

Quien con monstruos
lucha, cuide de
no convertirse
a su vez en uno
de ellos.

(Friedrich
Nietzsche)



EL FARO

Universo de Opiniones

Edición N° 119

Enero 2020

Año 13

3000 ejemplares

ISSN 2322-6188

Santa Rosa
de Cabal

Contribución
Vr. \$2.000

opiniones@periodicoelfaro.co

f Periódico EL FARO @periodicoelfarosrc

www.periodicoelfaro.co



Víctor Manuel Tamayo Vargas Juró como gobernador en Santa Rosa de Cabal

El 30 de diciembre de 2019 en solemne Eucaristía en el Santuario Nacional de la Virgen de la Medalla Milagrosa, el Dr. Víctor Manuel tomó juramento como Gobernador del departamento ante la Juez Única Penal Municipal, Patricia del Pilar Díaz. Al acto protocolario asistieron su esposa y primera dama Nathalia Sierra, sus padres, sus hijos, familiares, su equipo de trabajo, autoridades militares y civiles y ciudadanía en general.

Equipo de gobierno Risaralda Sentimiento de Todos



El Dr. Víctor Manuel Tamayo Vargas dio posesión a los funcionarios de primer orden que lo acompañarán en su gestión al frente a los destinos de Risaralda.

Secretarios de despachos, funcionarios de alto nivel en direcciones, jefaturas y gerencias de institutos descentralizados.

Ver pág. 6.



Equipo de Gobierno Santa Rosa de Cabal 2020 El cambio lo construimos todos

El día 2 de enero de 2020, el alcalde Rodrigo Toro presentó el grupo de profesionales que lo acompañarán en las respectivas secretarías, subsecretarías, direcciones y gerencias des-

centralizadas, en el acto oficial de posesión en la Basílica Menor de Nuestra Señora de las Victorias.

Ver pág. 7.

Juramento Ancestral Alcalde Rodrigo Toro en las Veredas del Sur

Diciembre 30. Con la firme intención de vincular de manera real y efectiva a las veredas del Sur: El Águila, Planadas, Calichales, Volcanes, Cedralito, La María, San Juan y San Marcos de nuestro municipio, el nuevo alcalde de los santarrosanos realizó el juramento como gobernante ante esta comunidad, en la Finca Alto Bonito. Además, estuvieron presentes ciudadanos, colaboradores y personalidades del orden regional y nacional. Un tributo a la tierra y sus elementos, al fruto del trabajo campesino y al amor por su patria chica.



Gobernación entregó Reconocimiento a Finca del Café Círculo de Experiencias

El pasado 23 de diciembre de 2019, la Finca del Café recibió un reconocimiento por parte de la Gobernación de Risaralda, gracias a su contribución para el desarrollo del

turismo de nuestro Departamento. Este mérito es fruto del trabajo que el equipo de la Finca del Café, como Círculo de Experiencias, ha desempeñado desde el 2012, año en el

que este hotel rural abrió las puertas a nacionales y extranjeros, y que ahora cuenta con el mejor Centro de Eventos de Santa Rosa de Cabal, llamado "Mirador del Café".

La comunidad será nuestra prioridad,
nuestra misión será trabajar duro por
el **bienestar, desarrollo y sostenibilidad**
de Santa Rosa de Cabal.

Diego Martínez
Gerente Empocabal





PINTURAS ARCO IRIS BL

La Alegría del Color!
SERVICIO A DOMICILIO GRATIS

Cra. 13 N° 15-20 Tel. 365 7970 312 8501304

¡Embellendiendo el progreso de Santa Rosa de Cabal y su gente!

PARADOR LOS PAISAS

LO MEJOR EN LA COMIDA PAISA

VEN A DISFRUTAR DE NUESTRA DELICIOSA COMIDA TÍPICA
COMIDA PAISA Y CON UNA BUENA ATENCIÓN



LA NUEVA VÍA A CHINCHINA A 200 METROS
ANTES DEL PEJE TARAPACA
TELS: 322 276 2003-313 6486334

ATENDEMOS TODA CLASE DE EVENTOS SOCIALES

Fonda Mi Tierra

Restaurante / bar



WILMAR ARANGO G.
ADMINISTRADOR

Info y reservas **311 748 4976** Visítanos **KM 3 VÍA TERMALES**

ALMACÉN Zen Zación

Moda al mejor precio

Solicite su **CRÉDITO**, es muy fácil!

Calle 14 No.14-18
Tel (6) 365 9240 · SANTA ROSA DE CABAL



horizadas

Chorizo 100% Santarrosano

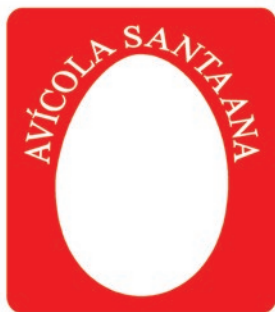
Km. 2 vía Termales
Tel 3634878 -315 5900445
Santa Rosa de Cabal

AVÍCOLA SANTA ANA

KILOMETRO 3
Vía termales Santa Rosa de Cabal

CELULAR 3187117486

Huevos al por mayor y al detal
Gallinaza seca y molida



PIQUETEADERO Y RESTAURANTE DON LOLO

ASADOS AL CARBÓN - PLATOS CUBANOS
COMIDA TÍPICA DE LA REGIÓN
CHORIZO SANTARROSANO
ESPECIALIDAD EN TRUCHAS
SANCOCHO EN LEÑA

Cels: 316 886 1227- 314 382 6765

KTRO.5 VÍA ECOTERMALES SAN VICENTE

ALMACEN EL PINTOR

GRANITOS - GRANIPLAST - SICOPLAST
TODO LO RELACIONADO CON LA PINTURA
EN LAS MEJORES MARCAS
ALQUILER DE ANDAMIOS

SERVICIO A DOMICILIO

Cra. 12 No 15 - 61 Tel.: 364 5518 Cel.: 312 7877706 Sta. Rosa de C.





¡ cima electrodomésticos si cumple!

Doña María Helena Ríos Alzate



Feliz ganadora del TV 32" Samsung rifado con motivo de la reinauguración del almacén en el centro de Santa Rosa de Cabal.

100% Cuero

Bolsos · Billeteras · Accesorios

Saint Lazare

Siente la Estilo!



Calle 17 N° 4-44 · Tel: (6) 3251429 · Cel: 316 833 5746
Pereira- Risaralda - Colombia
ElCueroSaintlazare@gmail.com

www.saintlazare.co

Cafetiemos



- La Cámara de Comercio de Santa Rosa de Cabal coordina la presencia de Risaralda en la Feria de Turismo ANATO del 26 al 28 de febrero de 2020 a realizarse en Bogotá. Los promotores turísticos “Vamos pa’l Eje” y “Goin Travel” son las empresas santarrosanas invitadas especiales al evento.
- Por decreto se prohíben las cabalgatas en el casco urbano de Santa Rosa de Cabal y se impulsan las cabalgatas rurales como atractivo turístico.
- El alcalde municipal Rodrigo Toro, pone en conocimiento casos de extorsión presentados en la comunidad y la necesidad de denunciar con la campaña “Yo no pago, yo denuncio”.
- El capitán Johnny Fernando Melo, asumió la comandancia de la policía de Santa Rosa de Cabal.
- El futuro de los colegios Labouré y Pedro José Rivera Mejía, comienza a vislumbrarse positivamente gracias a que tanto el gobernador Víctor Manuel Tamayo y el alcalde Rodrigo Toro adelantan gestiones ante el gobierno nacional para que sean construidos en sus predios originales. La lucha apenas comienza.
- Colombia será la sede del Foro Económico Mundial capítulo Latinoamérica en 2021. Es un reconocimiento a Colombia como destino de inversión.
- Santa Rosa de Cabal y Balboa fueron suspendidos para recibir recursos de regalías por irregularidades en la formulación o contratación de importantes proyectos.
- Convenios entre el SENA y el Municipio de Santa Rosa de Cabal,

- están brindando la posibilidad de capacitación gratuita en las áreas de: Gestión Ambiental, en el sector de la construcción – Interpretación de planos arquitectónicos – Salud Ocupacional en construcciones – Técnico en construcción de edificaciones.
- Campaña institucional de la alcaldía: “Todos a la escuela” para intermediar entre los padres de familia y las instituciones educativas para la consecución de los cupos.
- El alcalde Rodrigo Toro se reunió con el Director General de Regalías Álvaro Ávila para analizar las dificultades que presenta el municipio en materia de ejecución de recursos y aplicar correctivos con proyectos viables financiados a través de este sistema.
- Las zonas azules continúan en
- veremos: unas veces si y otras veces no. Los incumplimientos del concesionario tanto a la administración como a los empleados ya son motivos de un proceso jurídico. ¿En qué terminará todo esto? No lo sabemos.
- El parque de Bolívar es de todos. Contribuyamos a su despeje y embellecimiento no estacionando nuestros vehículos en el marco de sus calles. No más invasión de negocios recreacionistas y ventas estacionarias sin el debido permiso. Permitámonos admirar su belleza.
- La esperanza de un municipio mejor está sembrada en el programa de gobierno expuesto en la campaña del hoy alcalde Rodrigo Toro y su equipo de primer orden que le acompaña. Éxitos en este cuatrenio.

Santa Rosa de Cabal presente Vitrina turística de ANATO

La Vitrina Turística de Anato, es el evento de turismo más importante de Colombia y uno de los mas relevantes de Latinoamerica.



Por: Isabel
Cristina
Ortega Arias

Es el mejor escenario para encontrar bienes y servicios turísticos, conocer las últimas tendencias del mundo de los viajes y establecer relaciones comerciales que lleven a excelentes negocios.

Tanto expositores como visitantes se reúnen cada año en Corferias bajo el lema de “Colombia abierta al mundo”. En 2020 la cita es del 26 al 28 de febrero.

Participantes de 35 países, todas las regiones del país, 1.200 expositores y coexpositores y alrededor de 15.000 visitantes harán de la 39 VITRINA TURÍSTICA DE ANATO un evento de talla mundial.

Perú será el país invitado de honor y Villavicencio el destino nacional promovido; además se realizará la rueda de negocios ProColombia Travel Mart, mas el agendamiento programado de citas para profesionales y expositores.

En los últimos años **Santa Rosa de Cabal** ha participado con stand propio, liderado por Asoturismo, la Cámara de Comercio y la Alcaldía Municipal. Los empresarios del



sector se han esforzado llevando sus mejores programas para ser ofrecidos a agencia de viajes y mayoristas nacionales e internacionales. Este año sin duda Santa Rosa de Cabal será protagonista desde el stand de Risaralda con las aguas termales, la gastronomía, el café, la certificación como destino turístico sostenible y el tercer lugar en competitividad turística son componentes importantes para la oferta del destino.

Hemos avanzado mucho para sostener el posicionamiento del municipio como destino turístico y cumplir con las exigencias del mercado, pero falta mucho camino por recorrer en lo referente a movilidad, espacio público, legalidad, formalización, encadenamiento del sector y presupuesto para la realización de eventos y promoción de destino, tarea que todos los sectores deben cumplir.



ACUEDUCTO VEREDA LA LEONA
NIT. 816.003.490-1
REG. CAMARA DE COMERCIO Nº 500131
SANTA ROSA DE CABAL

LA ASOCIACIÓN COMUNITARIA DEL ACUEDUCTO LA LEONA MUNICIPIO DE SANTA ROSA DE CABAL

INFORMA A TODOS SUS SUSCRIPTORES Y USUARIOS QUE A PARTIR DEL PRIMERO (1) DE ENERO DEL AÑO 2020, CUMPLIENDO CON TODOS LOS REQUISITOS ESTABLECIDOS POR LA COMISIÓN DE REGULACIÓN DE AGUA POTABLE Y SANEAMIENTO BÁSICO (CRA), SE APLICARÁN LAS SIGUIENTES TARIFAS.

CARGO FIJO.

SUSCRIPTORES	CARGO FIJO
RESIDENCIAL	16.850
COMERCIAL	25.250
INDUSTRIAL	25.250
OFICIAL	16.850

CARGO POR CONSUMO.

USUARIOS	SERVICIO DE ACUEDUCTO		
	BASICO (\$) 0 a 13	COMPLEMENTARIO 14 a 26	SUNTUARIO más 27
COMERCIAL	1.040	1.300	1.500
INDUSTRIAL	1.040	1.300	1.500
OFICIAL	1.040	1.300	1.500

ESTOS VALORES CORRESPONDEN AL COSTO DE REFERENCIA DEL ESTUDIO DE COSTOS Y TARIFAS SIN APLICAR SUBSIDIOS NI CONTRIBUCIONES.

**PRÉSIDENTE
ASOCIACIÓN COMUNITARIA DEL ACUEDUCTO LA LEONA**



VIAJES ISA SAS
AGENCIA DE VIAJES Y TURISMO
RNT 4950

Pasajes Nacionales e Internacionales
Excursiones y Turismo Receptivo
Asesoría y Trámite para Visas.

☎ (57) 6 3643788 – 3642597 - Fax (57) 6 3641750
Calle 13 No. 13-71 Ed. Araucarias Local 101 B
Santa Rosa de Cabal - viajisa@hotmail.com



**SI RENUEVA SU MATRÍCULA MERCANTIL
ANTES DEL 1 DE MARZO
DEL 2020**

**participa en el sorteo de un
Televisor Samsung 4k Smart curvo de 49 pulgadas
aplica para matriculados y afiliados ConSentido.**

Si usted es afiliado conSentido y es uno de los primeros 200 en renovar su afiliación; reclame un fabuloso obsequio sorpresa.

Hazlo fácil, rápido y seguro en www.camarasantarosa.org
Calle 14 #15-78 Santa Rosa de Cabal



Lo Nuestro

Humanarte Actores Unidos “La Traviesa” memorias de una cosecha cafetera



Desde 1996 este grupo de teatro de Santa Rosa de Cabal creado y dirigido por Juan de Dios Aguirre Pineda, inició la aventura incierta y apasionada por las artes escénicas. Diferentes obras que ahora expone a consideración del público, en este caso **“LA TRAVIESA” MEMORIAS DE UNA COSECHA CAFETERA**.

TÉCNICA: Teatro de Sala
CÓDIGO: Comedia

SINOPSIS: La memoria heredada desde nuestros ancestros cafeteros se coloca en escena desde los meta - relatos que trae cada actor en su condición de nieto o hijo de campesino recolector de café; los cuales al contar sus historias contribuyen a la elaboración del libreto y la puesta en escena que hacen visibles, ese concepto de familia cafetera que se construyó alrededor de esta actividad laboral, la cual hace parte de este hoy día llamado Paisaje Cultural Cafetero.



Concejo Municipal Mesa directiva 2020



En sesión extraordinaria el señor alcalde Rodrigo Toro instaló el nuevo Concejo Municipal. Luego de los actos de rigor se procedió a elegir la mesa directiva de la corporación para este periodo, quedando de la siguiente manera: Presidente **Carlos Montes**, partido Verde. Primer Vicepresidente **César Augusto Franco**, partido Conservador- estatuto de oposición. Segundo Vicepresidente **Daniel Henao**, partido Verde.



Como **secretario del concejo** para el periodo 2020- 2023 fue escogido, por reunir requisitos y por mayoría absoluta el doctor **Leonardo Londoño Henao** Administrador de Empresas.

NUEVO CONCEPTO EN FERRETERÍA

Experiencia
Atención personal
Líder en Santa Rosa

Una **MONTAÑA** de posibilidades para construir, pintar, decorar y remodelar.

¡Continuamos con 50 años de tradición!

Cientos de productos de excelente calidad.

Autoservicio para mayor comodidad.

Evolucionamos para ofrecerle el mejor servicio.

Carrera 14 N°15-83
Santa Rosa de Cabal
Risaralda

6 3641375
311 2882400



Risaralda Sentimiento de Todos

Gobernador Víctor Manuel Tamayo dió posesión a sus nuevos funcionarios

A continuación relacionamos los nombres de los profesionales del equipo de gobierno que acompañará al Dr. Víctor Manuel Tamayo Vargas en su administración. Secretarios de despacho, funcionarios de alto nivel en direcciones, jefaturas y gerencias que complementan su gabinete. Destacó, el mandatario, las cualidades humanas, la preparación académica y la experiencia acumulada de cada uno de ellos, factores fundamentales que le brindan la confianza necesaria para construir el éxito de su gestión en este cuatrienio 2020 – 2023.

SECRETARIOS (A) DE DESPACHO

- ★ **Secretaría Administrativa:** José Albeiro Quintero Neira. Formación: Abogado y Especialista en Derecho Administrativo.
- ★ **Secretaría de Tecnologías de la Información y la Comunicación:** Jennifer Bolívar Lizalda. Formación: Ingeniera de Sistemas y Computación, Magíster en Administración Económica y Financiera.
- ★ **Secretaría de Desarrollo Agropecuario:** Juan Carlos Toro Castellano. Formación: Zootecnista y Especialista en Planeación y Gestión Estratégica.
- ★ **Secretaría de Infraestructura:** Oscar Alberto Alzate Valencia. Formación: Ingeniero Civil, Especialista en Administración y Magister en Administración Global.
- ★ **Secretaría de Educación:** Leonardo Antonio Gómez Franco. Formación: Abogado y Especialista en Derecho Público.
- ★ **Secretaría de Gobierno:** Israel Alberto Londoño Londoño. Formación: Economista, Especialista en Administración Financiera, Magister en Administración del Desarrollo Humano y Organizacional.
- ★ **Secretaría de Hacienda:** Jorge Alexis Mejía Bermúdez. Formación: Administrador de Empresas y Especialista en Finanzas.
- ★ **Secretaría Jurídica:** Federico Cano Franco. Formación: Abogado y Especialista en Derecho Administrativo y Constitucional.
- ★ **Secretaría de Planeación:** Margarita Alzate Ospina. Formación: Economista y Especialista en Gerencia de Proyectos.
- ★ **Secretaría de Salud:** Javier Darío Marulanda Gómez. Formación: Médico y Cirujano, Formación en Ingeniería Industrial, Especialista en Alta Gerencia, Master en Tratamiento del Dolor e Intervencionismo y Algesiólogo.
- ★ **Secretaría de Deporte Recreación y Cultura:** Ana Lucía Córdoba Velásquez. Ratificada en el cargo. Formación: Abogada, Especialista en Derecho Administrativo, Conciliadora en Derecho y Magister en Ciencias Ambientales.
- ★ **Secretaría de Desarrollo Social:** Elizabeth Dios Vásquez. Formación: Ingeniera Comercial y Especialista en Gerencia de Proyectos.

- ★ **Secretaría de Desarrollo Económico y Competitividad:** Adriana López. Formación: Profesional en Finanzas, Gobierno y Relaciones Internacionales.

DIRECTORES

- ★ **Dirección Privada:** Luis Alexander Vásquez Hernández. Formación: Ingeniero de Sistemas y Especialista en Gerencia de Proyectos.
- ★ **Dirección de Proyectos de Infraestructura Social y de Transporte:** Mauricio Alejandro Gallego Jiménez. Formación: Arquitecto, Especialista en Dirección y Gestión de Empresas y especialista en Gerencia de Proyectos de Construcción e Infraestructura.
- ★ **Director de Bienes y Servicios Generales:** Felipe Andrés Orozco Sánchez. Formación: Abogado, Especialista en Derecho Administrativo y Especialista en Contratación Estatal.
- ★ **Dirección de Control Interno:** Nancy Guzmán López. Formación: Abogada, Especialista en Derecho Penal y Magister en Derecho Penal.
- ★ **Dirección de Presupuesto:** Álvaro Fernando Miranda Vela. Formación: Ingeniero Industrial, Magister en Administración Económica y Financiera.
- ★ **Directora de Salud Pública:** Sandra Milena Gómez Giraldo. Formación: Odontóloga, Especialista en Gerencia de la Calidad y Auditoría en Salud.
- ★ **Dirección de Paz, Posconflicto y Apoyo a Grupos Vulnerables:** Fabiana Betancourt Zúñiga. Formación: Psicóloga y Especialista en Gerencia Social.
- ★ **Directora de Gestión Legal y Defensa Judicial:** Alba Lucía Velásquez Hinestroza. Formación: Abogada y Especialista en Derecho Administrativo.
- ★ **Dirección de Cultura y Artes:** Eliana Carmona Giraldo. Formación: Negociadora Internacional y Especialista en Cooperación Internacional y Proyectos de Desarrollo.
- ★ **Director de Calidad Educativa:** Carlos Iván Betancourt.
- ★ **Dirección de Democracia, Gobernanza, Participación Ciudadana, Comunitaria y Étnica:** Samir Arley Palacio Bedoya. Formación: Admi-

- nistrador Público y Especialista en Planeación y Gestión Estratégica.
- ★ **Dirección de Fiscalización y Gestión de Ingresos:** Carmen Julia Gutiérrez Suarez. Formación: Administradora de Empresas y Especialista en Administración Financiera.
- ★ **Dirección de Desarrollo Turístico:** María Sirley Ossa Vergara. Formación: Administradora de Empresas, Especialista en Alta Gerencia, Especialista en Gerencia Educativa y Magister en Administración de Empresas.
- ★ **Dirección de la Mujer y Equidad de Género:** Alejandra Cortés. Formación: Comunicadora Social y Periodista y Especialista en Comunicación Organizacional.
- ★ **Dirección de Informática y Sistemas Tecnológicos:** Jorge Alejandro Gaitán Contreras. Formación: Ingeniero de Sistemas y Computación y Especialista en Redes de Datos.
- ★ **Dirección de Talento Humano:** Misael Arroyave Ramírez. Formación: Abogado y Especialista en Derecho Administrativo y Gestión Pública.

OFICINA ASESORA DE PRENSA Y COMUNICACIONES

- ★ **Jefe de Oficina Asesora de Comunicaciones:** Andrés García Martínez.
- ★ **Formación:** Comunicador Social y Periodista y Coach y Orador certificado en Estados Unidos.
- ★ **Conductor:** Jhon Jairo Cardona Álvarez.

GERENTES ENTES DESCENTRALIZADOS

- ★ **Infider**
- ★ **Gerente:** Carlos Jairo Bedoya Naranjo. Formación: Administrador de Empresas y Magister en Administración Económica y Financiera.

POSESIÓN DE FUNCIONARIOS

Estos nuevos integrantes del gobierno departamental llegan a la Dirección de Prestación de Servicios de Salud; Dirección Administrativa y del Talento Humano; la Gerencia de la Lotería de Risaralda; Jefe de Seguridad y la Secretaria Ejecutiva del Despacho

Equipo de Gobierno Santa Rosa de Cabal 2020

Transcurrido el primer mes de la nueva administración “El cambio lo construimos todos” el alcalde Rodrigo Toro ha logrado construir su equipo de primera línea para desarrollar su programa de gobierno. EL FARO presenta esta nómina de profesionales para informar a la ciudadanía quien será la protagonista en el devenir político-administrativo de nuestro municipio.



Andrea Palacio -
Jefe de Oficina de Salud



José Rodrigo Toro Montes -
Alcalde Santa Rosa de Cabal



Andrés Felipe Zuluaga
Ramírez- Secretario de
Desarrollo Económico



Andrés Fernando Orozco Ruiz -
Subsecretario de Ordenamiento
Territorial y Desarrollo Urbano



Carol Vanesa Sabogal -
Subsecretaria de Obras
Públicas



Claudia Cristina Ramírez
Gómez- Subsecretaria de
Planificación Socioeconómica



Diana Isabel García Jiménez
- Subsecretaria de Cultura y
Turismo



Diana Marcela Trujillo
Carvajal - Secretaria Jurídica



Diego Mauricio Martínez Ruiz
- Gerente Empocabal



Erika Jhoanna Orozco
Buriticá - Secretaria General



Gerardo Antonio Flórez Marín
- Subsecretario de Tránsito y
Movilidad



Gina Tatiana Rendón Orozco -
Secretaria de Planeación



Gloria Inés Montes -
Gestora Social



Gustavo Ospina Agudelo -
Secretario de Hacienda



Harold Andrés Vélez Serna -
Secretario de Gobierno



Leonardo Gallego Hernández -
Secretario de Desarrollo Social



Liliana García Orozco -
Secretaria Ejecutiva



María Zobeida Tobón Castaño
- Control Interno



Milton Jader Franco Holguín -
Subsecretario de Seguridad
y Convivencia



Paula Andrea Arias Calle
- Subsecretaria de Gestión
Ambiental



Paulo César Gómez Hoyos -
Secretario de Salud



Sandra Milena Zapata Lopera
- Subsecretaria Recursos
Humanos



2019 UN AÑO DE OBJETIVOS Y PROYECTOS EXITOSOS

Por: **Elsa Patricia González Zuluaga**

Para la E.S.E. Hospital San Vicente de Paúl la situación no es muy diferente a la que viven todas las instituciones de salud a nivel nacional, sin embargo podríamos afirmar que el 2019 fue un buen año, ya que se consiguieron objetivos y proyectos exitosos. En esta y próximas ediciones les contaremos un poco de lo que logramos y los proyectos futuros, siempre comprometidos en continuar brindando calidad, seguridad y humanización a la Población de Santa Rosa de Cabal.

¿CÓMO VAMOS CON LA ATENCIÓN DE SEGUNDO NIVEL?

Como se había comunicado a los Santarrosanos se realizó un gran esfuerzo mediante la gestión con las E.P.S. logrando contratación con ASMETSALUD para la atención de la población con alto riesgo cardiovascular, pudiendo realizar 2.911 atenciones por especialista en medicina interna, 701 ecografías de todo tipo, entre las que se incluyó el ecocardiograma; 21.689 terapias físicas y se aumentó la prestación de servicios de laboratorio clínico especializado llegando a los 117.564 exámenes de laboratorio incluidos los de primero y segundo nivel. Este es un paso muy importante para nuestros usuarios ya que se evitó el desplazamiento hacia la ciudad de Pereira de estas personas y al mismo tiempo se generó el ahorro de dinero para la población más pobre y vulnerable del municipio.

¿QUÉ LOGRAMOS CON LA ATENCIÓN DE ESTOS PACIENTES?

Los factores de riesgo de mayor peso o los que predicen el 90% de los eventos coronarios, en especial el infarto agudo de miocardio y otros desenlaces vasculares, son la hipertensión arterial y la diabetes mellitus, aún más si se relacionan con dislipidemia, tabaquismo, obesidad, falta de ejercicio regular y ausencia de consumo de vegetales; estos factores de riesgo susceptibles de detección y manejo temprano se constituyen en el pilar fundamental de todo modelo de promoción, prevención y control para enfermedades cardiovasculares.

Con la implementación de una ruta de atención para la población de alto riesgo cardiovascular **MEJORAMOS LA SALUD DE NUESTROS USUARIOS.**

¿CÓMO INTERPRETAMOS ESTOS RESULTADOS?

La Hipertensión y la diabetes mellitus son enfermedades que afectan el riñón, por eso es importante evaluar su estado por lo menos una o dos veces al año y poder intervenir tempranamente para evitar complicaciones. Al inicio del programa de atención de pacientes en ruta cardiovascular a 45 de cada 100 pacientes que se encontraban en el programa se les realizaba evaluación del estado de sus riñones y para el 2019 pasamos a 86 de cada 100 en hipertensos y de 55 de cada 100 en diabéticos a



87. Estamos vigilando mejor a nuestros pacientes e identificando tempranamente los signos de enfermedad renal.

Nuestros pacientes diabéticos no se realizaban sus exámenes de control (hemoglobina glicosilada) porque tenían que ir hasta la ciudad de Pereira para hacerlos, por eso veíamos en el año 2018 que solo 40 de cada 100 pacientes se tomaban este examen y en el 2019 llegamos a 82 de cada 100.

¿POR QUÉ ES IMPORTANTE TENER ESTAS MEDICIONES?

Porque nos permite identificar si el paciente se encuentra compensado, es decir, con sus niveles de azúcar dentro de los valores que se esperan para evitar complicaciones y además brinda información al médico para realizar los ajustes necesarios en el tratamiento buscando alcanzar las metas para que el paciente se sienta mejor.

Y ya que logramos después de muchos esfuerzos que algunos santarrosanos no tuvieran que viajar a Pereira para hacerse los exámenes, por lo tanto más pacientes pudieron acceder a este servicio. Veamos como impactó esto en los resultados en su salud:

En el 2018 sólo 26 de cada 100 pacientes diabéticos se encontraban con los valores de glicemia, es decir azúcar en la sangre en niveles esperados mientras que para el 2019 terminamos con 54 de cada 100, es decir duplicamos la cantidad de diabéticos que tendrán menos riesgos de complicaciones. Muchos de estos pacientes no tenían acceso a los medicamentos pero en el 2018 logramos que la EPS Asmetsalud contratara con el Hospital la entrega de insulinas y el kit para realización de glucometrias (examen utilizado para controlar los niveles de azúcar mientras el paciente está en casa) esto ayuda a que el paciente se de cuenta si su azúcar está subiendo o bajando y consultar de manera oportuna a su médico evitando que pueda complicarse y terminar hospitalizado. **Mejoramos la posibilidad de los usuarios para acceder a los medicamentos.**

¿QUÉ PASÓ CON LOS HIPERTENSOS?

Teniendo en cuenta que el hospital venía entregando los medicamentos y realizando los controles con médico general a los pacientes hipertensos, nuestro año empezó con 83 de cada 100 pacientes con las cifras de presión arterial dentro de los valores esperados y con el apoyo del médico internista



y la mayor organización de la atención logramos llegar a un 90%.

¿QUÉ TENEMOS QUE MEJORAR?

Necesitamos continuar aumentando estas cifras y lograr que la totalidad de nuestros usuarios estén controlados, para ello requerimos el apoyo de todos incluido el núcleo familiar para que los pacientes asistan a las citas que se programan tanto para la toma de exámenes como a las consultas con médico general, médico especialista y enfermera.

Para quienes trabajamos en el hospital es un orgullo poder mostrar que lo que hacemos está cumpliendo el objetivo de impactar en la salud y la calidad de vida de la población.

Sea esta la oportunidad para hacer un llamado a la población, para que continúe apoyando el crecimiento del hospital hacia un mayor nivel de complejidad y a los directivos de las diferentes E.P.S. que tienen afiliados en el municipio, para que se unan a los esfuerzos realizados por la administración permitiendo que sus usuarios reciban los servicios en el municipio, evitando desplazamientos y mejorando su salud, esto teniendo en cuenta que sólo la EPS ASMETSALUD ha contratado todos estos servicios con el hospital.

También aprovechamos la oportunidad para felicitar públicamente a los líderes de estos programas las Enfermeras Magdalena Muñoz, Blanca Miryam Bolaños y Johana Martínez, los Médicos generales: Rogelio Monsalve B. y Valentina Porras L. además del equipo de Auxiliares de Enfermería que los acompañaron ya que gracias a su trabajo y compromiso podemos mostrar estos resultados.



Hernando Ramírez Giraldo

Disfrazado

Tras las Andanzas del “Mono Cabuya”

“El eco de madrugada trae el vaivén de los coches, de seres que alegremente van viviendo el carnaval. Mientras me ha sido imposible dormir durante la noche, pensando para los míos poder conseguir el pan...”

Agustín Magaldi

Por: Ramiro Osorio J.

La disyuntiva entre el éxito y el posicionamiento del personaje, en este caso el Mono Cabuya, frente a la cotidianidad del ser humano inmerso en el alma del actor. Hernando Ramírez Giraldo, sensible, moralista, sembrador de esperanzas, cosechador de sueños; el padre, el amigo, el escritor, el poeta, el creativo, el humorista, el hombre cívico, el ciudadano ejemplar. Hernando nos abrió las puertas de su corazón para permitirle a todos sus seguidores a través de estas líneas, en exclusiva para EL FARO, visibilizar su esencia.

Hernando Augusto Ramírez Giraldo más conocido como **El Mono Cabuya** nace en Supía, Caldas en el año de 1963. Desde pequeño descubre sus habilidades para la actuación; con sus amigos realizaba veladas en diferentes casas y en una ocasión con ellos hizo la representación de la Semana Santa, donde hacía el papel de Jesús de Nazareth; cuando llegaron a la parte de la crucifixión y estaba en una cruz sobre un montículo de arena, uno de sus hermanos, en el punto donde decía que tenía sed, le tira un baldado de agua, que al momento de recibirlo y viendo que había dañado la obra teatral, se lanza con rabia contra su hermanito, persiguiéndolo por todo la casa; los compañeros no paraban de reír. A sus 11 años mientras unos primos que habían llegado de Venezuela estaban celebrando un cumpleaños, Hernando tiene su primer enamoramiento: una cámara

de cine super 8mm, lo flechó; en ese instante descubrió que las imágenes en movimiento eran su pasión, su vocación y su amor para toda la vida. A los 13, decide prepararse, así que, mientras estudia su bachillerato, hace a distancia, por correspondencia, un curso de cine con la escuela de Artes y Ciencias Cinematográficas **California Aircraft Institute** por espacio de tres años. En 1979 crea en su pueblo natal la emisora Radio Juventud, la cual se enciende en las épocas estudiantiles. En el año de 1988 trabajando en la Casa de la Cultura como secretario inicia y dirige la emisora Radio Ciudad Supía; allí el locutor Carlos Chiscos le llama a micrófonos para que participe en un programa campesino como si fuera un agricultor que escucha la emisora; al preguntarle su nombre surge repentinamente: **¡Mono Cabuya!** una inspiración, una premonición.

Fiel a los senderos que marca el destino en 1991 y tras fundar el canal **Telesupía**, nace el programa “La Familia Campo Alegre” donde Hernando Ramírez representando al Mono Cabuya; es así como inicia visitas a algunas zonas rurales para tomar experiencias resaltando el trabajo del campesino. Este programa fue un éxito y en 1996 con equipos de filmación traídos de Estados Unidos, rueda el corto “La familia Campo Alegre en Navidad” donde don José y doña María van para Belén de Umbría, se les hace tarde y esa noche pernoctan en la casa del Mono Cabuya, teniendo la dicha de que El niño Jesús naciera esa noche. Esta obra empezó a



recorrer otros audiovisuales y tuvo la calidad suficiente para ser premiada por el Colombo Iberoamericano de Medellín en el año 2003 como mejor dramatizado de la TV Regional.

Hernando Ramírez entra a dirigir el programa Telecafé TV en el canal regional, donde se comienzan a mostrar las experiencias de los canales comunitarios; allí mismo se inician las producciones que se habían realizado para el canal Telesupía, entre ellas “La familia Campo Alegre”; fue así como en 2004 se comienza a producir este programa para Telecafé con el nombre de **Andanzas**, en el cual el “Mono” en compañía de “Pedro Jetas” conocen muchos personajes de la región, haciendo el deleite de los televidentes. Desde el año 2018, se están presentando una serie de dramatizados con historias tomadas de la tradición cafetera.

Para poder realizar el personaje del “Mono Cabuya” tuvo que hacer una transformación que “adelantó” la vejez en la parte física de quien lo caracteriza; al principio se manejaban barbas postizas, pero esto incomodaba por el tiempo que exigía la pegada de ella sobre la piel y con el sudor se empezaba a zafar; por lo que optó por dejársela crecer y decolorarla, ya que al principio de la caracterización, la suya era negra; luego con los años se ha ido tornando blanca. Han sido 32 años personificando a un abuelo, a un hombre noble, a un ser que desde su creación cuenta con 72 años de vida; como congelado en el tiempo, la edad del Mono está detenida. “Es difícil aceptar una precipitada vejez en un ser humano como el que he venido personificando, pues me sucede al revés, yo envejezco, pero mi espíritu continua joven. Es una lucha psicológica, una dualidad, a veces nos amamos, a veces nos odiamos”. Reflexiona el actor con voz quebrada refiriéndose a la inmersión de su ser en el personaje.

Cada año cuando el contrato con Telecafé se termina, Hernando aprovecha y vuelve a su estado natural, dándose cuenta que los años van haciendo mella en él y que la juventud hace rato que se fue. Él le hace chiste a su afeitada, se la goza. Cuando sus amigos lo ven tan diferente, sin barba y le dicen que se bajó de mu-

chos años, se mofa de su apariencia diciendo que se siente como un *culicagado* de...57, y filosofa acerca de su existencia: un viejo joven que detesta la rutina, lo cotidiano, lo estático.

Su pasión es la fotografía, pero odia ver el mismo retrato en que se convierte la vida de muchos, donde cada día es una repetición. Por eso ama viajar, ama los paisajes de nuestra región cafetera. “Soy montaña, soy nube, cascada de agua, grano de café, mariposa, colibrí o barranquero” expresa Hernando con convicción.

Se inspira en el devenir de pueblos bucólicos, parajes de ensueño, en el campo, las costumbres, las labores para escribir sus libretos y describir esta comarca.

Con la sensibilidad a flor de piel, aprovecha la popularidad de su personaje y el número de seguidores en las páginas del Facebook para hacer campañas solidarias, como el caso de una niña con leucemia la cual, gracias a una de ellas, recibe tratamiento en Cali y cuenta con el apoyo de muchas personas que se han unido a esta causa.

A Hernando le preocupa el dolor ajeno, la apatía de la gente, el *importanculismo* y la falta de fe en Dios. Sabe que el verdadero tesoro es su familia, haciendo de padre y madre con sus cuatro hijos, que desde ya siguen sus pasos; el mayor es el productor del programa al cual le hace cámara y edición; los tres menores, cuyas edades oscilan entre los nueve y los trece años, actúan en algunos capítulos de **Andanzas**.

La fama lograda mediante la actuación lo ha llevado por pueblos, ciudades y naciones figurando en diarios, revistas, magazines, noticieros y programas de farándula, destacándose con orgullo en el haber sido el invitado principal al set del reconocido internacionalmente “Don Francisco”.

Hernando Ramírez Giraldo: la generosidad de su alma le permitirá continuar hasta alcanzar la edad del **Mono Cabuya** y seguir sus Andanzas como paradigma de “una raza con sangre entre las venas” como bien lo expresó nuestro insigne Jorge Robledo Ortiz. Similitudes casuísticas que forjan a los seres que trascienden en una sociedad urgida de valores.



“Soy montaña, soy nube, cascada de agua, grano de café, mariposa, colibrí o barranquero”

EDITORIAL

La tierra, “una mota de polvo suspendida en un rayo de sol”

Por: Jaime
Fernández Botero



Editorialista invitado

No hay nada tan impresionante, como observar las miríadas de estrellas que desde los confines del universo nos hechizan con sus luces titilantes; sus destellos, viajando a la velocidad de la luz, 300.000 Kms por segundo, se emitieron en los albores de la Era Cristiana o tal vez algunos miles de años más.

Esta escena que en condiciones normales debía evidenciar la pequeñez e insignificancia del ser humano, haciéndonos más humildes y menos arrogantes, ha sido paradójicamente borrada literalmente por la luz eléctrica privando a los habitantes de la “aldea global” de captar la magnificencia de constelaciones y astros que desafiando el tiempo y las distancias, describen parábolas eternas en el espacio, sin que la ciencia y el conocimiento convencional puedan descifrar plenamente las leyes gestoras de sus ritmos y destinos. Pero antes de la invención de la electricidad el hombre tenía una estrecha relación con las estrellas.

La luna llena, para los aborígenes americanos era símbolo del eterno retorno, la renovación física y espiritual necesarias para sus supervivencias; los grandes navegantes como Magallanes, Colón y Sebastián Elcano culminaron sus escalofriantes “viajes al fin del mundo”, guiados por la posición de los astros y un primitivo pero eficiente sextante; los tuaregs del desierto atravesaron el dorado y ardiente mar de arenas y dunas con los astros como referentes, no



sólo para cubrir la ruta de la seda, llegar a Samarcanda, a las míticas Babilonia y Bagdad, sino también para ubicar los oasis, verdaderos paraísos en medio de la nada, donde hombres y camellos reponían y fortalecían el espíritu escuchando el sonido del agua, que con la risa de una mujer y el rítmico galope de un caballo, constituían el súmmum de los placeres de la cultura árabe.

Aún en nuestra región, en Antioquia concretamente, se enseñaba a los niños, astronomía, como valioso recurso para afrontar los grandes recorridos de colonos y aventureros en la diáspora que formaría luego, la Civilización Cafetera.

Pero hoy, las estrellas para el indolente hombre moderno, no son aquellas peregrinas luces que iluminan el mágico dosel de la noche, no; las estrellas para nuestra fatua sociedad, son los protagonistas del teatral mundo de la farándula, algunas manifestaciones deportivas, el jet set y la política que como muñecos de polichinela, se mueven

en un artificial escenario haciendo gala de histrionismo, superficialidad y egolatría.

Como el Rey sol de Francia, en ceguecen con sus falaces destellos de héroes con pies de barro a un pueblo que relegó a un segundo plano las maravillas de la naturaleza, los valores eternos y las grandes hazañas de la humanidad. Podríamos contar con los dedos de las manos a quienes cada noche dirigen su mirada al occidente del firmamento para reconfortar el espíritu observando La Estación Espacial Internacional, donde un grupo de astronautas y científicos de diferentes países rompieron la desconfianza y los antagonismos ideológicos para aunar esfuerzos en pro de la investigación y el progreso de la humanidad.

La tripulación se releva cada seis meses, la nave sale de Samara Rusia y periódicamente son abastecidos por empresas privadas que complementan esta portentosa hazaña del ser humano.

En todo este esplendoroso marco, la tierra es sólo un punto insignificante y según Carl Sagan, “una mota de polvo suspendida en un rayo de sol, una solitaria mancha en la gran y envolvente penumbra cósmica y no hay ningún indicio de que vaya a llegar ayuda desde algún otro lugar para salvarnos de nosotros mismos.

La tierra es el único mundo conocido hasta ahora que alberga vida. No hay ningún otro lugar, al menos en el futuro próximo, al cual nuestra especie pudiera migrar. Nos guste o no, por el momento, la tie-



Fundado en Santa Rosa de Cabal
el 21 de Diciembre de 2006

DIRECTOR
Ramiro A. Osorio Jaramillo
Tarjeta 2064 - Periodistas Asociados
de Colombia

JEFE DE EDICIÓN
Lida María Galeano S.

CONSEJO EDITORIAL
Maritza Rubiano G.
Lida María Galeano S.
Airamig Guevara A.
Ramiro A. Osorio J.

COLABORADORES
Hugo Toro Ocampo
José A. Hernández A.
Jesús Eduardo García I.

DIAGRAMACIÓN
Maritza Rubiano Gil
maritzareg_68@hotmail.com

Edificio Mirador del Parque of. 106
Carrera 15 Calle 12 esquina
Santa Rosa de Cabal, Risaralda

Tels. 314 672 8590 - 310 513 6369
opiniones@periodicoelfaro.co
periodicoelfarosantarosa@gmail.com

www.periodicoelfaro.co

Las opiniones, comentarios y expresiones, escritos o gráficos, contenidos en El Faro, son responsabilidad exclusiva de su autor, columnista, aportante o de quien lo firma, y no representa necesariamente el pensamiento del periódico.

rra es donde tenemos que quedarnos.” Los dinosaurios no sabían qué causaría su extinción; el hombre moderno, presumiblemente inteligente, sí sabe qué está destruyendo este frágil, mágico y azul milagro cósmico; sin embargo sigue talando árboles, extinguiendo especies, secando ríos y contaminando hasta el punto de no retorno. ¿Podemos detener el desastre?

Bla bla bla

Yo digo, que tú dices, que él dijo, lo que otros ya dijeron... o tal vez dirán. Decir... pronunciar, anunciar, comunicar, mencionar, indicar, comentar... gritar...susurrar. Palabras habladas, escritas, señales, símbolos que delegan acción, sentimientos, sensaciones...voces queridas, odiadas, amadas, apoyadas, arrancadas... asustadas...amenazadoras... emancipadoras... La palabra le da sentido a la existencia del hombre, lo ubica en el contexto, le afirma o le niega, lo motiva, lo armoniza. Y solo fluye lo escuchado, lo aprendido, el lenguaje materno, la influencia del entorno, las expresiones, la jerga, el significado de la vida, el honor, la honra, el valor de los humanos.

“La muerte y la vida están en poder de la lengua, y el que la ama comerá de sus frutos”¹. Todo lo podemos construir o destruir con la palabra. La palabra tiene poder de hacer realidad aquello que soñamos, lo que pensamos, las metas que trazamos; todo

aquello que anhelamos está al alcance de la palabra hecha acción; quiero, puedo, lo haré; emitir con voz audible como vamos a lograrlo, las estrategias y surgen las preguntas: cómo?, cuándo?, dónde?, con qué?, en qué lugar?, con quién?... y así sucesivamente se vuelve un hecho, todo es cuestión de tiempo y esfuerzo. Estudiar, viajar, comprar, emprender, procrear, establecer una relación, cambiar estereotipos; todo comienza con la palabra amada y luego se disfruta.

Palabras del alma se despiertan para ti, es tan solo decir la verdad... y eso es amor (Marc Anthony). La elección de hablar la verdad nos da la idea de estar obrando correctamente y eso es demostrarle respeto al próximo, es la libertad de elección, de que las cosas son transparentes. “De la abundancia del corazón habla la boca”². Y es que todo lo que tenemos dentro lo manifestamos a través de las palabras: palabras bellas, de agradecimiento, de alegría, de amor, de aliento; toda

palabra trasciende desde un plano espiritual a lo natural.

“La palabra es el arma de los humanos para aproximarse unos a otros” (Ana María Matute), y es que en la conformación de las relaciones sentimentales, además de lo que se puede apreciar a simple vista, el cruce de palabras es la clave para sentir ese gusto especial que provoca seguir estando cerca de esa persona que con sus frases nos provoca mariposas en el estómago. No así con aquellos que con su lisonja quieren seducir haciendo de ella una miel melcochuda de la cual nos queremos zafar lo antes posible.

La vida y la muerte están en el poder de la palabra y así como podemos ensalzar y resaltar cosas lindas de una persona, así también podemos despotricar ensuciando el nombre de un individuo de forma que su honra quede por el piso. Así como entusiasmos para la vida, también podemos incitar una imagen tan negativa

Por: Lida
María
Galeano S.



que la persona se despoje de las ganas de vivir. La soberbia hace emitir juicios a priori, palabras soeces e insultos implacables. La palabra produce lesiones mucho más profundas que una daga, mucho más difíciles de curar y cerrar. Hay heridas abiertas para siempre.

Cuidemos nuestro vocabulario, las palabras demuestran la nobleza, la sabiduría, las palabras suaves y respetuosas apaciguan el ánimo, no le declaremos cosas negativas a nuestros semejantes; tratemos de ser conscientes de todo lo que digamos. No dejemos que “la loca” que es la lengua manipule nuestras vidas o la de los demás.

(Endnotes)

¹ Proverbios 18:21.

² Lucas 6:45.

OPINIÓN

El Parque de Bolívar
¡El cambio empieza aquí!

¿Para qué parque?

Este parque abarrotado de puro comercio informal, con jueguitos, con comida, y hasta con droga al detal.

Es la plaza de mi pueblo, más parece un muladar, un mercadillo barato sin orden sin estructura, una antítesis sin par entre mimos y basura.

Ramiro Osorio J. (abril 2008), del libro Cantando la Tabla

ESTA COMPOSICIÓN FOTOGRÁFICA FUE REGISTRADA EL DÍA 4 DE ENERO DE 2020.

Parece ser la de un sitio cualquiera de un pueblo lejano, pero no, es la sala de recibo de mi ciudad, de la cual nos enorgullecemos de pertenecer, de promover, de recibir visitantes y turistas de todo el mundo.

Recuperar el Parque de las Araucarias es asunto de todos: ciudadanos, gobernantes, comerciantes, artesanos, deportistas, empresarios, peatones, conductores y visitantes.

La majestuosidad estética de su diseño es inigualable. ¡Hagámoslo!



Cantando la tabla

Ramiro A. Osorio J.
rossjaram2@hotmail.es



ROSA AMALIA CABAL Y ARAUCARIO LÓPEZ



¡Qué tal esto!



CARICATURA



La familia de Café Símbolo está creciendo



La actividad pedagógica

“Eterno retorno”...sus expectativas, retos y logros

Se inicia un nuevo año escolar con expectativas esperanzadoras para toda institución y su comunidad educativa respectiva. Volverán de nuevo las actividades curriculares y extracurriculares:...

“Eterno retorno” que la filosofía occidental ve como un hecho cíclico, en donde cada acto, cada instante y acontecimiento se repite eternamente; el pensamiento oriental afirma que éste llevará a la perfección del universo, pues cada reinicio pulirá cada hecho hasta ser perfecto. En esta concepción filosófica del tiempo...todo volverá a suceder tal como ha sucedido y es por ello que la vida -escolar y extraescolar- tiene una importancia infinita.

Por fortuna, el ámbito educativo y sus procesos pedagógicos –así se hallen preestablecidos- están permeados por el conocimiento, la responsabilidad, la

imaginación y la creatividad de sus actores –docente, estudiante, acudientes-.

La presencia activa del maestro orientador e investigador – no in- formador – se constitu- ye en vital compañía. Su vocación y trabajo de tiempo completo es ejemplo y guía – anima- dor y sencillo- que tole- ra y exige a la vez – en clase- a sus pupilos du- rante sus actividades y prácticas curriculares y extracurriculares dia- rias. Con responsabili- dad hace de los planes de estudio y de clase su mayor reto y compro- miso. Procura, además, una óptima comunica- ción, respeto, colabo- ración y muestras de confianza; controla los límites de tolerancia y advierte sobre riesgos presentes en el entor- no y la sociedad; señala sobre las bondades de la ciencia y de la tecno- logía que crece en for- ma exponencial.

En la tarea pedagógi- ca cotidiana, la colabo-

ración y apoyo del nú- cleo familiar- con papá y mamá a la cabeza- se torna indispensable si se quiere que la labor sea menos complicada y más efectiva. Un sen- cillo y divertido poema animalista es el resul- tado de una tarea ex-

Por:
Martín A.
Mariño
mam5104@
hotmail.com



traescolar desarrollada – una tarde- con mi hijo de siete años, interesa- do por las jirafas y los temas ecológicos.

MASCOTA “SALOMÉ”

Hijo,
mira esa jirafa acompañada de sus amigos;
admirados están, pues saben que tú los ves.
Vive en arboledas, sabanas y zoológicos
también...

Tiene el cuello largo y asimismo sus patotas;
su cuerpo está pintado de /
manchitas amarillas y cafés.
Pareciera que moviera su colita
cuando, de cerca, al hombre ve.

Con un sonido, casi mudo, dice:
¡Tengo hambre!
pues es el tiempo de comer.
A toda hora consume frutas, /
hierbas y hojas de “Acacias”,
en árboles altos; largos como ella es.

¡Papá!...
Quiero una, de mascota,
que sea grande y de mentiras
pintada en la pared, o chiquita,
para que quepa en mi camita.
La llamaré con el nombre de mi amiga...
“Salomé”.

¡FELIZ AÑO...!

No es cuando uno ríe
cuando está más feliz” (*)

(Maurice Maeterlinck, El Pájaro azul.
Acto Cuarto, noveno cuadro)

“Feliz y venturoso año”, son los fervientes votos de gratos deseos de felicidad que nos hemos deseado en esta época cuando, al despedir un año más de la historia del mundo, emerge otro que, tal como el desaparecido, se precipita, ins- tante tras instante, en la bruma de un enigma incon- cebible por la limitada inteligencia humana.

No obstante, la esperanza y el ansia de la deseada felicidad inherentes al espíritu, el hombre, sin que- rer descifrar aquellos misterios, busca, indaga en su “esencia de divinidad indivisible que actúa en él y en la Naturaleza”, la mejor manera de afrontar el avance de su existencia, y, con el ingrediente de la tenacidad y la fe, moldea su propia aventura.

¡Feliz año!... Ocasión para interrogarnos en qué consiste la felicidad, esa fortuna o ventura que nos auguran. Qué significa, en dónde hallarla. Si será po- sible en un mundo materializado y deslumbrado por maravillosas y mágicas tecnologías algunas de las cuales, usadas sin buen juicio o moderación, distraen del sosiego y, paradójicamente, pueden crear idiotéz o ceguera respecto del cultivo de excelsos atributos espirituales.

Los maestros del pensamiento cada cual, a su mane- ra de verla, divagan en qué consiste la felicidad, y en qué ocultos estratos del alma se alberga.

En términos generales, señalan que ella, la felicidad, está en el cultivo de postulados o principios éticos y morales, o quizá en placeres hedonistas. Indican otros, que radica en un horizonte que cada uno, por sí mismo, debe otear y conquistar como supremo ideal o norte de su vida. Gozar de paz mental, libres de toda

José A.
Hernández A.
Joselito
hernandez1361
@outlook.com



contrariedad, en armonía con los semejantes y la na- turaleza, sería otra justificación para sentir alegría de vivir. La sabiduría igualmente sería (o debe ser) razón para ser feliz, desdénando la atención a lo material para dirigirla hacia el alma, sin desmedido anhelo o apego a efímeros bienes terrenales.

Nos hemos acostumbrado a un mundo sin amor, ca- yendo presas del fastidio embrutecedor. Solo en una atmósfera de quietud, sin miedos ni fatigas, puede vivirse la verdadera alegría ⁽¹⁾.

Un ilustre escritor chino puntualiza treinta y tres bellos momentos que nos causan felicidad. Recode- mos dos de ellos: ¹⁻ “...Escuchar a nuestros hijos que recitan los clásicos tan de corrido, como el sonido del agua que se vierte de una jarra. ¡Ah! ¿no es esto felicidad? 2.- Es un día de verano. Salgo descalzo y con la cabeza descubierta, con un quitasol, para ver a los jóvenes que entonan canciones del pueblo de Soochow mientras trabajan en la rueda del agua del molino. El agua salta sobre la rueda en un tumultuoso torrente, como plata derretida o como nieve fundida en las montañas. ¡Ah! ¿no es esto felicidad?” ⁽²⁾.

La felicidad, reflexiona Pierre Teilhard de Chardin, S.J., no existe ni tiene valor en sí misma, como un objeto que pudiésemos perseguir y conseguir. En efecto, la felicidad es solo un signo, el efecto y una es- pecie de recompensa de la acción convenientemen- te dirigida. Considera que ningún cambio nos hace felices, a no ser el cambio que se opera *hacia arriba*. El hombre feliz es pues aquel que, sin buscar directa- mente la felicidad, encuentra inevitablemente la ale- gría; incluso más, la encuentra en el acto mismo de alcanzar la plenitud, siempre adelante y en el límite de sus fuerzas ⁽³⁾.

Sin que sea menester embuarnos en intrincados análisis en torno de los cuales, dada su alejamiento de

A mis amigos

A mis amigos les adeudo la ter- nura... la paciencia... etc. Cuán- tos recuerdos nos inundan cuan- do escuchamos esta canción, cuando leemos estas líneas. El poeta y cantautor Alberto Cortez lanzaba esta canción en el año 1989 sin saber que nos iba a con- mover para siempre. Sin duda



Por: Pablo
Andrés
Villegas

alguna, lo mejor que me ha pasado en la vida ha sido tener unos grandes amigos, pocos pero los mejores, y el año 2019 me permitió volver a compartir con algunos de ellos, volver a sentir- nos hermanos, volver a sentirnos familia. A pesar de las distancias, ya sea geográficas o laborales, los amigos están siempre allí, con su abrazo, con su palabra, con su voz de aliento, alegrándose de tus triunfos y compartiendo tus sueños.

Tuve la dicha de ver personas que hacía por lo menos quince años no veía. De hablar con com- pañeros del colegio y de la escuela. De saber de sus vidas y de contarles la mía. Cómo han pasa- do los tiempos; cuántas dichas y desdichas nos acompañan; como decía uno de mis más admi- rados poetas: “*nosotros los de antes, ya no so- mos los mismos*” (Pablo Neruda); pero, a pesar de no ser los mismos el amor sigue siendo igual. Ya hemos superado que alguna vez nos hayamos lastimado, ya hemos perdonado cualquier dolor cometido, cualquier sufrimiento causado.

Este 2020, si tienes un amigo lejos, llámalo; si tienes un amigo enfermo, visítalo; tómate un tin- to con el amigo de la infancia, del colegio, de la universidad, del trabajo; busca a aquel que hace tiempo no ves; da el primer paso con aquel que alguna vez peleaste o discutiste; no sabes cuán difícil es querer ver a alguien que ya no está, querer abrazarlo, escucharlo, sentirlo, volver a amarlo, no esperes a que sea demasiado tarde.

Este paso por la vida es muy corto. Es un mo- mento irrepetible que te ha regalado el Dios del universo, sea que creas o no en Él. Aprovechalo, no dejes escapar a esa persona que te mueve el alma, a ese amigo que como decía Aristóteles es *un corazón que habita en dos almas, un alma que habita en dos cuerpos*. Dejo este testimonio es- crito para ustedes mis amigos que leen este pe- riódico, los llevo en mi corazón, incluso aquellos que se nos adelantaron hacia el infinito, hacia el mundo de los sueños, sobre todo ellos se quedan en nosotros como una luz que se niega a apagar- se, como “*un tizón encendido que no se puede apagar ni con las aguas de un río*” (Alberto Cor- tez). Ya no están físicamente pero siguen dentro de nosotros. Por eso: mira a los ojos, di lo que sientes, aprovecha el día (*carpe diem*), perdona mucho, ama en demasía, besa despacio, mira los atardeceres, disfruta la vida, sonríe y camina hacia la felicidad, pero no vayas solo, es mejor alcanzarla juntos.

las realidades sensibles, nunca habrá unanimidad de criterios, será mejor explorar en nuestra intimidad, en uno de cuyos repliegues, como se dijo, se halla la feli- cidad tímidamente oculta, con sus componentes para poder experimentarla: paz interior, tranquilidad, con- ciencia limpia, sentido del deber, amor, perdón, tole- rancia, solidaridad, encontrar los sueños. Es decir, las cualidades enaltecedoras de la existencia. En cuanto sea descubierta, disfrutar de los encantos que conce- de, pues está allí, plena de inspiración, para tornar di- chosos y apacibles muchos, ojalá todos los momentos de nuestra existencia. Bendiciones y... ¡Feliz año!...

(*) (Maurice Maeterlinck, *El Pájaro azul*. Acto Cuarto, noveno cuadro, Editorial Lozada, pág. 100)

(-) Hermann Hesse – *Demian*. Porrúa, cap. V, pág. 67

¹ Bertrand Russell, *La conquista de la felicidad*. 1ª. parte, cap. II y IV- RBA, pág. 115

² Lin Yutang - *The importance of living* – Ediciones Apóstrofe, S.L. 1994, Cap. IV- 3.

³ *Sobre el amor y la felicidad*. I- Los ejes teóricos de la felicidad- 3.- PPC – Madrid, pág. 67



Los elementos de la naturaleza con su profundidad, colorido, belleza exuberante y todos sus matices representados en compendios pictográficos que más que adornar un espacio, nos recuerdan la majestuosidad del ecosistema y la alegría de la vida.

Por: Lida María Galeano.

En técnicas como: óleo sobre lienzo, acrílico y óleo sobre madera, texturas de café sobre madera y marcos de lámina envejecidos con óxido de hierro y lámina de oro; utilizados como material complementario que enriquecen algunas de las obras de Luz Nelly Días G. quien se dedicó al ejercicio pictórico en los años 2011– 2012-2013, preparando las obras cuya inspiración fuera el Eje Cafetero para engalanar las paredes del **Hotel Finca del Café**. Una colección exclusiva que la llena de orgullo, le ha permitido despertar el interés de huéspedes y visitantes para realizar por encargo nuevas composiciones.

Un talento innato que despierta gracias al encanto de esta tierra.

Luz Nelly Días G., Química de profesión y empresaria del sector turístico de Santa Rosa de Cabal, nos presenta sus bondades artísticas dignas de compartir con el mundo entero.

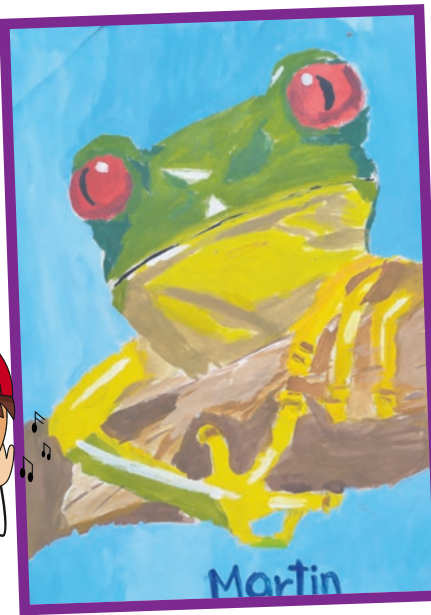


Sección Cultural

Talento Infantil

Martín Alonso Zuluaga Duque

Expresarse libremente a través del uso de elementos como: pinceles, papel, cartulina, pintura, lápices de colores, acuarelas entre otros en diferentes técnicas artísticas exige un reto cada vez que se tiene la misión de hacer una creación pictográfica. Distinguir el plano del objeto, el manejo de la luz, las diferentes tonalidades de los colores, es el resultado de la evolución producto de las clases recibidas en la Corporación Refugio del Arte desde hace 7 años. Martín, es un apasionado del dibujo, la pintura y el fútbol, ocupaciones que lo relajan, lo divierten y le permiten distinguirse como un niño activo que disfruta y maneja bien su tiempo libre. El Periódico EL FARO lo felicita por su creatividad y logros alcanzados.



Si usted amigo lector considera que las aptitudes que demuestran sus pequeños pueden hacer parte de esta sección, sírvase comunicarse con nosotros: opiniones@periodicoelfaro.co Cel. 3105136369 – 3146728590

**Concejo Municipal - Medalla Fermín López
Jhon Jaime Marín Mosquera**

El 30 de diciembre en sesión extraordinaria del Concejo Municipal, el santarrosano Jhon Jaime Marín Mosquera recibió el reconocimiento público y la imposición de la medalla Fermín López, máxima condecoración entregada por la corporación edilicia a los ciudadanos ilustres. Jhon Jaime, profesional en Educación Física, Recreación

y Deporte, especialista en Pedagogía y Formulación de Proyectos, especialista en Alta Gerencia, y Magister en Deportes, actual Líder de Turismo Corporativo de COMFAMILIAR RISARALDA ha sido un gran promotor del nombre de nuestro municipio en el contexto nacional. Felicitaciones a este profesional del deporte y del turismo.



En la gráfica de izquierda a derecha: H.C Viviana Arroyave primera vicepresidente, H.C. José Oscar Díaz presidente, H.C Miriam Quintero segunda vicepresidente y el homenajead Jhon Jaime Marín.

**Ave Emblemática de
Santa Rosa de Cabal
Lorito de Fuertes**



En sesión extraordinaria del Concejo Municipal el 30 de diciembre, se develó el mural conmemorativo al Lorito de Fuertes (hapalopsittaca fuertesi), elaborado por el artista Juan Carlos García Ramírez. Esta especie fue declarada Ave Emblemática de nuestro municipio, según acuerdo n°52 del 6 de diciembre de 2019, con miras de protegerla y preservarla, ya que su supervivencia está en grave peligro de extinción.

DIVÁN LÍRICO

Poemas cósmicos, sublimación de los seres de luz que recorren los senderos de la existencia, dibujando en las sombras la complicidad de sus afectos, la bella dependencia del amor existencial y una lúbrica inspiración que copula con el entorno para hacer una simbiosis entre el ser humano y el paisaje.

ODILA FERNÁNDEZ POSADA, educadora, sembradora de seres renovados, cultiva los campos de la poesía para recoger los fantásticos frutos de sus versos. Presencia de Supía en el Paisaje Cultural Cafetero.



EL AGUA DEL RIO

Por José Fernando Machado

Alimenta la memoria de mi piel,
ella fugaz y escurridiza
me viste con su inocencia,
su voz es el canto enamorado del silencio
o el trueno atormentado
de caballos desbocados.
Es el sendero
que conduce a la ausencia
donde escapamos con nuestros recuerdos.

Las nubes como motas de algodón
sobre las montañas,
las puertas de las casas cerradas,
una que otra mirada en una ventana
viendo la lluvia caer.
Alguien presuroso escapándose
de su influjo...

y en las casas
solo rondan los recuerdos
que se cuelan en los cuerpos
como el frío.

Un tibio calor se escapa,
de inmediato lo atrapamos
y el espíritu suspira
-cosas del corazón-

Afuera la lluvia
hace sentir su alma
en cortinas cristalinas,
en las calles se forman espejos
para ella reconocerse,
en los tejados sinfonías de alientos
aquietan los sentidos...
es la lluvia que ha llegado

AL ENCUENTRO DE TU VOZ

Por José Fernando Machado

Y no tuve más figura
que la de tu nombre.
Y presencié
en el fragor de tu silencio,
el destierro de los rostros deambulantes,
ellos,
los apostadores a la soledad.

Y doblegué
el tiempo y la distancia
al encuentro de tu voz.
Y en tu piel
aún la inocencia tenía su guarida,
en ella calmé la sed de caminante.
Y en tu alma
recogí tu mustia premonición de los sueños.
Y en mi piel
dormitaba la pulcritud de nuestros sentidos.
Recogimos el murmullo
dejado en las palabras y
empezábamos a cantarnos
la beatitud de nuestras historias.
Comprendimos en las voces
de nuestros pasos
el último lugar
construido con tu alma,
mi alma con tu tristeza,
mi tristeza con tu alegría...
mi alegría.

El último lugar
en donde inventamos el amor,
entonces
no tuve más figura
que la de tu nombre.

LUZ Y FUEGO

Por Odila Fernández Posada

Mientras en tu interior continúe el fuego
no importa si hay frío allá afuera
y el frío tan dependiente del fuego,
sin él, imposible anhelar tu presencia,
misteriosa oscuridad abraza el frío,
¿por qué en navidad tú, luz, te escondes?
necesito dentro de mi encontrarte.

El fuego incapaz de andar a oscuras,
tenerla por siempre a su lado,
jura a la luz el fuego
tibiamente entregándole su vida.
Ahí van tomados de la mano,
caminan ahora muy juntos,
el fuego con su flamante luz,
luz y fuego elementos universales
como estrellas fugaces por el cosmos van,
componentes vitales del hombre realizado
luz y fuego temibles y adorables
luz y fuego te elevan al infinito
luz y fuego te llevan al abismo.

LA PIEL DEL CAMINO

Por José Fernando Machado

Hay un río que serpentea silencioso,
hace música acariciando las piedras.
El bosque me deja escuchar su alma,
relata la tristeza por el hombre
cuando el bosque no exista.

A la sombra del árbol
descansé mis últimas fatigas
y como al peregrino,
él me abrazó con su sabiduría.
El árbol es el camino,
ascendemos y encontramos la luz.

EL LAGO DE LOS SILENCIOS

Por Odila Fernández Posada

Atreverse a callar el silencio,
atreverse a vivir el presente,
un presente aun sin pasado.
Atreverse a admitir sensaciones,
atreverse a escuchar el silencio,
un silencio colgado en la flauta,
interpretando melodías calladas,
melodías de sueños dormidos,
melodías de retos truncados.

Atreverse a oler los aromas
de tiernas margaritas aun no deshojadas,
atreverse a encontrar las respuestas
tras diálogos enmudecidos,
atreverse a saltar el inmenso lago
que une el presente con el pasado.

¿SON PRESENTES LOS RECUERDOS?

Por Odila Fernández Posada

Caminando voy por tus recuerdos...
felices e inocentes primaveras
floreencias matutinas ya tardías.
Un cenit abrigado en Penumbras
describe un pasado desconocido,
y en la tarde, tenues sinfonías de colores.
Surge ahora un otoño ya olvidado,
alegorizando sueños no predestinados.
¡Instantes eternos! ¡Ausencias de olvido!
¿Son presentes los recuerdos?

JOSÉ FERNANDO MACHADO: en un horizonte teñido de nostalgias, el uso de la metáfora es una fotografía de amores, soledades, pueblos, ciudades, lugares que le hicieron poeta. Sus libros "Transito del Viento", "Mientras Escampa" y "La Piel del Camino", están escritos con el sentimiento profundo de aquel que nació para cantarle a la vida. Hoy Santa Rosa de Cabal se enorgullece de tenerlo viviendo en el fértil suelo cultural de sus poetas.

...
El fantasma del tiempo dormita en las montañas.

Literatura

CEO – Especial para EL FARO

Fábula del león y la hiena

Hace muchos años la selva se vio invadida por hienas y otros animales carroñeros: mapaches, chacales y coyotes. Predominaba el caos y la inseguridad, la selva ya no era el lugar de otras épocas, el ecosistema se había roto, un grupo le había robado la tranquilidad. En aquel momento, los animales comprometidos con su territorio, los más viejos y sabios, decidieron realizar una reunión secreta con el objetivo de traer a un habitante de la selva para recuperar el orden y el equilibrio; pensaron en la oveja por su capacidad negociadora y de solución de conflictos, también en el búho por su inteligencia para plantear una estrategia efectiva; especularon con otros animales astutos como la ardilla, la cebra, el cuervo, el chimpancé, hasta la paloma, pero definitivamente entendieron que debían traer a alguien que reuniera todas estas cualidades, un líder innato, con credibilidad, inteligente, un animal fuerte, un cazador, pero con la sagacidad de la hiena y su séquito para poder vencerlos en su propio entorno. Después de debatirlo durante largo tiempo, decidieron y lo corearon ¡traigamos al león! Y por acuerdo unánime y así lo cuenta la historia de la selva: el león fue nombrado líder y rey del territorio.

El león aceptó la designación, conformó un equipo de trabajo y decidieron re-

escribir la historia de la selva, partiendo de un objetivo fundamental: proteger y velar por el bienestar de todas las manadas; concibiendo que era imposible librar una guerra limpia contra los carroñeros; animales sin ideales ni principios morales; que además tenían infiltrados muchos líderes de la comunidad de la selva y desfilaban como ovejas y amigos de la causa; plantearon la mejor estrategia para recuperar la seguridad: declararon una lucha frontal, con carácter y temple, analizaron sus debilidades y fortalezas, vislumbraron las oportunidades e identificaron las amenazas, motivaron su mesnada, sus planes operativos los enfocaron en varios frentes y en ocasiones aplicaron el arte del engaño. Ganar la lucha era la única opción.

Trascurrieron días, meses y años, y los resultados indicaron que no se habían equivocado en su providencia y ante la incredulidad de todos, los animales carroñeros fueron arrinconados, obligados a regresar a sus cuevas y los que se resistieron cayeron en la lucha. La selva recuperó su tranquilidad y la paz, los animales y sus familias deambularon nuevamente tranquilos en un bosque verde y frondoso, se sentía en el aire y el ambiente una sensación de seguridad, el sol brillaba y el horizonte era el mejor, se recuperó el orden, empezaron a llegar animales de otros territorios que no habían vuelto por temor a los carroñeros.



Cuentan los animales más viejos cuando rememoran, que el león visitaba todos los rincones de la selva, escuchaba a todos los animales, era muy carismático, por donde transitaba se oían gritos de admiración y de victoria, lo veían como el líder natural de la selva, los animales salían de sus cuevas y madrigueras para saludarlo, verlo pasar, los más pequeños lo abrazaban y agradecían su labor, nunca se había vivido tanta felicidad en la arboleda; la mayoría aprobaba su forma de liderar y sus conquistas; muchos se atrevían decir: “el león es el soberano y como él, ninguno en la historia de la selva”.

Pero la felicidad como en un cuento de hadas, aunque duró, no perduró. Debido a la ley de la selva, el león no podía continuar más tiempo como jefe de la comarca y el felino respetuoso de las reglas aceptó; pero su mente inquieta y la experiencia del estratega, le hacía suponer que los carroñeros estaban al acecho y aunque vencidos, estaban dispuestos a pelear nuevamente por el territorio; entendió entonces que la lucha debía continuar y no podía retroceder en lo conseguido, debía evaluar su plan estratégico, su responsabilidad era defender el honor porque amaba su territorio y respetaba sus habitantes; así, después de muchas consultas y sueños intranquilos, tomó una decisión que lo marcaría y de la cual se arrepentiría toda la vida: resolvió apoyar a su gran amigo el leopardo para que continuara con su legado. Los habitantes del lugar convencidos de que la propuesta del león era acertada, aprobaron que

el leopardo asumiera el mando; pero cuando se pensaba que todo estaba resuelto, que el equilibrio de la selva se mantendría, el león, líder innato, de carácter, sagaz, impetuoso e inteligente se dio cuenta, aunque tarde, que la hiena cabecilla de los carroñeros, animal paciente y gran estratega lo había infiltrado con el leopardo: un felino experto en el camuflaje.

Entonces, el bello atardecer cayó en el horizonte, el cielo se tornó rojo y llegó la noche, los relámpagos sonaban como avizorando el caos que venía, el legado no se continuó, el leopardo trasformó su lealtad en ambición, traicionó a su líder y principios, realizó un acuerdo y perdonó las salvajadas de la hiena y su séquito, quienes nuevamente salieron de sus cuevas y madrigueras y para acabar de consumir la traición, los instigó a acompañarlo en su mandato. Pero no era suficiente con tomarse el poder del territorio, pues la venganza no podía esperar. Se empezó una persecución sistemática y desmedida para acorralar al león; el objetivo que buscaba el leopardo y sus aliados era desprestigiarlo, acorralarlo, encerrarlo y despojarlo del poder, algunos cuentan que estaban dispuestos a sacrificarlo.

La mayoría de los animales de este territorio selvático, pensaban y murmuraban: el león debe huir. Pero el valiente león, convencido de sus ideales y noble con sus principios decidió luchar, no darse por vencido, no podía sacrificar su dignidad y el honor, ya que tenía la convicción de ser un ejemplo de firmeza ante la injusticia y la maldad, inmortalizada por un grupo de animales que perseguían destruir el orden establecido, beneficiarse a expensas del bien común, generar un clima de inseguridad, terror e intimidación.

Lo triste de esta fábula de traición, guerra y honor, es que muchos de los animales que solicitaron su ayuda, que lo apoyaron, felicitaron, acompañaron y corearon, traicionaron al león y se convirtieron en sus enemigos por estupidez, envidia y beneficio, sobre todo las camadas, quienes manipuladas lo atacaron sin criterio ni evidencia; olvidaron como asentían su nombre, los plácemes que le ofrecieron, lo que hizo por su territorio, el esfuerzo y la lucha incondicional, se les olvidó la historia de la selva y como el leopardo, vivían siempre camuflados, moviéndose a conveniencia según sus intereses, esperando sigilosos el momento de atacar, aparentando ser moralistas y éticos cuando efectivamente eran animales codiciosos, sin principios, hipócritas y carroñeros como la hiena.

Pero la selva es sabia, sabrá defenderse, los libros de historia del bosque inmortalizarán al león y recordarán tristemente la traición del leopardo. Vendrán nuevos tiempos, prorrumpirá nuevamente el sol en el horizonte y la esperanza florecerá con la llegada de un rey y líder honesto, respetuoso, comprometido, diligente y justo. Finalmente los carroñeros sobrevivirán y perdurarán hasta que los habitantes de la selva comprendan que deben apostar por un futuro mejor para sus crías, donde se respeten los valores y principios de sus ancestros.

HACIENDO EMPRESA

EN LA PLAZA DE MERCADO

RESTAURANTE LOS FUNDADORES

COMIDA CRIOLLA CON UN TOQUE FRANCÉS



¡LIMPIEZA,
HIGIENE Y COMIDA
SALUDABLE!

RESTAURANTE LOS
FUNDADORES LOCAL

094 EN PLENO
CENTRO DE LA
PLAZA DE MERCADO
DE SANTA
ROSA DE CABAL.

Alicia Nasarre, una hermosa francesa enamorada de esta Villa de don Fermín enriquece la oferta gastronómica de nuestra Plaza de Mercado con un variado y delicioso menú. Alicia trae la experiencia de trabajar con la famosa de cadena de restaurantes francesa Paul-Part Dieu que hace presencia en varios países y ciudades del mundo. Potenciando lo mejor de nuestros productos colombianos: carnes, verduras, frutas presenta un balanceado menú con el toque francés que marca la diferencia. El menú del día a un precio accesible de \$7.000 También presenta una nutrida y exquisita carta: **CALENTADO, HUEVOS EN CACEROLA, MORCILLA CON AREPA, CALDO DE PAJARILLA, SOPA DE MONDONGO, CALDO DE ALBONDIGAS, CHULETA, BANDEJA PAISA, POLLO SUDADO, CARNE ASADA, CALDO DE PESCADO, FRIJOLES CON PEZUÑA, SOBREBARRIGA EN SALSA, MOJARRA FRITA, ESPAGUETTIS, CHORIZO, PAPAS A LA FRANCESA Y HAMBURGUESA.** El café en todas sus variedades y presentaciones, además, milo frío y caliente, jugos naturales y bebidas en general.



MUSEO ECLESIAÍSTICO

La Apostólica abre sus puertas

El museo eclesiástico es un lugar que educa en el sentido de la historia, en la belleza y en lo sagrado mediante el patrimonio cultural realizado por la comunidad cristiana. Los museos, como lugares de valorización del patrimonio histórico-artístico, aúnan el valor de la memoria con el del ingenio humano. Por eso, un museo no es un depósito de cosas antiguas, sino un espacio vital para encontrarse con personas, acontecimientos y objetos que tienen mucho que enseñarnos.



El sábado 1 de febrero, a las 9.00 am, se tendrá la inauguración de este Museo. Las expectativas son grandes y dependen del tipo de público: promover la cultura, motivar la fe, conservar el patrimonio, generar conciencia, asombrarse por la belleza plasmada en el arte.

Santa Rosa de Cabal contará pues con el primer museo que, aunque es privado, podrá ser visitado por aquel que quiera acercarse a la memoria de la Apostólica, al aprendizaje de un poco de historia de la Iglesia y de los misioneros vicentinos de Colombia.

En 1942 entre los padres y estudiantes de la Escuela Apostólica surgió la idea de organizar un museo; fue así como en los años sucesivos se fueron recolectando objetos que llegaron de algunos lugares donde trabajaban los misioneros vicentinos (Arauca, Bogotá, Cali, Popayán, Tierradentro, Nátaga, Boyacá).

Con el paso del tiempo vino el deterioro, incluso la pérdida de algunas piezas. Por ejemplo, el terremoto del Eje Cafetero de 1999 hizo menguar mucho lo que había.

En 2004 cuando se dialogó con los arquitectos encargados de la restauración de la Apostólica y se convino destinar una parte de la casa para reorganizar el museo. De nuevo se motivó a los vicentinos para que hicieran donación de objeto.

En 2009 se hizo una organización de piezas en homogéneas vitrinas y así se mantuvo hasta el año pasado cuando se dispuso temáticamente



en tres salas, con mobiliario adaptado a los objetos.

Entre los objetos, el visitante podrá conocer entre otros, algunas piezas arqueológicas, una amplia sección de objetos religiosos dedicados al culto, reliquias, una colección de libros incunables, iconografía religiosa y vicentina, mobiliario antiguo de la casa, e incluso un antiquísimo meteorito.



SOCIALES

Dr. Víctor Manuel Tamayo *El valor de la familia*

En el Santuario de la Medalla Milagrosa, como devoto ferviente de la Virgen María y haciendo honor al valor de su familia, el nuevo gobernador del departamento estuvo acompañado de su señora esposa, padres, hijos, hermanos y familiares mas cercanos en el acto de juramento realizado el 30 de diciembre de 2019 en Santa Rosa de Cabal. Felicitaciones y muchos éxitos para el y toda su familia.



Rencuentro *Familia Marín Jaramillo*

En la escuela de la vereda San Juan, se dieron cita hermanos, tíos, primos, sobrinos y parientes de esta numerosa y tradicional familia, para celebrar el remate de la navidad en el día de Reyes. Felicitaciones a todos sus miembros por la unión familiar; en especial a Lorenza Marín Quiceno, la prima que coordinó el evento.



Ingeniero de Sistemas *Michael García Sánchez*

Graduado el 29 de enero en la Universidad Tecnológica de Pereira. Felicitaciones a él, a sus padres y hermano deseándole un futuro profesional exitoso. Periódico El Faro siempre en los mejores momentos de la vida.

OBITUARIOS

Angela Patricia Escudero A.

Registramos el fallecimiento de esta profesional en derecho. Enviamos condolencias a sus padres Rubén Darío y Patricia, y a sus hermanos Cristian Camilo y Luis Carlos.



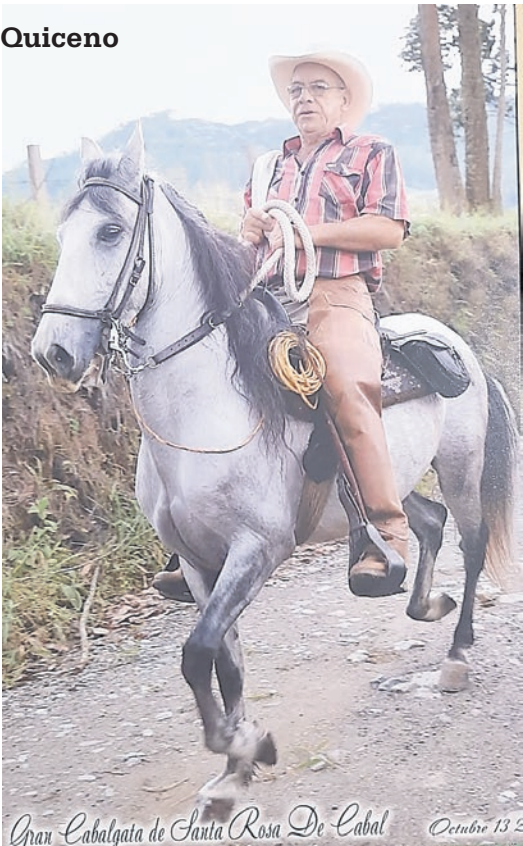
Fernando Aristizábal Gallo

Registramos el fallecimiento de nuestro amigo del Taller Industrial "Arca de Noé". Condolencias a su esposa, Martha Lucia Londoño Castrillón, a su señora madre doña Carola y a sus hermanos, familiares y amigos.



Miguel Salvador Quiceno

Alba Lucia López, esposa, y sus hijos Juan Carlos y Salomé agradecen las manifestaciones de pesar y acompañamiento con motivo del fallecimiento de su esposo y padre, acaecido el 31 de diciembre de 2019. El Faro envía un saludo de solidaridad a todos sus familiares y amigos.



José Óscar González Salgado

Falleció el 20 de enero. Gran deportista en su juventud, se distinguió por su nobleza y talento en sus emprendimientos. Condolencias a su esposa Graciela Valencia, a sus hijos Mauricio, Claudia, Marcela y nieta María Antonia, a todos sus familiares y amigos.



Edilma Correa de Valencia

Registramos el fallecimiento de doña Edilma y enviamos condolencias a sus hijos Esau, Javier, Henry, Pedro Nel, Clarivel, Luz Mary, Fany, Jael y Elizabeth, y demás familiares. OPD.



Jaime López Grisales

Partió al encuentro con la eternidad el 2 de enero. Enviamos condolencias a su señora María Fady Morales y a sus hijos Julián y Lorena, familiares y amigos.



Héctor Gutiérrez Tobón

Lamentamos su fallecimiento, nuestras condolencias a su señora esposa Odila Ocampo Cardona, a sus hijos Angélica María, Luis Fernán; Juan Alberto, Héctor Jairo y Gustavo Adolfo. OPD.



Luis Carlos Aguirre González

A los 90 años fallece este patriarca. Enviamos condolencias a sus hijos Gloria María, Carlos Francisco y Justo Pastor.



CLASIFICADOS\$

FINCA RAÍZ • EMPLEOS • VEHÍCULOS • OFERTAS • SERVICIOS

FINCA RAÍZ

JUAN CARLOS BETANCURT
INMOBILIARIA

Dirección: Calle 13 N 11-84
Esquina.
Cel. 314 6545747. Tel. 3646947.
Página Web:
www.juancarlosbetancurt.com
Santa Rosa de Cabal

SE ARRIENDA CASA NUEVA EN LA PRADERA 2 DOSQUEBRADAS. INFORMES 3206082494 - 3114557297.

CHEVROLET SPARK GT RS 2016. EN VENTA AUTOMÓVIL CON 51.000 KM, PLACA DE SANTA ROSA DE CABAL, CLARABOYA, RINES DE LUJO, AIRE ACONDICIONADO, COJINERÍA DE CUE-RO, BLOQUEO, VIDRIOS Y ESPE- JOS ELÉCTRICOS. PARA MAYOR INFORMACIÓN: 3117484976.

OFERTAS

Ingrid Echeverry
Esteticista Cosmetóloga

*Maquillaje profesional y artístico
*Diseño de cejas
*Extensión de pestañas pelo a pelo

+57 319 4404696
in_echeverry

SE VENDE LOTE

“Los Alpes” vereda Volcanes Santa Rosa de Cabal 98 hectáreas, carretera y agua. Informes 3127808728 – 3216447333

VIDRIOS NACIONAL
VIDRIOS PLANOS - GRABADOS - ESPEJOS
BRONCES - ESMERILADOS
MARQUETERIA EN GENERAL

NUEVA DIRECCIÓN
Carrera 14 #16- 70

Magazine radial El Faro Al Mediodía

Todos los jueves 12:30 p.m.
Antena de los Andes 1520 am

DESTAPANDO CAÑERIAS SIN ROMPER
CON SONDA ELÉCTRICA ORIGINAL RESORTADA

CEL: 316 2578927 311 395 0319
PEREIRA - DOSQUEBRADAS - SANTA ROSA - CHINCHINÁ

Terapia de la Conducta (Depresión, bipolaridad)

María Auxiliadora Alfonso Castillo
Coach en Bienestar
Asesoría de Parejas
Teléfono: 304 155 8906

CLASIFICADOS Y ANUNCIOS CEL. 310 513 6369 - 314 672 8590

PARADOR LOS PAISAS

VÍA NUEVA SANTA ROSA - CHINCHINÁ

AUTÉNTICA GASTRONOMÍA DEL EJE CAFETERO

La cocina tradicional de nuestro país esta deliciosamente representada en este hermoso parador que inspira el sabor de nuestra patria. Atendido por su propietaria Tatiana Ospina. Amplio parqueadero, cálida atención y un variado menú. Visita obligada de propios y viajeros.

¡Los esperamos!

UNIVERSAL DE LLAVES LA 15

CERRAJERÍA EN GENERAL
Duplicados de Llaves * Cambio de Claves
Instalación y Reparación Chapas * Candados
LLAVES PARA CARROS Y MOTOS - SWICHES
JUAN E. HURTADO
SERVICIO A DOMICILIO LAS 24 HORAS
LLAVES CON CHIP PARA AUTOMÓVILES Y CODIFICADAS DE ALTA SEGURIDAD
Calle 15 N° 14-34 Santa Rosa de Cabal
Cels. 314 521 8322 - 314 557 7519 Tel. 363 1414

MULTI - HOGAR ARCO IRIS

¡La Alegría del Hogar!
Calle 14 No. 12-36 Tel. 365 7988 310 4302999

Haciendo más amable la vida en familia como símbolo de unión

Compremos la gasolina de nuestro vehículo en Santa Rosa. Las estaciones de servicio son confiables y de buena calidad.

DEPORTES

CAMPEONA MUNDIAL DE POWERLIFTING EN MOSCÚ

Mariluz Henao Salgado

Esta gloria del deporte santarrosano conquistó su tercera corona mundial en esta especial disciplina. El 5 de diciembre de 2019 en Moscú, conquistó su tercera corona mundial, como lo hizo en Argentina y Brasil en años anteriores. En la categoría de 65kg es campeona absoluta en Colombia durante los últimos 4 años.

Mariluz es una santarrosana ejemplo de constancia y dedicación. Practica de manera profesional el Powerlifting; una disciplina de fuerza; que consiste en levantar el mayor peso posible en tres ejercicios diferentes: sentadillas, press de banca y peso muerto.



Fútbol Senior Master Café Símbolo Campeón 2019



Team Santa Rosa de Cabal de Ciclismo Campeón Feria de Manizales

El tradicional campeonato de fútbol de mayores de 50 años tuvo en esta ocasión la participación de grandes equipos de municipios vecinos. Los Laureles fueron para el equipo Café Símbolo que ganó la final al Chinchiná F.C. en la cancha de la Hermosa, el día 22 de diciembre. El equipo campeón contó con la presencia del ex futbolista profesional Alex Escobar "El pibe del barrio obrero".

El domingo 5 de enero, se llevó acabo la Clásica de Ciclismo Nacional, en el marco de la programación de la Feria de Manizales, donde el Team Santa Rosa de Ciclismo fue el equipo triunfador, en esta ocasión con los corredores Juan David Alzate, Camilo Castilla, Kevin Velásquez, David Cardona y Matthew Taylor Alzate. Un buen comienzo de año que aura muchos triunfos más.

ULTRA
POLLO&PIZZA
 SANDWICH • MALTS • BURGERS

364 5678
364 8810 • 365 8555
314 828 4044
 Parque Bolívar Cra. 14 # 12-72
 Santa Rosa de Cabal

POLLO APANADO MENÚ DEL DÍA Acompañado de sopa, arroz, ensalada, frijol y arepa	POLLO ENTERO 25.900 8 presas, 4 papas, 4 arepas	
	MEDIO POLLO 13.500 4 presas, 2 papas, 2 arepas	

PARRILLA 	Filete de Pollo 15.400 Lomo de Cerdo 15.400 Chorizo Ultra 12.900 Trucha a la Plancha 18.900 Mojarra 18.900
---------------------	--

& HAMBURGUESAS SANDWICHES 	Hamburguesa 10.200 Combo Hamburguesa 13.700 Arepa Burger 9.200 Quesadilla solo Queso 7.300 Quesadilla de Pollo 9.300
--	--

PIZZAS Solo Queso - Hawaiana - Carnes - Pepperoni - Frutas - Vegetariana - Especial - Palsa - Napolitana - Ultra Extra	Sandwich de Pollo 10.200 Sand. Jamon y Queso 10.000 Sand. Filete de Pollo 10.200 Sandwich Cubano 13.200 Lasagna 13.200
---	--

Las Brasas
 POLLO AL CARBON - POLLO APANADO

Arroz con Pollo
 Campesino • Oriental

364 2511
364 8511
364 3378
314 8286617

Cra. 14 # 14-86 Santa Rosa

VISA **MasterCard**

¡Mira la otra cara de la moneda!

Detrás de una moneda siempre hay:

Explotación, drogadicción, alcoholismo, delincuencia y prostitución.

Nos unimos a la campaña