de la Casa de Nazaret es la mismísima calle; en ella (calle 14 entre carreras 10 y 11 de Santa Rosa de Cabal) forman hilera, sentados en el andén y muy sigilosos, alrededor de 200 habitantes de calle de distintas edades, a quienes Mario y su voluntariado, les sirven, con gran esmero, el almuerzo en igual número de banquillos de plástico; eso sí, cuidando de no obstruir el tráfico, almuerzo al cual los afortunados comensales asisten a manera de un lujoso banquete.

Y para creer más en la divina providencia, no amanece un solo día sin que le aparezcan productos de la canasta familiar, entregados generosamente por los donantes de la institución; entonces Mario enciende un fogón

de leña en el mismo lugar y, en enorme paila, prepara el festín que, con ayuda de su voluntariado, reparte a las diez de la mañana. Allí pudieran estar Oliver, el desamparado huérfano que se atrevió a pedir más, y Gavroche, el valiente pilluelo que deambulaba por las calles de París.

Mario no posee bienes, pues habiendo hecho voto de pobreza, todo cuanto le dan lo retorna a los pobres, y ha sostenido, por años, su vocación de fidelidad a ellos, pues en junio pasado la Casa de Nazaret celebró el decimosegundo aniversario de su fundación; además, se halla nominada a importante reconocimiento nacional mediante certamen promovido por Caracol T.V. con el nombre “Titanes Caracol”, gratitud que se otorga a personas o entidades destacadas en el país por inestimables servicios a la comunidad.

Existen, es verdad, variadas instituciones de caridad que, con laudable apostolado, cumplen su benéfica misión, pero ninguna, al menos en la ciudad, tan singular, típica y llamativa como esta que, en ausencia de un recinto y de total apoyo oficial, utiliza la vía pública para socorrer a los más necesitados.

Un día de mayo, María José Valencia cumpliría nueve años. Sus padres, habían ahorrado algún dinero para la feliz celebración, pero he aquí que, para sorpresa de todos, dispone ella que ese recurso fuera entregado a la



Heredado de su señora madre doña Olivia Velásquez, Mario conserva ese espíritu altruista e igual que ella, ha sido galardonado con la “Araucaria de Oro”, caso especial en una misma familia; además, el año anterior, su hermano Diego también estuvo postulado al premio “Titanes Caracol” por su trabajo con niños con necesidades especiales que presentan discapacidad motora. Cualquier reconocimiento que se le haga a este apostolado queda corto en elogios y antes que figurar, Mario Murillo lo que desea es que más personas y entidades se vinculen con sus donaciones en dinero o en especie para continuar su misión.

Casa de Nazaret para el almuerzo de los indigentes el siguiente día, el de su cumpleaños. Entonces María José celebró grandiosamente su infantil aniversario almorzando en compañía de los habitantes de calle.

Excelso gesto y ejemplo de solidaridad de esta pequeña que, apartándose de los alardes, vanidades y convencionalismos de usanza, vierte sus sentimientos hacia nobles propósitos. Es el valor misericordioso de la caridad, ese mismo que Pablo exalta magistralmente en su discurso contenido en carta a los habitantes de

Corinto; la solidaridad que se traduce en desprendimiento de intereses personales en beneficio de otros anhelantes de comprensión, un consejo, una palabra de aliento, un pedazo de pan, una sonrisa, un gesto de compañía; solidaridad en la que poco se piensa en una sociedad embrutecida por la ambición y el materialismo y a b i s m a d a compulsivamente en frías y enmarañadas tecnologías carentes de sensibilidad humana.

Muy cercanos son los significados de solidaridad, justicia, misericordia y piedad, la misma que se le



pidió al avaro Shylock, en el conocido drama veneciano de Shakespeare, y que “cae cual suave lluvia

de los cielos sobre lo que se extiende bajo ella y que glorifica a quien la otorga y al que la recibe”.

Cómo aclarar las manchas en tu piel



Mario Agudelo

Ya sea por la exposición al sol sin protección, por cuestiones de genética, por problemas en el hígado, por el embarazo, por el uso de antibióticos, partes de nuestra piel van adquiriendo una pigmentación diferente.

¿Cómo las puedes reducir o aclarar?

-Aplica sobre las manchas el jugo de frutas ácidas como lima, pomelo, naranja y limón. Los cítricos son un agente blanqueador natural, pero cuídate de no exponerte al sol; es preferible que lo hagas en las noches.

-Aplica todos los días sobre tu piel, una pasta de leche y miel para blanquear y aclarar tu piel. También puedes preparar una mezcla con 4 cucharadas de leche, 1

de miel y 30 gramos de avena y aplicarla durante 10 minutos en tu piel. Esto actuará como exfoliante y la limpiará de impurezas, ayudando también a aclararla.

-La cebolla es ideal para remover las manchas de la edad. Frota una rodaja sobre la mancha por cinco minutos todos los días y verás cómo tu piel va tomando un tono uniforme. -En el mercado hay cantidad de cremas aclaradoras efectivas. Sin embargo, debes cuidarte de no exponerte al sol mientras las estás usando. -El Aloe Vera, aplicado directamente sobre las manchas, también ayudará a aclararlas.

Si las manchas son muy profundas, debes buscar ayuda profesional con el fin de comenzar algún

tratamiento como el láser, el peeling o la microdermoabrasión. Contamos en NUTRIVIP, con maravillosos productos naturales para el cuidado de tu piel.

Crema baba de caracol
-Crema gusano de seda
-Crema aloe vera
-Crema de caléndula. Adquiere igualmente la miel de abejas pura de la casa vinos Nec, el aloe vera y la avena a los mejores precios y

con la mejor calidad. Las mejores verduras, frutas, legumbres igualmente en nuestra querida plaza. ¡¡Fresquitas!! Ven a visitarnos te esperamos!!

¿Quieres una asesoría personalizada?
NUTRIVIP local 213, Plaza de Mercado Los Fundadores, línea fija 3658089.
¡Los productos de Nutrivip sí que funcionan!



NUTRIVIP

MORINGA !!! Sabor a vida !!!
SALUD Y ENERGÍA
ORGÁNICA Y CERTIFICADA
El paquete de hojas \$3.000 desde \$20.000

ADQUIÉRALO ÚNICAMENTE en la Plaza de Mercado de Santa Rosa de Cabal Local 213 interior
3658089 SERVICIO A DOMICILIO

Escúchenos todos los días por Antena de los Andes dial 1520 en am, su programa de SALUD NATURAL. Porque tu lo vales de 5:00 a.m. a 5:15 a.m. y de 10:30 a.m. a 10:45 a.m.

SOCIALES

Matrimonio
Carmona
Jaimes

En la iglesia del Monte Carmelo unieron sus vidas bajo la bendición del Gran Creador los nuevos esposos Katherine Jaimes y el Capitán Jhon Carmona Arias, acompañados de familiares, amigos y miembros de la Policía Nacional. Les auguramos muchísima felicidad en su nuevo hogar.



Bodas de Oro



En días pasados celebraron sus 50 años de matrimonio los esposos don César Chica y doña Ligia Builes rodeados de sus hijos, nietos y familiares cercanos. Enviamos nuestras sinceras felicitaciones a estos esposos que representan la solidez de una relación basada en los principios cristianos y en la cual han logrado construir un hogar ejemplar.

Nonagenario



Ramón Elías González García padre de nuestro dilecto amigo Luis Eduardo González, celebró sus 90 años de vida el pasado 18 de junio en un elegante restaurante de la ciudad. En la foto don Ramón Elías comparte con sus hijos Luis Eduardo, Jesús Evelio, José Alberto, Danilo, Ramón Elías, María Consuelo, Ruth María, Martha Cecilia, Margoth, María Elcy y Janeth. Además estuvo acompañado de nietos, bisnietos, yernos, nueras, hermanas y demás familiares. Felicitaciones a él y a toda su descendencia

Grado



La Universidad Tecnológica de Pereira otorgó el título de Tecnóloga Química a la señorita Anny Vanesa García Echeverry el pasado 22 de julio. Esta joven profesional continuará sus estudios para obtener el título de Ingeniera. Congratulaciones.



Tienda Aktual Calle 13 No. 13-70
e-mail
sol23260@gmail.com



COOPERATIVA DE CAFICULTORES
DE SANTA ROSA DE CABAL-RISARALDA

OBITUARIOS / DEPORTES

Obituarios

M. Eugenia Franco Agudelo

Registramos el deceso de esta ciudadana santarrosana acaecido en el mes de junio y presentamos nuestras condolencias a sus hijos Jhon, Kenny y Juan Camilo Chilito, familiares y amigos.



Marbery Sánchez

“Gratitud perenne a una mujer excelente, polifacética, esposa y madre ejemplar a la cual llevaremos siempre prendida en nuestras almas como el más grande tesoro que la vida nos haya podido dar”. Un saludo solidario a su esposo Oscar Castro y a sus hijos Oscar Mauricio, Jennifer, Paula y Yexica, quienes agradecen el acompañamiento y las manifestaciones de solidaridad recibidas.

Edilberto Ocampo Arias

Agente retirado de la Policía Nacional falleció el 04 de junio de 2016. EL FARO envía un saludo de solidaridad a su esposa Patricia Ramírez, a su hija Julieth, a todos sus familiares y amigos.



Luz Mary Montes Gutiérrez

Registramos el fallecimiento de esta santarrosana acaecido el pasado miércoles 20 de julio. Condolencias a sus hijos Carlos Andrés, Paula Andrea y Juan José, a Álvaro Giraldo Cortés, a toda su familia y allegados.

Nicanor Franco

El amor es tan fuerte que ni la muerte separa a aquellos que en vida lo sintieron. Don Nicanor falleció el 02 de julio del presente año, cuando apenas se realizaba el novenario de su señora esposa Maria Alba Garcés. Ratificamos nuestro saludo de condolencias a todos sus hijos, nietos, bisnietos, familiares y allegados y estamos seguros de que unidos en la fe superarán estas grandes ausencias.



Primer aniversario Miguel de Jesús Ramírez Ramírez



“Un año sin tu presencia entre nosotros; más tu amor, tu bondad y dedicación permanecerán por siempre en nuestros corazones”. Su esposa Blanca Arias Galvis, sus hijos Edwar Hernán y Germán Andrés agradecen a toda la ciudadanía las manifestaciones de solidaridad recibidas.



Enrique Mercado

Despedimos a nuestro gran amigo y compañero de Comercios Novocentro quien falleció el pasado 10 de julio y enviamos un fuerte abrazo de condolencias a su esposa Patricia Gómez, a todo su equipo de trabajo, familiares, allegados y a la comunidad católica de Emaús.

Rogelio Duque Giraldo

El pasado 07 de julio falleció fuera de la ciudad el señor Rogelio Duque Giraldo. EL FARO envía un abrazo de solidaridad a toda su familia.

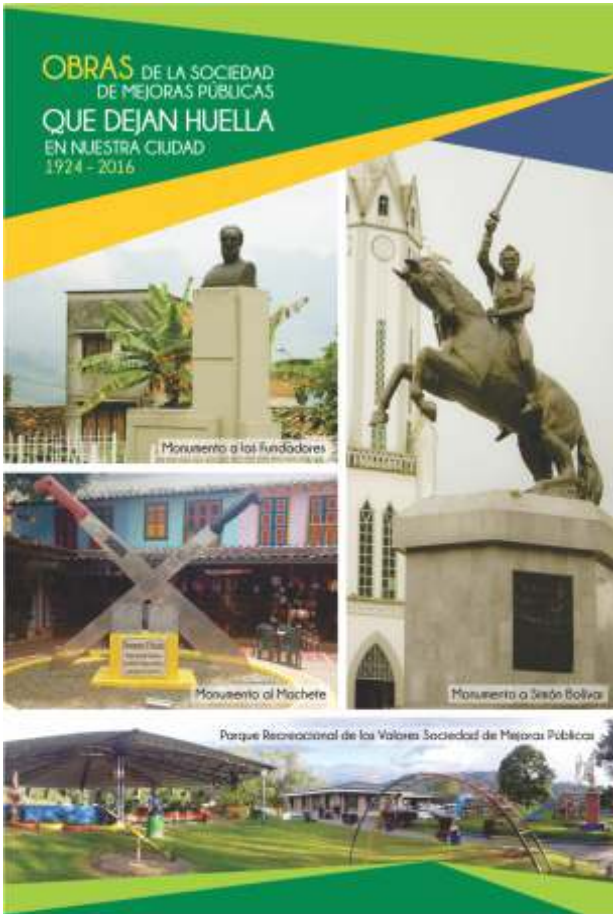


DEPORTE

Café Símbolo Campeón Máster 50



En la cancha de La Hermosa se realizó el campeonato Máster 50 con la participación de 7 equipos donde el oncenista de Café Símbolo quedó campeón al vencer en la final al Gran Combo de Pereira. El goleador César H. Jiménez con 7 tantos se llevó este trofeo. Felicitaciones a las empresas que apoyan el deporte.



“CON EL CIVISMO UNIMOS A LOS SANTARROSANOS, CON LA RECREACION Y EL DEPORTE INTEGRAMOS LA COMUNIDAD”

DEPORTES



GLORIA LILIANA MORALES
CALLE 11 N° 11-67
CELS. 311 785 79 32 • 316 763 33 24

La escuela de natación AQUA desea celebrar con toda la comunidad santarrosana estos 20 años en cabeza de su fundadora y representante GLORIA LILIANA MORALES RODRÍGUEZ, este tiempo de entrega y dedicación formando y fomentando en niños (as), jóvenes y adultos la práctica de este excelente deporte que es la natación, donde los beneficios adquiridos son muchos, teniendo en cuenta el desarrollo físico, psicológico y social del deportista.



Escuela de natación AQUA llega a sus 20 años

“Agradezco a todas las personas que han depositado su parte de esta familia AQUA, donde tenemos claro que “la confianza en mí y en mi equipo de trabajo e invito a que hagan natación más que un deporte, es una gran necesidad”, GLM.

Club de patinaje “Sobre Ruedas” Santa Rosa de Cabal



El profesor Leonardo Gallego Hernández quien dirige la escuela de patinaje, con gran éxito prepara a estos deportistas para competir el próximo 07 de agosto en el Nacional de Patinaje a realizarse en Guadalajara de Buga en las categorías escuela, novatos y federados. En el reciente regional de este deporte realizado en Manizales se destacaron por Santa

Rosa de Cabal Nathaly Jiménez y Jerónimo Gallego Gómez, quienes ocuparon sendos primeros puestos en velocidad.

Vincúlate al club de patinaje “Sobre Ruedas” de Santa Rosa de Cabal.

Whatsapp: 314 838 3110



Listo patinódromo

Los deportistas cabaleños de esta disciplina deportiva están de plácemes con la entrega de unidad deportiva que permitirá realizar campeonatos de talla nacional, ya que esta moderna pista cumple con todas las especificaciones técnicas exigidas y constituye un motivo de orgullo para nuestra ciudad. Según el ex-representante a la Cámara, César Franco

Arbeláez, gestor del Parque Recreacional La Hermosa, éste se encuentra concluido en su totalidad después de 22 años de lucha constante y será inaugurado en el mes de agosto por el Presidente de la República, Juan Manuel Santos. Desde ya El Faro invita a todos los santarrosanos a darle un buen y constante uso a este villa deportiva, orgullo de la ciudad.

SUPER promoción!
LOS DÍAS MIÉRCOLES

porción PIZZA
Hawaiana o Carnes

por solo \$1.800

ESTA PROMOCIÓN NO ES VÁLIDA PARA DOMICILIOS

ULTRA POLLO&PIZZA
 SANDWICH • MALTS • BURGERS

PARQUE DE BOLIVAR • CRA. 14 # 12-72 SANTA ROSA DE CABAL

DOMICILIOS 364 5678 • 364 8810
 365 8555 • 314 8284044

DEPORTE & CULTURA

¡AQUÍ ENCONTRARÁS TODO LO RELACIONADO CON TU DEPORTE FAVORITO!

366 1963
 314 838 3110
 CRA 13 # 11-06 Local. 03
 TUTIENDADEPORTEYCULTURA@GMAIL.COM

Planve Noticias

Resumen semanal
www.planve.co

Mamatina
 HOSPEDAJE • RESTAURANTE • BAR
 Sabor y paisaje de campo

menú Gourmet
 de lunes a sábado (excepto festivos)

Nuevo

\$10.000
CORDON BLUE

\$10.000
LOMO DE CERDO AGRIDULCE

\$11.000
TRUCHA EN SALSA DE CHAMPINONES

Reservas de 1 hora (10 pila para el día y 10 para el día siguiente)



Es un tributo de carácter territorial cuya titularidad pertenece a los municipios, distritos y departamentos, y se causa en el momento en que el distribuidor mayorista, productor o importador enajena la gasolina motor extra o corriente al distribuidor minorista o al consumidor final.