

"Un viajero
sabio nunca
desprecia su
propio país".
Carlo Goldoni



EL FARO

Universo de Opiniones

Edición N° 124

Junio - Julio 2020

Año 13

ISSN 2322-6188

Santa Rosa
de Cabal

Contribución
Vr. \$2.000

opiniones@periodicoelfaro.co

f Periódico EL FARO @periodicoelfarosrc

www.periodicoelfaro.co

Especial Turismo Bio-Responsable

Santa Rosa de Cabal Un destino mágico



Foto: Edward Duque Alarcón

Visitar a Santa Rosa de Cabal es percibir con todos los sentidos que estamos vivos, el olor de la tierra fértil, de los animales del campo, la hermosa variedad de flores adornan las casas campestres como si se tratara de un cuento pintado de amor y chispas de alegría... es disfrutar de la naturaleza, de sus aguas termales, de la gastronomía, de su cultura.

Ver páginas 7 - 13

Alcalde - Concejo Unas son de cal otras de arena

Mientras el Plan de Desarrollo "El cambio lo construimos todos" fue aprobado en la corporación por amplia mayoría, el de "Alumbrado" que pasaría a operar Empocabal, fue archivado, lo que deja en el limbo este servicio público que concesionado 20 años atrás, vence en septiembre. Alegría y decepción para el alcalde Rodrigo Toro.



Establecimientos Educativos en Blanco y Negro

Colegio Labouré – Escuela Simón Bolívar

Mientras el predio de la sede tradicional del Colegio Labouré se entregó a un nuevo contratista para construir el mega-colegio de jornada única, el establecimiento

patrimonio arquitectónico de la escuela Simón Bolívar se ve amenazado y sin doliente. Es hora de unirnos en torno a esta causa.



Control de entradas a la ciudad del transporte de carga Factor de contención de COVID-19

De acuerdo al registro en el municipio y la historia de los pacientes diagnosticados por COVID-19 en el Hospital San Vicente de Paúl de Santa Rosa de Cabal se detectó que el 56% de ellos estaban relacionados con el transporte de carga, lo que muestra que esta actividad representa un alto riesgo de contagio, por tal motivo, el gerente de la E.S.E. Hospital San Vicente, Dr. Javier Cárdenas recomienda que en este procedimiento se tomen



los datos de su núcleo familiar, su procedencia y destino, además de las recomendaciones pertinentes de bioseguridad.

Gobernación de Risaralda promueve bilingüismo

El gobernador de Risaralda Víctor Manuel Tamayo Vargas, buscando fortalecer el dominio del idioma inglés en estudiantes de 47 establecimientos educativos del departamento, lideró la formulación de un proyecto de bilingüismo, por un valor superior

a los \$13 mil millones, financiado a través de recursos de regalías, el cual beneficiará a 31 mil estudiantes de los 12 municipios no certificados en educación. Así lo dio a conocer el secretario de educación departamental, Leonardo Gómez Franco.



Leonardo
Gómez Franco
Secretario de
educación
departamental

TELECAFÉ SIN "ANDANZAS" "EL MONO CABUYA" se va sin despedirse

Esta decisión del canal regional TELECAFÉ obedece a la dinámica de participación por cada departamento, donde se consideró que Quindío debía tener más contenido. Fue así como se sacrificó este emblemático programa que rescata los valores del campesino caficultor, sus costumbres, sus ancestros.

"El Mono Cabuya" nació hace 32 años en Suplía Caldas con la creación del actor natural y filántropo Hernando Ramírez y el programa "Andanzas" llevaba 16 años en la parrilla de TELECAFÉ. ¡Una más que pierde el campo!



Las letras santarrosanas están de luto Don José Antonio Hernández partió al infinito

Nuestro colaborador y columnista de EL FARO falleció el pasado 25 de junio. Gran escritor, autor de obras como: "Puntos de vista para la reflexión" I y II, y "Cuaderno de apuntes".



"Esa finura al escribir, la tienen pocos, muy pocos, es agradable al gusto y a la vista, ya que nos orienta por caminos de ensoñación, por vericuetos de grandeza".

(Horacio V. Giraldo R.)

Lista la calle 11

Alcaldía de Santa Rosa y Empocabal avanzan en la ejecución de obras viales



Luego de algunos retrasos generados por la crisis sanitaria, las obras de la calle 11 entre carreras 13 y 14 fueron terminadas y la vía se encuentra habilitada. La obra iniciada en la administración del alcalde Guillermo García comprendió la renovación y optimización de las redes existentes de acueducto y alcantarillado y la reconstrucción de los pavimentos, así como la construcción de acceso al medio físico como andenes y rampas.

La intervención tuvo un costo inicial de \$350.296.726, pero debido a una serie de ítems se requirió una adición por \$ 12.541.016.



**Ing. Diego Mauricio
Martínez Ruiz**
Gerente de Empocabal



TEXTOS Y FOTOS ANDRÉS ROJAS - COMUNICACIONES ALCALDÍA

APROBADO PLAN DE DESARROLLO DE SANTA ROSA DE CABAL

Tras casi dos meses de debates fue aprobado por unanimidad en el Concejo Municipal el plan de desarrollo de Santa Rosa de Cabal "El cambio lo construimos todos" 2020-2023 documento que será la carta de navegación para el Gobierno del alcalde Rodrigo Toro Montes.

La aprobación del plan se da luego de un proceso de participación ciudadana que llegó a todas las comunas y corregimientos del municipio y contó con la voz de los gremios, juntas de acción comunal, además de los ajustes y aportes realizados por los concejales.

Rodrigo Toro, alcalde del municipio, resaltó la amplia participación ciudadana que tuvo la construcción del documento y el trabajo concertado de los corporados, que describió como un pacto colectivo por el cambio y la esperanza. "Cada sector, comuna, corregimiento, vereda, barrio y los grupos poblacionales que están preocupados por el presente y el futuro de Santa Rosa de Cabal,

tuvieron la oportunidad no sólo de dar a conocer las necesidades del municipio, sino también de plantear la solución, y hoy estamos muy complacidos de que el Concejo haya reconocido esas voces ciudadanas", manifestó el mandatario.

El documento contiene una gran apuesta por la reactivación económica del municipio, pues los efectos causados por la emergencia de salud hicieron necesaria una línea especial que permitiera superar la crisis.

Así mismo ofrece un módulo fuerte para el sector salud y la implementación de políticas públicas entre las que están la de bienestar animal, mujer y género, juventud, adulto mayor y libertad religiosa.

En síntesis, Santa Rosa de Cabal contará con cinco líneas estratégicas y varios proyectos trascendentales, que permitirán trabajar por una ciudad transparente, competitiva, resiliente, educada, cultural, segura, turística y sostenible.

Ganemos la batalla
CONTRA EL VIRUS
Lávate las manos frecuentemente



¡EL CAMBIO
LO CONSTRUIMOS
TODOS!
Alcaldía de
Santa Rosa de Cabal



Mantén la
distancia social



Usa el tapabocas
al salir de casa

COVID-19 El peligro de contagio continúa

El gerente de la E.S.E. Hospital San Vicente de Paúl de Santa Rosa de Cabal, Dr. Javier de Jesús Cárdenas, advierte a través de este medio de comunicación que la pandemia registrada por el COVID 19 en nuestro municipio aún no ha llegado a sus máximos picos, por lo tanto es de suma importancia que toda la ciudadanía tome conciencia de que las medidas de confinamiento y autoprotección deben mantenerse y que cada persona debe hacerlo con la responsabilidad que le exige velar por su propia salud, la de su familia, vecinos, compañeros de trabajo y la sociedad en general.

Teniendo en cuenta esta grave amenaza global, se hace necesario insistir en las recomendaciones, tanto para desarrollar la rutina diaria, como para aquellas personas que necesitan de los servicios que presta la E.S.E. Hospital San Vicente de Paúl; por lo tanto se ha diseñado todo un protocolo técnico de bioseguridad para la atención de los usuarios en las diferentes secciones asistenciales dentro de la sede.

SERVICIOS ASISTENCIALES Y SUS PROTOCOLOS DURANTE LA PANDEMIA

CONSULTA EXTERNA:

- Se realiza apertura de la puerta principal a las 6:00 am para dar paso en primera medida a los pacientes de laboratorio clínico y pacientes priorizados.
- Se estableció la señalización en la entrada hacia el lado derecho para garantizar el distanciamiento social.
- Se cuenta con el guarda de seguridad y una auxiliar de enfermería que realizan el control para la entrada de todas las personas, se toma temperatura y se suministra el producto para la higienización de las manos.
- Se establecieron horarios diferentes para la apertura diaria de servicios en fisioterapia, odontología, programas de consulta externa.

- Se realiza proceso de desinfección entre paciente y paciente en cada consultorio
- Se aclara que el tapete desinfectante se dejó de utilizar debido a que no hay evidencia científica de la eficacia de este elemento y se identificó que constituía un riesgo ya que por la afluencia de público se prestaba para que el piso mantuviera húmedo y esta situación incrementa el riesgo de caída de un usuario.

FISIOTERAPIA: Atención a pacientes ampliando intervalos de atención, la cita con llamada telefónica. Se tiene restricción de citas a pacientes mayores de 70 años y menores de 18 años

ODONTOLOGIA: Se atiende solo urgencias y atención a pacientes prioritarios no urgentes.

CONSULTA MEDICA GENERAL: Se da prioridad a la cita médica telefónica (teleconsulta) y en casos especiales se atiende presencial.

CONSULTA PARA CONTROLES: Se da atención de preferencia telefónica (teleconsulta) y en casos necesarios presencial.

CITOLOGIAS, CURACIONES Y CAMBIO DE SONDAS: Se toman todos los días y las citas también se asignan de manera telefónica.

URGENCIAS: Se realiza triage al ingreso de los pacientes y si se trata de una patología respiratoria se direcciona a la entrada por la carrera 13 donde se realiza atención a los pacientes que consultan con patología respiratoria.

Los pacientes mayores de 70 años tienen prioridad en la atención por teleconsulta, se les realiza toma de muestras en su domicilio y se entregan los medicamentos en su residencia.



RECOMENDACIONES PARA INGRESAR AL HOSPITAL

1. Conserve la distancia (dos metros), ubíquese en las zonas demarcadas, evitar saludar con beso, abrazo y dar la mano, al conversar con otras personas, use siempre y correctamente el tapabocas y asegúrese que las demás personas también lo hagan.
2. Use el tapabocas, evite tocarse ojos, nariz y boca, especialmente si se está manipulando dinero, documentos, celular, gafas, bolsas, bolsos, maletines, morrales o carteras
3. Traiga solo los elementos necesarios para la consulta (documento identidad, historia clínica, resultados de exámenes), evite traer bolsas, bolsos, maletines, morrales o carteras.
4. Se recomienda asistir solo(a) a la institución, se permitirá acompañante en casos estrictamente necesarios. Si se presenta al hospital con acompañante, tenga en cuenta que su familiar se deberá ubicar frente al hospital o en otra zona cerca de la institución para evitar aglomeraciones en la entrada y durante el recorrido por el hospital, conserve el distanciamiento mínimo (2 metros)
5. Llegar al hospital con 20 minutos antes de la cita, ya que deberá hacer fila para el ingreso, la persona que estará en la entrada, le hará seguir faltando sólo 10 minutos antes de la cita; esto el objetivo de evitar aglomeraciones en la sala de espera.
6. Se debe ingresar sin guantes, en la entrada encontrará un recipiente rojo en el cual deberá desecharlos.
7. El orientador le suministrará alcohol e indicará la correcta higiene de manos al entrar y salir de la institución.
8. Al ingresar a la institución debe estar en la sala de espera, no visitar otras áreas del hospital, (corredores, pasillos, otros servicios o áreas).
9. Si después de salir de la institución requiere regresar, deberá hacer la fila nuevamente.

EDITORIAL

Presentamos la última columna escrita para esta Edición 124 por nuestro ilustre amigo José Antonio Hernández Aguirre, columnista permanente de esta casa periodística, escritor y autor de varios libros, quien dio el paso para disfrutar de “la paz y radiante felicidad de los Campos Elíseos” el 25 de junio de 2020, como homenaje póstumo para resaltar su memoria y su excelsa pluma. Infinitas gracias don José A.

EL NUEVO ORDEN

Con frecuencia se escucha, en estos días de pandemia, lo atinente a un “nuevo orden mundial”, como resultante de la desasosegada experiencia que, desde hacía muchos años no conocían las últimas generaciones.

Oportuno preguntarse qué vislumbran quienes profetizan ese “nuevo orden”, o si ciertamente poseen la agudeza visionaria para prever en qué consistirá, en el plano real y efectivo, a corto o largo plazo. Analistas de los diversos desastres afrontados por la humanidad desde que lo es, tratan de columbrar ese venidero estadio del mundo, visto desde diferentes perspectivas, partiendo de lo político y económico, de cuyos efectos germinará una benéfica y razonable transformación del acontecer social.

Apartando lo ilusorio y la idealización de extensas y controvertidas filosofías, teorías y tratados político-económicos (bastante sugestivos en la letra), y, fijando la mirada en la escueta realidad, ¿pensamos, por algún momento, que las ideologías, cada cual con profundas bases doctrinales, se flexibilizarán en función conciliadora o ecléctica, hacia un noble altruismo en orden a colmar los anhelos familiares, culturales, económicos y el goce de la integridad de derechos consagrados en convenios internacionales y constituciones, llevando al plano objetivo la retórica y buenas intenciones de justicia social que las palabras insinúan?

No debemos engañarnos creyendo que la seria crisis medioambiental desaparecerá mañana, o que los daños causados al planeta van a ser reparados como por encanto. ¿cesará la emisión de gases venenosos hacia el primigenio límpido cielo, hoy con una atmósfera llorando en vía de extinción, y el hombre con el mismo peligro, a tal punto que ya está mirando hacia arriba en

busca de refugio?

Difícil admitir que la pobreza y el hambre en el mundo llegarán a su fin, o que cada uno de los idearios dichos vaya a replantearse para acoger generosamente a aquellos que le son opuestos. Hoy se tejen repetidas elucubraciones sobre el supuesto “nuevo mundo” o “nuevo orden” post pandemia, algo así como el retorno al paraíso del Génesis, que emergerá después de la tormenta. Y es porque estamos sobrecogidos por el susto ante el espectro de la muerte que juega con nosotros al “que te cojo ratón”, tras el alejamiento de Dios, como otro móvil de degradación social, con marcado desdén hacia un código moral, y menosprecio irreflexivo de los valores éticos, viviéndose una epicúrea y agobiante cotidianidad.

La más reciente tragedia: la Segunda Guerra Mundial, con saldo de unos 50 millones de víctimas, activó de las naciones apremiantes medidas, encaminadas a promover la paz y la solidaridad. Sin embargo, los extremos ideológicos, conforman bandos con abismales distancias, sin punto alguno de concordancia. Las revoluciones francesa y rusa, terriblemente sangrientas, como otras pandemias, también con millones de víctimas inocentes, inmolada por el demente fanatismo político, depusieron regímenes totalitarios, pero aún no se satisfacen en la colectividad entera los fines en ellas planteados. La tesis de Rousseau sobre el Estado y su funcionamiento, se sigue leyendo, y mucha parte continúa en la letra. El principio político-social de Marx pierde vigencia. Por el contrario, en ciertos casos, se aplican algunos de los singulares consejos de “El príncipe”.

El infernal terrorismo, y organizaciones espeluznantes, alimentadas quizá por frívola interpretación de determinados dogmas o doctrinas, aún juzgan sus intimidantes méto-



José A. Hernández A.

dos como sendero hacia la implantación de un Estado ideal, cuando ninguno de los sistemas, llámese Capitalismo, con su propiedad privada y criticada inequidad social en la distribución de la riqueza; o Neoliberalismo, con sus bondades y partes debatidas, entre ellas el campo laboral; el Comunismo, o la propiedad en común y abolición de clases sociales; o el Socialismo, con los medios de producción centrados en el Estado, o bien el intransigente totalitarismo, ninguno, pues, ha alcanzado tangiblemente las utópicas metas porfiadamente pregonadas, respecto de la mejor forma de gobierno y auténtica equidad social.

La diplomacia no siempre se impone; la profunda crisis social y económica global que se veía venir, o ya vino, no se recordará en futuro cercano. Ya hay liquidación de gran número de empresas, generadoras de trabajo, muchísimos modestos comercios están eliminados y sus dueños y sus familias desprotegidos ante la ausencia de medios de subsistencia. El evidente desempleo ya muestra ingentes carencias de bienestar, sobre todo en las comunidades más desamparadas. El narcotráfico, el marginamiento, la desigualdad, el irrespeto a la diversidad y el racismo, prevalecen, todo lo cual no resolverá “virtualmente” la poderosa tecnología, sino físicas y firmes acciones humanas. ¿Llegará, en verdad, algún día en el que familia humana se abraza en gloriosa fraternidad, y sea en realidad humana?



Fundado en Santa Rosa de Cabal
el 21 de Diciembre de 2006

DIRECTOR

Ramiro A. Osorio Jaramillo

Tarjeta 2064 - Periodistas
Asociados de Colombia

JEFE DE EDICIÓN

Lida María Galeano S.

CONSEJO EDITORIAL

Maritza Rubiano G.
Lida María Galeano S.
Ramiro A. Osorio J.

COLABORADORES

Jesús Eduardo García T.

DIAGRAMACIÓN

Maritza Rubiano Gil
maritzareg_68@hotmail.com

Edificio Mirador del Parque of. 106
Carrera 15 Calle 12 esquina
Santa Rosa de Cabal, Risaralda

Tels. 314 672 8590 - 310 513 6369
opiniones@periodicoelfaro.co
periodicoelfarosantarosa@gmail.com

www.periodicoelfaro.co

Las opiniones, comentarios y expresiones, escritos o gráficos, contenidos en El Faro, son responsabilidad exclusiva de su autor, columnista, aportante o de quien lo firma, y no representa necesariamente el pensamiento del periódico.

¿Será la expresada una visión pesimista? Como el debate está abierto, he aquí, apreciado lector de EL FARO, otras consideraciones apartadas de heterogéneas e idealistas tesis de pensamiento, como tema de discusión, respetables opiniones y crítica saludable.

De lo que sí creo estar completamente seguro es que cada ser humano alcanzará, con irrefutable certidumbre, un auténtico “nuevo orden”: el del paso de este sufrido planeta en crisis y con semejante enredo de cosas, a la paz y radiante felicidad de los Campos Elíseos.

Nota: Que algún experto en el idioma me aclare qué es este asunto de los “picos” que están de moda, en referencia al último dígito de un número, y a otras limitaciones o restricciones. En el diccionario de la RAE no figura el vocablo con esa acepción. Al “pico y placa”, se agregó el “pico y cédula”. En Bogotá se creó el “pico y género”, y el “pico y local”, escuché de otro pico en Cali, que por ahora no recuerdo. Esto se me parece al incorregible “nivelismo”, pues ya todo, también es “a nivel”, y ahora todo viene con “picos”. Agradecería algún comentario o aclaración.

OPINIÓN

Don José Antonio Hernández Eterna gratitud



Santa Rosa de Cabal es una tierra de encanto, múltiples factores que la adornan de manera tan natural como sus bellos paisajes, su clima fresco y saludable, la calidez de su gente le hacen ciudad receptora, no solo de turistas, sino de muchísimas personas que venidas de otras latitudes y de pueblos vecinos, han encontrado en esta tierra el sitio ideal para desarrollar su proyecto de vida y para matricularse como hijos de adopción. Esta connotación también es parte de su fortuna, ya que son muchos los que llegaron con su bagaje de conocimientos y pronto desarrollaron el amor y el sentido de pertenencia a tal punto que los hemos podido contar como hijos ilustres que le han dado gloria y fama engrandeciendo el nombre de la Villa de Don Fermín a tal punto que sus legados son invaluable, su trascendencia latente. La lista de hijos adoptivos es muy numerosa, por lo tanto sería injusto hacerla, ya que se cometería grave falta por omisiones involunta-

rias. Es necesario entonces irnos centrando en aquellos que por circunstancias de los hechos, debemos registrar en este caso con la triste noticia de la partida de don José A. Hernández “al infinito donde nuestra luz no alcanza”... del gran santarrosano, quien venido de Pácora muchos años atrás, sembró semillas de cultura, conocimiento y amistad a través del ejercicio profesional en la rama de la justicia, de forma tan pulcra y honesta como quiera que fue ejemplo de laboriosidad y rectitud. Desde la óptica de la lingüística y la escritura supo aportarle a esta sociedad y a las nuevas generaciones, gracias al dominio supremo de la literatura partiendo de los clásicos y la mitología grecorromana hasta los grandes autores de todos los tiempos. Su voluminosa biblioteca y vasta colección musical las maximizó y disfrutó con especial deleite, aficiones que lo hicieron uno de los más grandes autodidactas que yo haya conocido, y que le permitieron darse el lujo de publicar varias obras como: “Puntos de vista para la reflexión” y “Cuaderno de apuntes”;

compendios de ensayos de tipo filosófico – humanístico traídos con gran maestría a la praxis para validar las más altas actitudes cívicas y de convivencia, virtudes que en síntesis siempre quiso legar. Mención especial se hace necesaria en este espacio con respecto a la disciplina, mística y vocación para mantener vigente y honrar su compromiso con EL FARO mes a mes, con la dedicación que le dictaba su intachable conducta y su sentido de pertenencia para con esta casa periodística, logrando hacerse uno de los nuestros en el consejo de redacción por muchos años; razones por las cuales nuestra gratitud será perenne y su recuerdo imborrable. ¡Gracias caro amigo y ciudadano ejemplar!. Adenda: valdría la pena que nuestros gobernantes locales consideraran las obras literarias de nuestros escritores para vincularlas al pensum académico de nuestros estudiantes para reafirmar valores humanos en el contexto de apropiación de lo nuestro.

La culpa es de la... boca

No sabremos qué tan afortunados somos, sino hasta que salimos del estado de confort; cuando alguien nos falta, cuando se presenta una tragedia, cuando se pierde el empleo, el vuelo hacia otras tierras... cuando se debe regresar sin haber obtenido más que experiencia. Son tantas las situaciones que podemos examinar que sería una lista muy larga, pero que al final cada situación nos llevaría a un mismo estado de juicio... “la justificación de los hechos” y es que el ser humano por naturaleza y durante toda la historia ha tratado de argumentar los hechos queriendo salir bien librado. Es entonces cuando se escuchan historias que se vuelven asombrosas, salvajes, audaces, tiernas, locas e inverosímiles. Escuchar la razón por la que se incurrió en la infidelidad puede ser variada, llena de matices, donde no solo interviene un tercero, sino amigos, los pa-

dres del uno o el otro, la vecina, el compañero de trabajo, el café donde siempre se encontraron, la gatica y hasta el perrito. El clima es el causante de incumplimiento, del atropello, de desorden, de alegría, de placer; el estupor del tiempo de verano justifica que la gente se embriague, que las cervezas sean más porque aparentemente son lo único que quita la sed... El embarazo no deseado fue la causa de que la vida se le volviera “cuadritos”, pero, no se previno con un método anticonceptivo o simplemente con el “no lo hago”, sino que se le dio rienda suelta a los sentidos y “fue una noche de copas, una noche loca”. Escuchar las razones por las que muchos compatriotas se van a buscar suerte a otros países son infinitas y es que en ese momento el país no les sirvió para nada, es lo peor, la crisis, el desempleo, la falta de oportunidades, la mala administración, la deva-

luación de la moneda, las deudas, el presidente, por decir algunos. Y es que en gran manera existen todos esos inconvenientes y más, pero sin darnos cuenta que estamos encubriendo la verdadera razón que eran las ganas de irse, de probar nuevos horizontes, de buscar suerte en otro lado, porque a muchos conocidos les ha ido bien por allá y otro fulano se llenó de plata. Cuando se está allá y hace falta el hijo, la mamá, o el que sea, entonces asalta el sentimiento de culpa, las ganas de devolverse, la incertidumbre. Y esa platica que se consiguió prestada para el pasaje hay que pagarla y toca conseguirla trabajando en lo que resulte. Y si corre con la suerte de casarse con un extranjero millonario que la sacó a vivir holgadamente, entonces se justificó porque con eso sacó de pobre a toda la familia. Aunque al final ella no sea feliz.

Por: Lida
María
Galeano S.



En tiempos de cuarentena, donde se reconoce al ser humano frágil en todo el mundo, se opina de todas las situaciones: de la presidente de Alemania, porque ese si sabe gobernar, hizo las cosas como debería ser; del presidente de Ecuador entonces se vocifera, del presidente de Colombia... mejor no mencionemos lo que se dice. Y así de las decisiones de los gobernante, del jefe, del papá, la mamá... pero eso sí, nunca de sí mismos, porque siempre habrá una salida en mente. Una muestra de madurez, es aceptar que también tomamos malas decisiones, que nuestras acciones no siempre están fríamente calculadas. Que necesitamos corregir, porque es allí donde está la verdadera grandeza del hombre.

ROSA AMALIA CABAL Y ARAUCARIO LÓPEZ



Lente Ciudadano



POEMA DE MI VIDA

Quiero escribir con el llanto
que brota amargo de mis pupilas,
en este poema y con quebranto,
contaré mi triste vida.

Nacido entre llanto y penas,
en lucha limpia y traicionera,
haciendo de mi vida una condena
y de mi espíritu, un alma en pena.

Y hasta el final de mi existencia,
mi vida ha sido destrozada
por un hálito de muerte y de tristeza
que llevo en mi mente reflejado.

Con el recuerdo de mis primeros años,
llego abatido al final de mi jornada,
trayendo del pasado crueles desengaños
y una triste realidad que me anonada.

Tan triste como el canto de la brisa,
como el canto del cisne entre las cañas,
como el canto que entonan en la torre,
cuando doblan a dúo las campanas.

Sin escuela y sin saber, yo soy consciente
que me da el sufrimiento en mi camino,
en mi interior surge una oración ferviente
y mi dolor y mi tristeza, así mitigo.

MI CANCIÓN

Si la brisa del alba entre la fronda
deja pasar susurros de oración
y multiplica el sol su refulgencia
sobre el húmedo cáliz de la flor.

Si la noche de luna y suaves claridades
colma de estrellas el cielo en su extensión,
al compás del viento cruzando los guaduales,
por todo el campo, vuela mi canción.

Si en el cielo se inicia la tormenta
doblegando a los bosques el ciclón,
si el mar golpea cada vez con inclemencia,
en sus olas se escucha mi canción.

Si no se advierte ni un batir de olas
en el paisaje de cruel desolación,
como lluvia polícroma de luces,
desgránase en arpegios mi canción.

Si en el instante en que desecho en música
y aunque en ella se me vaya el corazón,
a pesar de saberla tan efímera,
he de seguir cantando mi canción.

Si se extingue mi pobre humanidad
sin que nadie supiera que existió,
en la fortuna como en la adversidad,
se escuchará por siempre mi canción.

Y cuando al final de mi existencia,
sumido en la postrer desilusión,
alguien queriendo prolongar mi esencia,
irá por el mundo, cantando mi canción.

SOLEDAZ Y TRISTEZA

Estoy solo en la tarde y miro lejos.
Desesperadamente lejos quedan
tus miradas, tu sonrisa, tus palabras,
pero solo tu recuerdo no se aleja.

Las nubes saben dónde van mis sombras,
nunca sabrás dónde el amor las lleva.
¿Oyes pasar las nubes, dime, oyes
resbalar por el césped mi tristeza?

**DIVÁN
LÍRICO**



**Homenaje a
Luis Eduardo
Londoño
Cardona**

**Un reconocimiento de admiración
al ser humano, al padre de familia,
al amigo, al campesino orgulloso
de su origen, al autodidacta, al so-
ñador, músico y compositor y ante
todo al gran poeta santarrosano
que se hace oír a través de sus ver-
sos para engrandecer su tierra natal
cantándole a la vida con fervor.**

Por sus venas corren ríos de versos,
y en su alma lleva el sentimiento de
las cosas sencillas como su mismo
estilo de vida. El arraigo por su tie-
rra natal. La admiración por la mujer
como la inspiración de sus cancio-
nes, el amor en todas sus formas y
expresiones, el campo, la montaña,
el rocío, la lluvia, el viento y la tarde.
Auroras incandescentes, el rubicun-
do sol de mediodía y el crepúscu-
lo que presagia las noches con sus
misterios, encantos y secretos.

**“Para Luis Eduardo el mundo es
un poema y la vida una canción”.**

Te me vas de las manos, no del alma,
nos separan distancias, vientos, fechas.
Estoy solo en la tarde y miro lejos;
no sé de dónde vienes a mis venas.

Estoy en soledad, miro a lo lejos
oscurecer la tarde y mi tristeza.
Estoy pensando en ti y estoy pensando
que acaso en soledad también me piensas.

ARTE Y BELLEZA

No cesaré de cantarle a tu hermosura
divina Flor de algún pensil lejano,
en ti el arte y la belleza son la prosa
y están vivos en tu cuerpo soberano.

La belleza está en los afluentes de tu sangre,
irradia en el fulgor de tus pupilas,
se mece en tus cabellos como enjambre
y en el vaivén de tu cintura si caminas.

Están en el arte y la belleza en tus encantos,
se posan en tus hombros adorados,
florecen en el milagro de tu boca
y se arrodillan en tus senos nacarados.

Son en tus mejillas dos rosas extrañas,
son miel en el embrujo de tus labios,
bello dogal alrededor de tu garganta
y hacen dos bellas palomas de tus manos.

EL AMOR

Tuvo el amor su cuna entre las flores,
lo mecieron las brisas y las auras,
lo arrullaron las aves con sus trinos,
y el astro rey le regaló sus llamas.

Quiero hablaros del amor, cual rojo lirio
que riega sus perfumes como incienso,
pintor cuyo pincel es el delirio
y la tristeza y el dolor su lienzo.

Su esencia inmortal el orbe llena
y su alma encarnó en la poesía,
dio el amor la fe a la Magdalena
y una tristeza al pecho de María.

Produce en las almas hondas brumas,
en los cielos de invierno sus sonrojos,
en el campo, las flores y las plumas,
en la mujer, los labios y los ojos.

Él os dice al oído muchas cosas,
os murmura en la mente cosas santas,
os hace recordar dichas que fueron
y os hace recordar antiguas lágrimas.

Decidle al alma que se quede quieta,
decidle al corazón que no delire,
decidle a la mente del poeta
que deje de soñar, que no se inspire.

Sin él, en la pupila femenina
no se asome el misterio palpitante
y la garganta blanca, alabastrina
no provoca los labios de la amante.

Es el amor, inmortal jinete rubio
y al alma impulsa hacia el sagrado rito
hace vibrar el germinal connubio
que une a los dos: la nada y lo infinito.

¡Qué tal esto!



**La penumbra acompaña la
decisión de archivar el proyecto de
alumbrado. ¡Amanecerá y veremos!**

La
majestuosidad
y la belleza
de nuestra
tierra,
su paisaje
natural y la
laboriosidad
de su gente
son toda una
obra de arte
digna de
exaltar.



APOSTÓLICA



FINCA DEL CAFÉ



HOTEL SANTA CLARA



LAGOS DE VENEZIA



TERMALES SAN VICENTE



ARTELADES



LA VENTANA



TERMALES SANTA ROSA

* EL TURISMO SOSTENIBLE ES AQUÉL QUE MANTIENE EL EQUILIBRIO ENTRE LOS INTERESES SOCIALES, ECONÓMICOS Y ECOLÓGICOS.

Organización Mundial del Turismo

SANTA ROSA DE CABAL, UN DESTINO MÁGICO



Visitar a Santa Rosa de Cabal es percibir con todos los sentidos que estamos vivos, el olor de la tierra fértil, de los animales del campo, la hermosa variedad de flores adornan las casas campestres como si se tratara de un cuento pintado de amor y chispas de alegría; los sabores son más intensos: las naranjas más jugosas, los mangos más grandes, las guayabas más provocativas; las mazorcas asadas al carbón con un toque de sal y un poco de mantequilla son una delicia; el chorizo con la arepa, la empanada, el chocolate caliente con el pan de la abuela o el pandebono recién horneado; el huevo en todas sus presentaciones al desayuno y en cualquier receta es toda una sabrosura; de ahí el calificativo de “hueveros” a los oriundos de esta tierra.

Vivirá una experiencia mágica porque la gente que lo recibirá es amable, cálida sonriente, honrada, abrazadora; porque le harán sentir como en casa; porque no le faltarán invitaciones y aunque venga solo, no será aislado, sino que, por el contrario encontrará una nueva familia.

Venir a Santa Rosa de Cabal es encontrarse con el mejor de los climas, la temperatura perfecta para un bebé, un niño de cualquier edad, un joven o un adulto mayor. La lluvia nos recuerda qué cerquita estamos del cielo y al escampar resplandece el sol como si nada; su suave calor nos llena de energía positiva y nos invita a recorrer las calles en busca de un refresco o un helado, y en medio de esta búsqueda, la sonrisa de los amigos, los chistes y las carcajadas.

Luego, en la tarde, la degustación de un delicioso café de origen que nos recuerda el verde de nuestro alrededor, el ancestro campesino, los árboles frutales y las historias de nuestros abuelos.

Las noches de La Villa de don Fermín son mágicas. La gran variedad de cafés temáticos ofrecen un sinnúmero de posibilidades de disfrute y entretenimiento: música de cuerda, salsa, tangos y milongas; baladas americanas, “música pa’ planchar”, música del despecho y todo tipo de ambientes, bien sea naturales y rústicos o elegantes y exclusivos; cafés con un aire europeo, con inspiración indígena, con un toque artesanal, con tendencia retro o campestre; construyen el recuerdo de un sitio inolvidable. La gran propuesta artística que ofrece este bello municipio del Eje Cafetero da a entender la fuerte tradición académica e inclinación por la cultura y las bellas artes con variedad de escritores, poetas, pintores, escultores, bailarines, cantantes, músicos, cuenteros, fotógrafos, teatreros, trovadores entre muchos otros que la convierten en la cuna de artistas y científicos de talla internacional, que se pasean con ímpetu por las galerías de arte y escenarios del mundo. Somos la semilla que germina y da buen fruto.

Y para no dejar de gozar, contamos con una variedad de restaurantes que con sus comidas típicas o a la carta, embelesan

Madrugar a caminar asegura presenciar uno de los más bellos espectáculos de la naturaleza, porque ver el Nevado del Ruiz, el Paramillo de Santa Rosa o el Nevado de Santa Isabel despejados son la motivación necesaria para querer estar más cerca de las estrellas.

Por: Lida María Galeano S.
Jefe de edición.



el paladar de tal manera que solo se podría comparar con los manjares de los dioses. Las comidas rápidas son una gran opción y es que están preparadas de tal manera que, como reza el dicho, son “para chuparse los dedos”, la arepa burger, el desgranado, los chuzos, el chorizo santarrosano (plato típico del departamento), los perros calientes, la pizza, patacones con todo, arepas rellenas, albóndigas y más, están al alcance de propios y visitantes.

Las rutas rurales, el verde intenso de la naturaleza, el avistamiento de aves como el lorito de fuertes (ave emblemática de nuestro municipio), la gran variedad de ranas, las fuentes de agua, las lagunas y humedales, el recorrido al lomo de un caballo, la libertad de bañarse en un río de agua fría con chorros que superan los muchos metros de altura, el azul del cielo y la opción del turismo de aventura constituyen una experiencia fascinante.

Santa Rosa de Cabal cuenta con varios de los termale más hermosos del mundo, diversidad de piscinas acordes con el paisaje, agua que fluye con todos sus componentes y ofrecen hidroterapia de calor y frío a todo aquel que se permite disfrutar de lo que es bueno. Los paisajes, la atención y la garantía de que es un viaje inolvidable lo brindan los testimonios de las personas que se han ido satisfechas y vuelven para vivir de nuevo una experiencia única.

¡Por eso y por mucho más vale la pena vivir la magia de visitar a Santa Rosa de Cabal!

LOS GUÍAS TURÍSTICOS, UNA PRIORIDAD

POR: CESAR AUGUSTO GIRALDO ARIAS
Presidente Asociación de guías
profesionales de Risaralda ASOGUIAS

Reiniciar actividades empresariales en el turismo después de suspender por más de 90 días, requiere de un gran esfuerzo público y privado en el fortalecimiento del sector turístico y en la prestación de mejores servicios a nuestros visitantes. La crisis económica mundial de la que no es ajena nuestro municipio, nos llama a ser más competitivos y tomar la crisis como una oportunidad de mejoramiento en la lucha por atraer visitantes y consumidores de nuestros productos.

Un servicio turístico que necesita grandes mejoras es el de los **guías de turismo**, pues son menospreciados sus servicios siendo tan esenciales en el momento de la entrega del producto turístico. Un restaurante puede tener los mejores platos pero si el mesero presta un mal servicio pierde sus clientes y al contrario, un excelente mesero realza los productos y les da el valor agregado necesario para que los comensales queden siempre “antojados” de regresar.

El guía de turismo tiene unas funciones primordiales hacia el visitante, pues lo orienta e instruye en forma veraz acerca de los puntos de referencia generales del destino visitado, de los lugares a visitar y ofrece la información que facilite su desenvolvimiento en los diferentes entornos económicos, sociales, culturales y ambientales. La escasez de este servicio en nuestro municipio genera que los turistas sean recibidos en el parque de las araucarias por los rebuscadores del parqueo automotor informal, quienes empíricamente, trapan en mano y no con la mejor presentación personal o trato acorde, prestan este servicio de bienvenida y dan una pésima primera imagen de nuestra hospitalidad y, peor aún, si estos personajes no son gratificados, los visitantes se ven sometidos a recibir cualquier cantidad de insultos. Se refleja la falta de organización, los



visitantes quedan con la impresión de que no se hacen esfuerzos públicos o privados por mostrar las riquezas patrimoniales, culturales o naturales y terminan estos viajeros con un concepto inicial desfavorable y peor aún, siguen su rumbo quedando en el limbo la importancia de la información sobre el diseño del parque, de la arquitectura de la Basílica, del significado de las araucarias, del por qué somos hueveros y del origen del chorizo, entre otros.

El guía de turismo conduce y asiste al viajero por los atractivos o sitios turísticos, de acuerdo con el plan de viaje o servicios convenidos y es responsable de solucionar las eventualidades e imprevistos que se deriven de estos servicios. Al faltar el guía de turismo los pasajeros divagan tratando de ubicarse en un su propio plan de viaje y terminan muchos de ellos generando conflictos al orden del municipio; parqueos en zonas prohibidas o inseguras, bloqueo de zonas peatonales, se ven vehículos hacia los termales en horarios donde ya están cerrados y sabemos que tendrán que devolverse. Ni hablar cuando se presentan contingencias por enfermedad de un turista o accidentes personales o de tránsito, las deplorables faenas de estas familias o grupos tratando de conseguir una ayuda organizada para estos menesteres.

Son los guías de turismo el as bajo la manga para una excelente entrega de los servicios turísticos, pero existen falencias en nuestro municipio y si pensamos en ser competitivos ante la reactivación del sector, debemos resolverlas.

Primero: el ente territorial debe generar programas de apoyo para la permanencia de los guías de turismo.

Segundo: la empresa privada debe invertir en servicios de guionaje que serán recuperados con mayor aforo de calidad en los establecimientos que prestan servicios turísticos.

Tercero: existen requisitos para ser guía profesional aparte de estar certificado por el SENA o institución de educación, poseer la tarjeta profesional y el registro nacional de turismo. Hasta el momento existen solo 7 guías de turismo en nuestro municipio, que cuenten con este aval, por lo que se debe de promocionar la capacitación de personas en esta profesión y la policía de turismo debe permanentemente exigir esta documentación a los vehículos públicos de turismo que ingresen a las zonas turísticas.

Tenemos pues, una gran tarea en todos los niveles para fortalecer la oferta turística en el municipio y prestar servicios integrales de excelente calidad.

OFERTA TURÍSTICA Y ARTES ESCÉNICAS EN SANTA ROSA DE CABAL

POR: JUAN DE DIOS AGUIRRE P.
Actor y director de teatro

El Eje Cafetero es considerado por propios y extranjeros un gran destino turístico, ya que su amplia oferta hotelera, arquitectura autóctona y gran biodiversidad expresada en parques naturales, parques temáticos, topografía y excelente ubicación, evidenciado en el llamado triángulo del café su importancia, la que hace de la estadía en esta eco región una experiencia inolvidable para todos aquellos que gustan del turismo experiencial.

Nuestra maravillosa villa de Fer-

mín López encabeza uno de los municipios más visitados dentro de este amplio espectro. Vale resaltar los termales, la gastronomía; entre ellos el famoso chorizo santarrosano, parques, hoteles en medio de palos de café, plantaneras, guaduales y habitaciones que al abrir sus ventanas muestran la majestuosidad del gran Nevado del Ruiz y del Santa Isabel los que constituyen un valor agregado y son anclaje importante en la gran variedad de destinos turísticos posibles que ofrece la región.

Una de las falencias que podemos evidenciar en Santa Rosa

de Cabal es que no haya empoderado dentro de su estrategia de promoción, las artes escénicas y en especial el teatro, ya que parques temáticos como Tutucán, Los Arrieros, Panaca, Recuca, Consotá entre otros, han incluido esta oferta turística llevando a los visitantes a la grata recordación de su estadía, ya que es mediante esta estrategia artística como se le da significado histórico, familiar y personal a los diferentes espacios y atractivos que disfrutaban los visitantes. Degustar una taza de café, un bello amanecer con la presentación de una dan-



za de laboreo, una buena obra de teatro, un recital poético o una buena exposición de arte pictórico; contribuirán a que los turistas recuerden el municipio como un escenario que trasciende más allá del consumo de bienes y servicios y se empodera como promotor de bellas artes y cultura.

TURISMO EN SANTA ROSA DE CABAL

UNA HISTORIA CON ARRAIGOS ANCESTRALES

Las provincias del Cauca y Antioquia, antes de 1844, estaban separadas no solo por sus marcadas diferencias ideológicas; barreras naturales se erigían también como obstáculos insalvables para facilitar relaciones comerciales entre las dos antagónicas fracciones de la Patria. La fundación de Cabal, primer nombre de nuestra ciudad, fusionaba los sueños de un grupo de colonos antioqueños de ser “después de Dios, dueños de sus propios destinos” y los intereses del gobierno central y la Provincia caucana de facilitar su integración a través de una vía de comunicación con Antioquia. El determinismo de la ciudad en este sentido se evidencia al leer en el artículo 7º del decreto expedido por el Presidente Pedro Alcántara Herrán, autorizando la fundación: “Para hacer la designación de **este paraje, se tendrán en cuenta estas consideraciones.** “1ª. Que la población quede en un punto por donde deba pasar el camino principal que ha de poner en comunicación directa los cantones de Salamina (en Antioquia) y Cartago (Cauca) 2ª. Que el punto no sea insalubre, que tenga buenas aguas y que sea bien ventilado; 3ª, Que haya en sus inmediaciones los materiales necesarios para la construcción de los edificios.” La visión de los gobernantes de entonces se comprobó con el acelerado crecimiento de la población y sus valiosos aportes al progreso de la región con obras tan importantes como el Camino del Privilegio, construido en asocio de Félix De La Abadía y el distrito de Villamaría, propiciando así las relaciones comerciales con Antioquia.

Durante los primeros cien años de vida administrativa, nada insinuaba el auge que en el futuro habría de tener la población en materia de Turismo; sin embargo, podemos vislumbrar a través de las dinámicas sociales la manera como se fueron gestando las fortalezas que hoy convierten a Santa Rosa en un destino turístico atractivo para nacionales y extranjeros: el excedente del maíz, primer producto agrícola en los albores de la población, era empleado para alimentar las gallinas y los cerdos. Fue así como el huevo y la carne de cerdo empiezan a tener importancia como fuentes rentísticas para el municipio. En el siglo XIX, el consumo de carne de res era escasa, mientras los hatos porcinos abastecían el mercado local con cierta solvencia y como deambulaban a su libre albedrío causando estragos en los frágiles cimientos de las ca-



sas de palmicho, el alcalde de la época sofocaba las “asonadas de los hiperactivos semovientes” con decretos cuya parte resolutive ordenaba: “en 48 horas no habrá en las calles y plazas de esta población marranos de uno i otro sexo (sic) andando libremente ..” Ya el camino, que pasaba por la cabecera de la población, mostraba todas sus bondades a través del flujo de viajeros y comerciantes, quienes de una u otra forma dinamizaban procesos económicos al recorrer “La Calle Real”; en esta vía, más tarde llamada “Calle del Comercio”, los inmuebles que la delimitaban eran de dos plantas: la primera operaba como local comercial y la segunda era empleada como vivienda.

En 1891 se empiezan a proyectar obras, que además de cumplir un servicio público, realizan también una función ornamental atractiva para propios y extraños; para tal fin, se contrata con el arquitecto Lisandro Marvez una pila con forma de copa invertida en lámina de cobre, donde llegaba al agua del acueducto, construido unos tres años antes. Con el tiempo esta obra desapareció y en 1913 el municipio adquirió otra pila de origen europeo que estuvo antes en la plaza principal de Manizales, convirtiéndose en un atractivo y emblemático referente del parque de Colón. En 1930 se cumplían cien años de la muerte del Libertador y en su honor se expidió un decreto ordenando que todas las ágoras principales del país debían llevar el nombre de Bolívar; los santarrosanos aprovecharon esta coyuntura y renovaron sustancialmente su “sala de recibo” acogiendo con entusiasmo los planos de un joven ingeniero, el doctor Pascual López, y “dando paso y vida a los nuevos conceptos de las plazas duras, bullangueras y republicanas”, nació la plaza de Bolívar, impactando desde entonces a los visitantes por su belleza y expresivo lenguaje arquitectónico. Desafortunadamente la pila, referente de una época, fue

obsequiada a Manizales; la sensible pérdida aún no se ha borrado de la memoria colectiva de la ciudad; ¿pasará lo mismo con la significativa y hermosa escuela Simón Bolívar, una armoniosa fusión de la arquitectura de la colonización con el estilo republicano, a punto de colapsar?

La riqueza hídrica de Santa Rosa, comienza a despertar interés y a ser valorada; en 1930, nuestro profesor e historiador Enrique Valencia, describe el hoy llamado “Chorro de don Lolo” así: “*el río Campoalegrito cerca al camino que conduce a Potreros precipita sus aguas de una altura de noventa metros aproximadamente, formando una interesante caída que nos recuerda el majestuoso Tequendama, con sus hirvientes aguas al caer en el abismo, y sus blancos copos que se levantan en forma de ligeras nubes, para luego caer en sus alrededores, convertidos en tenue lluvia.*”

El doctor Emilio Robledo, en su obra “Geografía Médica del Departamento de Caldas”, reivindica las virtudes curativas de las fuentes Termales de Santa Rosa de Cabal; antes de 1944 eran visitadas aisladamente en paseos a caballo y además del revitalizante baño, ofrecía la oportunidad de disfrutar y traer en botellas o envases la cotizada agua de Vichy, verdadero elixir con fama de panacea que entonces brotaba de la tierra y fluía generosamente en sutiles manantiales.

Punto de inflexión en la historia del turismo local. La inauguración de los “Termales de Santa Rosa” y la carretera que los comunicaba con la ciudad el 9 de diciembre de 1944, en medio de los so-

Por: Jaime
Fernández
Botero
Historiador



lemnes actos conmemorativos del Centenario, constituye el punto de partida y el impulso fundamental para el turismo en Santa Rosa de Cabal. No obstante, fue un proceso gradual. La población veía a su solar nativo, al compararlo con las ciudades vecinas, con cierta displicencia y no pocas veces apelando a expresiones peyorativas; pero una sucesión de hechos cambiaron radicalmente la inercia local por la dinámica propia del turismo masivo sin que inicialmente se tuviera la preparación para afrontar las nuevas realidades. Contribuyeron para ello muchos factores: la apertura de la troncal de occidente, las dificultades de orden público que en determinadas épocas desestimularon los viajes de placer a la costa, el mejoramiento de la oferta turística local brindando confort y comodidad a través de dos nuevos balnearios de fuentes termales, Arbeláez y San Vicente, jalonando el crecimiento de hoteles, restaurantes y la gastronomía. Ese boom aumentó con el récord mundial del chorizo más largo, “1917 metros de sabor, alegría, hospitalidad, paisaje y café” como lo catalogó una prestigiosa cadena radial, hazaña que además fue el reconocimiento de una tradición ancestral y de saberes acumulados desde el siglo XIX. No es menos importante la revolución silenciosa generada en la ciudad con la institucionalización de escuelas de barismo formadoras de profesionales en la preparación de café en taza y de catadores expertos en identificar nuestra emblemática bebida de alta calidad, gracias a sus excepcionales habilidades sensoriales, estimulando la voluntad indeclinable de una nueva generación que rinde culto a sus ancestros y a una cultura reconocida por el mundo como excepcional.

Estos procesos, sin dejar de reconocer el camino por recorrer para optimizar los servicios propios de la Industria sin Chimeneas, incidieron para el certificado de Destino Sostenible otorgado a Santa Rosa de Cabal.

Cuando “pase la tormenta”, el sector y la ciudad logrará superar la dramática contingencia sanitaria actual y saldrá fortalecido en el nuevo orden que debe imperar en el mundo, mejorando los logros obtenidos e inspirado en el respeto por la naturaleza y la dignidad humana.

Es indudable que uno de los sectores más afectados a nivel mundial por cuenta de la pandemia que afectó enormemente la cotidianidad de los seres humanos de todo el planeta, dado el aislamiento y las medidas gubernamentales, es el del turismo, que encierra prácticamente todo el sector del entretenimiento, y un amplio sector conexo de bienes y servicios. Es de resaltar que en el municipio de las araucarias existen cerca de 600 empresas y negocios directos, todos emprendimientos familiares o individuales, que se han visto por igual seriamente afectados por la crisis sanitaria, bien porque sean Prestadores de Servicios Turísticos (PST) o simplemente porque pertenecen a ese segmento del entretenimiento, así atiendan público local, pero dependientes y sensibles todos de la movilidad y la libertad que, sin vergüenza y con excusas, no han sido capaces de garantizar los Estados y gobiernos a sus ciudadanos. Pues bien, este amplio sector fue el que primero cerró, sufriendo los efectos del aislamiento obligatorio y, muy seguramente, el último en reactivarse, pues requiere de la “normalidad” sin entrar en detalles y discusiones al respecto, para operar. Así, la falta de ingresos por falta de clientes (turistas y visitantes) ha generado no solo zozobra e incertidumbre entre los propietarios, sino también personal desempleado, aumento de costos de operación y de mantenimiento en la infraestructura instalada, nulas utilidades e impotencia de los mismos empresarios al ver sus negocios en decadencia, sus ahorros en caída, su inversión menoscabada y su futuro más incierto que nunca, tras cerca de cien días de confinamiento e inoperancia, exceptuando, claro está, aquellos PST que han podido, digamos, medio operar, como es el caso de algunos restaurantes, cafés, etc., que han logrado tener un respiro, mediante su reinversión con domicilios, pero con unos niveles de ventas fuertemente diezmados.

Pese a los anuncios del gobierno nacional sobre incentivos tributarios, auxilios oficiales, reactivación de este importante sector (previsto para fines de este junio), reapertura de vuelos nacionales y algunos internacionales (Julio), entre otras, el panorama sigue siendo incierto, pues, el meollo del asunto radica en que cuando se habla de turismo, y de entretenimiento, estas actividades suponen un obligado contacto social íntimo y masivo, de tú a tú (muy pocas personas pagarían por una excursión virtual o una actividad no presencial o en soledad), siendo servicios y bienes que, en general, se consumen sin filas ni colas, a diferencia de muchos de los demás sectores, lo que implica varias circunstancias que hoy no se dan, y que nadie podría determinar cuándo se darán, como lo son la libre y segura movilidad a nivel local, regional, nacional e internacional, la disposición de los turistas de viajar a un destino seguro, con el menor riesgo posible de contagio, la disponibilidad de plata en el bolsillo para financiar el viaje y las actividades de entretenimiento por realizar, especialmente en medio de la recesión mundial (que se prevé en un 6%, cifra sin precedentes), la posibilidad de encontrar en un destino un producto turístico que realmente haga que valga la pena tomar y hacer el viaje y dejar la casa y, finalmente, la sensata certidumbre de retornar a su “normalidad” sin ningún contagio ni contingencia. Y todo esto, ante el temor latente de que el gobierno retome las medidas de aislamiento en cualquier momento, frente a un eventual fracaso de la reactivación gradual de la economía, o la reaparición desbordada de más casos.

Ante estas perspectivas, poco alentadoras, por demás, muchos empresarios turísticos y de entretenimiento han migrado o están pensando en hacerlo, a otras actividades que le represen-

TURISMO EN SANTA ROSA DE CABAL

PERSPECTIVAS Y EXPECTATIVAS



Por: Carlos Garzón



ten ingresos a su economía personal y familiar. Sin embargo, no todo es del todo tan malo como parece.

El reto más esperanzador que tiene la industria del turismo y el entretenimiento, ante la situación actual, debe basarse en el camino de lo que podríamos denominar la Responsabilidad Social Sanitaria (RSS) que garantice al visitante-cliente una estadía segura y placentera y que evite la “importación” del virus al destino. Y esto, únicamente puede lograrse mediante el compromiso y la unión de todos y cada uno de los agentes y actores de la actividad turística (cada uno pone su parte para que su función y gestión contribuya con el buen servicio RSS del destino entero), con ciertas acciones individuales que ayuden a ese objetivo colectivo. Así, este modelo de destino con RSS, conllevaría a los empresarios a enfrentar y organizar, primero que todo, una significativa inversión en protocolos de bioseguridad, que incluye los consabidos equipos e implementos, así como las estrategias diferenciadoras en esos protocolos según la procedencia del turista (No deberían ser las mismas si se arriba desde un país-zona con alto índice de contagio, a un turista procedente de un área libre de virus). Pero esta acción no es suficiente. Se debe garantizar, sin excusas ni preferencias ni excepción alguna, una operación ceñida estrictamente a esos protocolos definidos por los que saben, en toda la cadena de atención (transporte, guianza, recepción, hotelería, restaurantes, artesanías, sitios de entretenimiento -cafés, bares, balnearios, etc.-, población en general, sector salud y autoridades, estas últimas mediante los filtros estrictos, pero amables, de ingreso al municipio). Solo así, JUNTOS, puede volver a “ponerse de moda” un destino que dé seguridad al turista, garantizando también que ellos no contagien eventualmente la población local.

En este orden de ideas, los empresarios también deberán en el interior de sus empresas, de manera general, pensar en la reestructuración orgánica de sus negocios, que les permita ajustar su propio producto turístico, servicios, personal, etc., teniendo en cuenta que podrán

operar, por un buen tiempo, con su capacidad reducida al 35-50%, conforme a las políticas gubernamentales. Hecho esto, deberán también revisar sus tarifas y los precios de sus servicios, según su nueva composición orgánica, que ojalá genere el mayor número posible de empleos, y ajustadas, claro, al nuevo orden económico mundial, aporreado por la recesión. Puede pensarse también en el trabajo familiar en el propio negocio, al menos mientras se normalice la situación a nivel global (vacuna o cura definitiva).

Con todo, Santa Rosa de Cabal, como destino, así como cada prestador, deberá cambiar su visión de negocio o, lo que es lo mismo, reajustar su producto turístico hacia la afluencia de grupos pequeños, preferiblemente de personas que convivan o tengan algún contacto permanente en su sitio de origen (familias, parejas, amigos, compañeros de trabajo, etc.), que, idealmente, no interactúen con otros grupos, lo que puede lograrse solo con organización y reservas, pero que su viaje esté basado efectivamente en la experiencia personal de cada visitante, para lo cual sería pertinente la “Innovación” hacia nuestra cultura y arte locales. Esto es, apoyarse en los artistas del municipio (músicos, bailarines, pintores, escultores, escritores, cineístas, etc.), quienes deberán también echar mano de lo nuestro (PCC puede ser una buena opción temática) para sus creaciones, de modo que, conjuntamente, se construya un destino único y auténtico, al que no pueda resistirse el turista y que contrarreste el famoso y duradero “Quédate en casa”. Esto dinamiza la economía y enriquece la estadía de nuestros visitantes... y, lo mejor, difunde lo que realmente somos: cafeteros de corazón.

Tamaño tarea nos espera, en el muy corto plazo, antes de que sea tarde. Pero, así como juntos en el cuidado hacemos frente a la crisis, también es posible que juntos en el reajuste de nuestro producto turístico, que paradójicamente debió pensarse e implementarse hace rato, podamos hacerle frente a la devastadora situación de los empresarios turísticos locales, que viven y aportan al municipio desde su gestión en este importante sector.



Foto tomada de internet - DRA



HACIA OTRA REALIDAD TURÍSTICA

Dada la situación generada por la pandemia de Covid-19, las autoridades de turismo del país, presentaron como estrategia, la intención de mantener al país como destino turístico internacional vigente y preparase para adaptarse a las nuevas tendencias de los viajeros, una vez tengamos la reapertura del sector.

El sector turístico del Municipio de Santa Rosa de Cabal, se enfrenta a grandes retos y cambios. Es ahora donde se emprende la tarea de implementar estrategias, tomar medidas y aplicar protocolos que permitan brindarle al turista, la seguridad y confianza que tanto se requiere después de esta realidad.

Es la hora de utilizar nuestra ventaja competitiva y promocionar nuestro municipio como un destino sostenible y de calidad, aprovechar la oportunidad que nos brinda la nueva tendencia del turismo porque las personas buscarán entornos con menos aglomeraciones, más naturaleza, más paisaje, y más bienestar. Tendremos un turismo más consciente, nuevas perspectivas y nuevas formas de generar atracción y confianza.

La Cámara de Comercio de Santa Rosa de Cabal, propone una fase de trabajo conjunto, con los empresarios, la Alcaldía Municipal, Asoturismo y toda la cadena de valor que conforma el sector turístico, para ello ofrecemos acompañamiento permanente a los empresarios a través de capacitaciones de fortalecimiento empresarial, ahora enfocados al comercio virtual, promoción y gestión de los beneficios del Gobierno Nacional en época de pandemia, acompañamiento en la incursión a mercados virtuales, gestión y promoción de líneas de créditos especiales, y demás actividades fundamentales para consolidar a Santa Rosa de Cabal como un destino bioseguro y sostenible.

TERMALES SANTA ROSA 81 AÑOS BRINDADO BIENESTAR Y RELAJACIÓN PARA LA MENTE, CUERPO Y ALMA

Hoy nuestras cascadas fluyen con más fuerza y nos invitan a reencontrarnos, a vivir experiencias entre montañas, árboles y agua termal que durante todos estos años se han encargado de brindar momentos de bienestar y relajación en Risaralda, en Colombia y el mundo entero.

Contribuyendo en el desarrollo de nuestro municipio, Santa Rosa de Cabal, y de nuestra región, gracias al trabajo de un gran equipo que durante años se ha encargado de ofrecer experiencias inigualables y en los que se han preservado las reservas naturales para el cuidado del medio ambiente.

Es por eso que venimos trabajando en compañía de empresarios Santarrosanos, que saben la importancia del turismo en nuestra economía, de la cual dependen cientos de familias y empresas viven de ofrecer experiencias únicas en un municipio de puertas abiertas y gente

amable.

Hoy es un momento histórico para todos donde tuvimos que reinventarnos, trabajar unidos y saber que nada volverá a ser cómo antes para el turismo; pero volveremos más fuertes, por eso durante todo este tiempo nuestra misión ha sido trabajar para ofrecerles a nuestros visitantes espacios llenos de magia entre las montañas del Paisaje Cultural Cafetero, brindándoles comodidades y seguridad por medio de un turismo responsable, implementando acciones para garantizar el bienestar y la seguridad de nuestros colaboradores, proveedores y visitantes que esperan volver o conocernos por primera vez para disfrutar entre familia y amigos.

Hoy nuestras puertas se preparan para abrirse nuevamente y para decirles que están seguros #EnMedioDeLaNaturaleza Termales Santa Rosa De Cabal #Unlugar para volver a nacer



SILENCIO Y SOLEDAD

Este triste panorama obedece a una realidad en tiempos de pandemia. La inactividad del sector turístico trae consigo la parálisis económica de un pueblo que aprendió a involucrar su desarrollo en la cadena productiva de la industria sin chimeneas. Esperamos que la reactivación del turismo bioresponsable en Santa Rosa de Cabal sea una pronta realidad para el bienestar de todos.

REAPERTURA TURÍSTICA ¡ESTAMOS LISTOS!

LUZ NELLY DIAZ GIRALDO
Finca del Café

Santa Rosa de Cabal es un municipio turístico por excelencia por su verde naturaleza, sus aguas termales medicinales, grandes extensiones de cafetales con sus guaduales, biodiversidad de aves, bellos sitios donde puedes degustar los cafés especiales del municipio preparados con diferentes métodos por experimentados baristas, gran variedad de restaurantes que ofrecen comida típica, especialmente el reconocido chorizo santarrosano y lo principal, su querida gente amable que hace que nuestros visitantes siempre quieran regresar. Para ayudar a este propósito es muy importante la infraestructura vial, tanto en el municipio como en sus veredas aledañas, el orden y aseo en sus calles, la señalética para que el turista se pueda ubicar fácilmente y la **información turística** por medio de la tecnología. Muy importante que las primeras personas que reciben a nuestros visitantes estén uniformadas, educadas y capacitadas sobre la historia de nuestro pueblo y de todos los sitios de interés.

La Finca del Café® círculo de experiencias, está situada en la vereda Guacas en la vía que conduce al Jazmín. Somos un círculo de experiencias donde se puede disfrutar de hotel en la zona rural, en medio

de un maravilloso paisaje, tour del café para vivir la experiencia cafetera, centro de eventos en medio de nuestro paisaje cultural cafetero para realizar sus eventos sociales y corporativos, café especial que ha sido reconocido en varias ocasiones y promoción de las diferentes actividades de nuestro destino. Hacemos parte de la certificación como destino turístico sostenible otorgada a Santa Rosa de Cabal como uno de los satélites que conforman el área certificada, gracias a lo cual ahora hemos sido declarados como atractivo turístico del municipio desde el 13 de febrero de 2018. En este momento tan difícil, nos estamos preparando para la implementación de los protocolos de bioseguridad de una forma responsable y segura para cuando el gobierno dé vía libre a la apertura de hoteles y atractivos turísticos.

Somos parte de **Asoturismo**, asociación que afilia a todos los participantes del turismo entre los que encuentran los termales, restaurantes, cafés, hoteles, agencias de viajes y tour-operadores; la asociación ha solicitado a la Alcaldía, la Gobernación y al señor Presidente que el municipio de Santa Rosa de Cabal participe como **prueba piloto** a la apertura del turismo ya que cada eslabón de la cadena de valor se está preparando con los protocolos de bioseguridad para dar confianza a todos nuestros visitantes de una manera responsable.



Esta apertura es muy importante, ya que el turismo en Santa Rosa de Cabal representa el 47% de los ingresos y en este momento hay 3.920 personas desempleadas esperando autorización del gobierno para la apertura. Los establecimientos que hemos resistido hasta ahora, manteniendo a nuestros empleados, sin tener un solo ingreso en esta cuarentena, hacemos un llamado al gobierno para la reapertura del sector, ya que estamos listos para aplicar los protocolos de bioseguridad.

SAN VICENTE RESERVA TERMAL LOS TERMALES MÁS NATURALES DE COLOMBIA

POR: JORGE EDUARDO
HURTADO TABARES
Líder de Comunicaciones

Todo inició en 1994 cuando le ofrecieron unas tierras de ganado a nuestro fundador, el señor Lisbo Justo Serna B., quien se encontró en dichos terrenos con una gran sorpresa: aguas termales subterráneas. Él, gracias a sus ganas de dejarle un legado a la humanidad, vio la oportunidad de brindarles a todas las personas una herencia de salud y bienestar. La finca era ganadera y tenía un criadero de truchas. Don Lisbo cuando vio la propiedad visionó que el futuro del predio no era la ganadería ni el criadero de truchas, sino el aprovechamiento de las aguas termales, cuidando la naturaleza del entorno, así fue como hizo una gran apuesta por el termalismo. Vendió parte de lo que tenía y compró el predio el 25 de octubre de 1994 para abrir las puertas como un centro termal el 5 de enero de 1995.

Nadie creyó en sus inicios en este gran proyecto, decían que estaba loco porque los terrenos están le-



jos de la ciudad, pero él les decía: **lejos de la ciudad más cerca de la naturaleza**; fue así como adquirió 472 hectáreas de las cuales solo se utilizan 20 para el turismo, las 452 restantes se dejaron como reserva natural para la protección de fuentes de agua, flora y fauna.

Lo primero que hizo cuando adquirió el predio fue sacar el ganado, las zonas que eran potreros se dejaron quietas para que se **reve-**

Los Termales más Naturales de Colombia

getalizarán de forma natural. Ya han pasado más de 25 años y lo que eran potreros ya es un inmenso bosque húmedo de niebla que produce oxígeno para toda la región cafetera colombiana.

San Vicente Reserva Termal tiene 20 hectáreas de desarrollo turístico, en las cuales se puede

disfrutar de 8 piscinas termales de diferente composición, 3 cabinas de vapor, una laguna termal, terma de chorros para niños, una piscina natural de burbujas y un Río Termal Único en el Eje Cafetero de Colombia.

En sus instalaciones se han desarrollado diferentes unidades de negocio entre las que se destacan **San Vicente Hotel** con una infraestructura que permite el alojamiento de 109 personas en acomodación múltiple ya sea en cabañas o habitaciones; así como un **restaurante** que atiende a la carta. Adicional, dentro de su oferta de valor y como parte del turismo de bienestar ofrece diferentes servicios en **San Vicente Spa** con tratamientos de belleza y relajación, además de Tratamientos Terapéuticos en aguas termales. También tiene **Senderismo** y avistamiento de aves; así como la envasadora de **Agua Mineral Natural San Vicente**, para la distribución del agua mineral a diferentes ciudades del país, consumo interno en la Reserva Termal y su comercialización en los puntos de venta y distribuidores autorizados.

Escuela Simón Bolívar En peligro de desaparecer

Fernando Buitrago Montes
Academia de Historia de
Risaralda - Presidente

Esta centenaria joya arquitectónica, orgullo de los santarrosanos e importante patrimonio histórico y cultural de nuestra ciudad, considerada por muchos como poseedora de la más bella arquitectura escolar cafetera de toda la región, está a punto de desaparecer por la desidia e indiferencia de un pueblo que no ha sabido reconocer en ella uno de los más importantes hitos de su identidad.

Fue construida con planos del ingeniero Jesús Jaramillo Vallejo, a quien también le correspondió dirigir su construcción en la década de 1920 a 1930, como homenaje al libertador en la conmemoración del centenario de su muerte y que hoy, irónicamente, cuando celebramos 200 años de nuestra independencia y conmemoramos 170 años de la muerte de Simón Bolívar, contemplamos con ingratitud su lamentable destrucción por el inexorable paso del tiempo, sin



que todos estos atributos hayan conmovido en lo más mínimo a una indolente comunidad que le debe a esta importante institución, una gran parte de su desarrollo intelectual, cívico y cultural.

Es por eso que lanzamos un S.O.S y hacemos un llamado urgente a toda la ciudadanía para qué, en un haz de voluntades, nos unamos en torno al pronto rescate de la Escuela Simón Bolívar, so pena de que en muy corto tiempo la cubierta de su frontis que actualmente se encuentra apuntalada con una guadua, se venga al suelo por acción de la lluvia con el consiguiente peligro

para los transeúntes, iniciándose así su inconcebible y lamentable ruina, como ya ocurrió con el malogrado “Hospitalito Infantil”, otra edificación que con el templo de la parroquia “Nuestra Señora de las Mercedes”, hacen parte de nuestro patrimonio arquitectónico, histórico y cultural.

Santarrosanos: Tomemos conciencia de la responsabilidad histórica que nos asiste de salvar a tiempo esta preciosa joya arquitectónica, como valioso legado para las futuras generaciones, las cuales juzgarán en justicia nuestro actual proceder.

“El Labouré, la historia continúa”

Más de 3 años de gestiones jurídicas administrativas, cívicas y hasta de vías de hecho tienen hoy vigente la construcción de la nueva sede, en el sitio donde siempre ha funcionado por más de 87 años, tras el fallo a favor de la acción popular instaurada por el comité cívico “TODOS SOMOS LABOURÉ” donde ordenaron a la gobernación de Risaralda realizar inversiones a esta edificación, los mandatarios actuales entendieron no solo estas razones sino los miles de Santarrosanos, que nunca aceptaron cómo no se podía conservar un bien con todas las connotaciones patrimoniales y sentimentales enclavadas en el corazón de la ciudad.

Ahora la tarea será acompañar al nuevo contratista para que junto al comité se logren conservar la mayor cantidad de rasgos patrimoniales con una nueva edificación y a los gobernantes velar porque se cumpla el cronograma de obra.

(Colaboración H.C. Fernando Chica)

Carta abierta a docentes e instituciones educativas

El derecho a la educación no puede estar por encima del derecho a la vida. Arriesgar la vida de los niños y niñas del municipio no debe ser negociable bajo ningún precio. Quisiera llamar la atención a los establecimientos educativos, ya sean públicos o privados a mantener las clases en la virtualidad por lo menos en lo que queda del año. Conocemos que las instalaciones de los colegios y escuelas de Santa Rosa de Cabal no cumplen con las exigencias de los protocolos de salud, distancia social y prevención de propagación de un virus aéreo que tiene todavía en vilo a los más destacados científicos y médicos del mundo.

Sabemos que algunas de las decisiones del gobierno nacional han sido desfavorables y que el gobierno local y el departamental han hecho lo posible por evitar que la cifra de contagios siga aumentando.

Sin embargo, en este momento del proceso de evolución del virus -mientras él se acostumbra a nosotros y nosotros a él, como dos especies que tendremos que convivir en adelante-, es un absoluto error o por lo menos un absurdo querer volver a abrir las escuelas y colegios. La etapa de mitigación es quizás la más peligrosa de un virus, porque paulatinamente pensamos que va dejando de ser una amenaza. Tomar conciencia sobre su presencia y comprender su peligrosidad es difícil para nosotros los adultos, imagínense los niños y niñas, cuánto más tiempo les tomará entender los riesgos de convivir con el COVID-19.

Por otro lado, el regreso a clases no debería ser el tema de discusión en materia educativa, sino cómo se van a ajustar las prácticas pedagógicas y evaluativas en lo que resta del año desde la mediación de las TICs.

Los docentes debemos asumir el reto con responsabilidad y preparar nuestras clases teniendo a la mano las herramientas necesarias para llevar a buen término el año escolar. No se trata solamente de encomendar tareas a los estudiantes sino de repensarnos como formadores: me refiero a que el estudiante no es un recipiente vacío que hay que llenar de contenido y entonces le enviamos talleres y lecturas desconociendo su vida familiar y el entorno en el que se encuentra confinado.

Este espacio, que es desconocido para nosotros, debe ayudar a la reflexión sobre la tarea educativa y el papel que juega la sociedad completa en este ejercicio. Un principio del arte conceptual y minimalista afirma que “entre menos, más”; frase que ha tenido resonancia en la arquitectura. Lo esencial en la educación es lo único necesario, lo demás es relleno, y en estos mo-

mentos hay que volver sobre esas pequeñas cosas que hacen de la vida algo maravilloso.

Por ejemplo, se preguntaba un docente (José Luis Giraldo Londoño) en su cuenta de Facebook qué tan importante es que un estudiante lleve su cabello de color natural, que porte bien su uniforme, etc. en este tiempo de aislamiento; realmente es tan necesario todo este asunto. La invitación es centrarnos en lo esencial de cada una de las asignaturas que nosotros damos y cómo eso esencial puede hacer mejores a los niños, niñas y jóvenes que se ubican frente un aparato electrónico para interactuar con nosotros que tenemos tanto que aprender de nuestros estudiantes.

Por: Pablo Andrés Villegas





ALMACEN
EL PINTOR

GRANITOS - GRANIPLAST - SICOPLAST
TODO LO RELACIONADO CON LA PINTURA
EN LAS MEJORES MARCAS
ALQUILER DE ANDAMIOS

SERVICIO A DOMICILIO

Cra. 12 No 15 - 61 Tel.: 364 5518 Cel.: 312 7877706 Sta. Rosa de C.

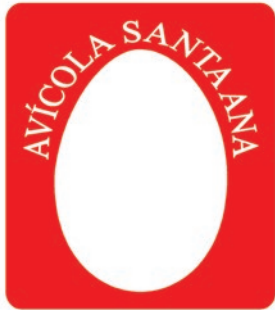


AVÍCOLA
SANTA ANA

KILOMETRO 3
Vía termas Santa Rosa de Cabal

CELULAR 3187117486

Huevos al por mayor y al detal
Gallinaza seca y molida



Participación desde España
Algo más que palabras...

Argumentos que nos conciernen a todos

“Las discordias y las divisiones entre humanos son un tejido destructor”

Cada día son más los desplazados, a los que se les obliga a huir a causa de los conflictos. Además, por si fuera poco el dolor, a muchos se les niega algo tan esencial como la nacionalidad y el acceso a derechos primarios: la educación, sanidad, empleo, libertad de circulación... Toda esta bochornosa realidad lo que nos pone de manifiesto es la necesidad de otras acciones más humanas. Sin duda, lo prioritario es luchar por un planeta más de todos y de nadie en particular, incluso e igualitario. No olvidemos que sí la colaboración transfronteriza en las Américas es clave para acabar con el coronavirus, también las prestaciones sociales para la infancia son fundamentales para reducir la pobreza, pero por desgracia, sólo uno de cada diez países las tienen, según

Naciones Unidas. Pensemos en esas personas que, podríamos ser cualquiera de nosotros, movidas por la desesperación, perseguidas o aterrorizadas, dispuestas a buscar nuevos horizontes para poder subsistir o tener seguridad en su existencia. Sus argumentos no pueden dejarnos indiferentes. Alrededor de un millón de seres humanos solicitan asilo de forma individual cada año. ¡Pero no son números, sino gentes con corazón! Por ello, cada acción humana, ya sea de acogida, protección o integración, es radical para fortalecer a los más vulnerables. Lo importante es trenzar redes solidarias, fortalecer la cooperación y el don generoso con los refugiados y los países de acogida afectados, al menos para cerrar la puerta de nuestras miserias y abrir el ventanal del alma, que es lo que en el fondo nos regenera e injerta en nosotros clemencia. Desde luego, nos concierne a todos aliviar las sendas de la vida, permitir hallarse en condiciones de seguridad y dignidad junto a nuestros aná-

logos, olvidar fronteras y dejar de lado inútiles frentes que nos deshumanizan, máxime en una época de nuestra historia, marcada por acontecimientos tan significativos como la pandemia que actualmente afecta a la población mundial conocida como COVID-19 y los lamentables hechos de racismo que han provocado protestas y levantamientos en varios países. Por ende, para tomar buena orientación, debemos desterrar de nuestro entorno muestra tan repugnante como la violencia, el espíritu intolerante entre nosotros; y, hemos de activar igualmente, otro aire más fraterno para que cese la discriminación. Algo tan esencial como básico y que venimos pregonándolo desde hace ya una eternidad; sin embargo, somos incapaces de ponerlo en la práctica. No hay mejor cultivo armónico que el acercamiento entre semejantes. De lo contrario, la propia vida se hace una carga. En consecuencia, considero indispensable cambiar de actitud y por eso se requiere que aprendamos a

Por Víctor Corcoba Herrero
Escritor
corcoba@telefonica.net



convivir unidos, las discordias y las divisiones entre humanos son un tejido destructor. En efecto, todo el mundo puede marcar ese espíritu acorde con un mismo pensar y un mismo sentir, sin dejar a nadie en la cuneta del abismo. El camino, en nuestra casa común, hoy más que nunca requiere de la fuerza conjunta para seguir adelante. Son muchas las familias que no pueden ganarse el pan con el trabajo de sus manos, pues andan desesperados y desamparados porque nada tienen. La vida les ha quitado todo, hasta la dignidad de un trabajo decente y la serenidad de un hogar. Quizás tengamos que propiciar más la escucha de nuestras interioridades, así podremos conciliar otros lenguajes más próximos con todo prójimo. Al fin y al cabo, para crecer humanamente se requiere compartir, o sea, amar el amor de amar amor.

De lo sacro a lo profano

“Hoy el mundo no es un teatro en el que se representan papeles y se intercambian gestos rituales sino un mercado en el que uno se desnuda y se exhibe”

Byung Chul Han

En la actualidad la sociedad cada vez es menos religiosa, principalmente por la desconfianza a las instituciones u organizaciones debido a escandalosos hechos de corrupción y abuso. Ese “despertar” de la conciencia colectiva fue necesario también pues obedece a una revolución y rebelión frente al poder político que ejercían. Pero poco sabes sobre el valor de los rituales como aporte a la cohesión de la comunidad y su uso como símbolo de unión e identidad. Las comunidades se ven unidas eventualmente solo en hechos que representen un levantamiento frente a un enemigo en común: adversarios políticos, equipos de futbol, delincuentes y cualquier antagonico que exacerbe los ánimos provocando un vínculo emocional entre aquellos que toman partido. Representa un peligro unir masas bajo estas premisas pues generan conflictos basadas en la imagen mental publicitada por los intereses de pocos donde los mu-

chos no tienen la información completa. Religión procede de *religare* (vínculo) y de *relegere* (fijar la atención) por lo que realizar prácticas religiosas es un ejercicio mental que lleva a estar consciente. La mayoría de prácticas repetitivas han dejado de fomentarse con el propósito de emancipar la creatividad. Se puede ver que el remanente de la disciplina y prácticas con repetición es el ejercicio y los deportes; por lo que los gimnasios se han convertido en los nuevos templos de reunión, tal como Chul Han describe la profanación de los sitios sagrados reduciéndolos a sitios turísticos. Para Kierkegaard la repetición y el recuerdo representan el mismo movimiento y es justamente la repetición el rasgo esencial de los rituales. Para Hannah Arendt las cosas tienen “la misión de estabilizar la vida humana” y esa misma función la cumplen los rituales frente a la estabilización del tiempo y de la vida debido a su repetición. Si una casa se quiere hacer propia se decora, esto es el símbolo de posesión del territorio, nuestra historicidad se cuenta con puntos clave en nuestra línea de tiempo como celebraciones, duelos y crisis, siendo cada uno de ellos un ritual psicomágico de nuestra historia. Cada uno de ellos tiene la solemnidad que le impregnamos con nuestra intención y es ello lo que le da la peso al suceso. Los rituales diarios que tenemos de manera personal nos ayudan optimizar el tiem-

Por: Simanta D.



po, a hacer llevadera la vida y mejorar la relación con las personas y las cosas. En la India (específicamente en el vaishnavismo) hay un ritual casi para cada suceso del día (Saddhana). Mantras y movimientos para despertarse, levantarse, bañarse, comer, trabajar, acostarse. “en el mundo espiritual cada paso es una danza y cada palabra un canto” dicen las escrituras védicas. Para realizar el saddana adecuadamente se debe estar consciente permanentemente, presente en el aquí y ahora. De acuerdo a esto ¿será que los rituales permiten una mayor consciencia en vez de arrebatarla y le dan mayor significado al actuar?; contrario al concepto de automatización de la vida que se presenta en una sociedad con ausencia de religiosidad. Los rituales han ido desapareciendo porque su intención es detenerse en el tiempo y marcar sucesos, demorarse y hacer durar; mientras que el sistema económico promueve la aceleración, la productividad. Los rituales no representan para el concepto neoliberal ninguna producción física o de conocimiento, son momentos improductivos. Al sistema no le interesa el tiempo sin producción y le interesa muchísimo los individuos aislados que se autoexploten con la premisa de la superación personal hasta llegar al stress crónico, ansiedad y frustración. Las austeridades y ofrendas a los

Dioses se vieron reemplazados también por la autoexplotación sin motivo y objetivo claro. Las personas se exigen fuertemente en el gimnasio para obtener una figura “ideal” y cuando logran su cometido no saben para qué. Las *selfies* para las redes sociales terminan dando el espaldarazo como motivo final de cualquier logro, adquisición y objetivo. Incluso una preparación del almuerzo es digna de una publicación en Facebook. No hay cirugía plástica que valga la inversión sino puede ser exhibida con la ropa adecuada para la *selfie* que busca aprobación. La autoestima se ha convertido en un culto al ego y la autenticidad una adquisición de rebuscadas prácticas para autopublicitarse en redes. Los simbolismos comunitarios se han reducido a los memes y el lenguaje que enriquece la cultura y la sociedad a los *emojis*. Otrora el sacro silencio permitía la contemplación y recogimiento, ahora el silencio nos distancia de quien está a nuestro lado mientras gritamos en redes cuanto nos gusta todo. Nuestros nuevos rituales se desarrollan en, lo que llama Chul Han un “no lugar” que es el internet, así también unas “no personas” que se llaman avatares, con un “no lenguaje” que se llaman emoticones, conociendo “no amigos” que se llaman seguidores, con información reducida a su mínima expresión llamada “meme”, y con acciones de reconocimiento mutuo llamadas “like”. Sin solemnidad, sin recordación, sin ninguna intención que cumpla el papel de un acto psicomágico nos damos cuenta que lo que realmente nos une son los algoritmos matemáticos con que mapean nuestros gustos.

Dolor o sufrimiento - Tu puedes elegir

En esta época de cambios, de adaptación a estas circunstancias de pandemia, es inevitable que se genere dolor y sufrimiento en mayor o menor medida, de acuerdo a la situación particular de cada individuo, grupo familiar o social, por eso me parece importante tener algunos elementos que podrían ayudar a mejorar nuestra armonía con respecto al dolor y al sufrimiento.

Por definición de la RAE el sufrimiento es: padecimiento, dolor, pena y paciencia, conformidad, tolerancia con lo que se sufre. En Wikipedia en cambio la definición de **sufrimiento** es: "Lsensación motivada por cualquier condición que someta al sistema nervioso al desgaste y que puede ser por causas físicas o emocionales. Ahora desde el punto de vista etimológico tiene esta palabra el mismo sufijo, -imiento, que tienen otras muchas palabras que nombran conceptos que se desarrollan en el tiempo: cumplimiento, padecimiento, acontecimiento, sentimiento etc. Desde esta perspectiva, el sufrimiento sería un sufrir o padecer a lo largo del tiempo. La etimología de sufrir por su parte viene del latín su ferre, compuesto a su vez del prefijo su- que significa debajo y del verbo -ferre, que significa llevar. De acuerdo con este análisis, sufrimiento es soportar o sobrellevar en el presente y hacia el futuro un peso o una pena, una resistencia o un dolor, una ausencia o una pérdida.

El sufrimiento es una consecuencia inevitable de que uno no está solo en el mundo, que tiene fronteras en las que se producen a veces conflictos que nos hacen sufrir. Algunas de estas fronteras son aparentemente interiores, esas por las que entra la enfermedad. Esta es la perspectiva budista, para la que el sufrimiento no es sino un componente fundamental de la condición humana. Y hay dos manifestaciones intemporales, la física (dolor) y la mental (pena). Sufrimiento es dolor y/o pena soportados a lo largo del tiempo, pero hay en la natura-

leza humana algo cuyo sentido puede compensar, contrarrestar o neutralizar ese sufrimiento interno desde fuera. Ese algo es la compasión.

El dualismo sufrimiento/compasión también hace parte de la concepción cristiana, en la que el sufrimiento es indispensable para nuestra naturaleza vivimos en un valle de lágrimas donde, sin embargo, el amor a los demás, un amor concreto, encarnado en el prójimo, es como una variante del amor a Dios y es lo único que puede aliviarnos del sufrir. De modo que sufrimiento y amor se hagan un todo compartido por todos. Recordemos la bella historia de la Madre Teresa de Calcuta a quien cuentan que, en cierta ocasión, una señora, impresionada por verla bañar a un leproso, le dijo: yo no bañaría a un leproso ni por un millón de dólares, a lo que Teresa contestó: Yo tampoco porque a un leproso solo se lo puede bañar por amor.

La compasión es la acción de compadecer, es decir, de padecer con el que sufre. Pero ¿cómo se puede padecer con el que sufre? Compartiendo, si no su dolor, sí su pena y su angustia, y dándole al que sufre lo necesita: fuerza contra su debilidad, ternura contra su amargura y luz contra su desesperanza. La única solución duradera contra el sufrimiento es el amor y la compasión, que son la actividad más legítima en la que los humanos podemos emplear nuestros esfuerzos. Nuevas formas de sufrimiento aparecerán siempre, afortunadamente también nacerán nuevas formas de amor y compasión. Así es la condición humana.

La concepción cristiana y budista en mi concepto, difieren en la forma, pero no en el sentido profundo, ya que la primera considera el sufrimiento como parte del camino de salvación y en la segunda la iluminación se logra cuando adquirimos "Consciencia plena" del significado del sufrimiento y seguimos el camino para dejar de sufrir. Según decía Buda: "el dolor es inevitable, pero el sufrimiento es opcional". Su filosofía se basa en las 4 nobles verdades:

1. Nacer- crecer- enfermar- morir producen sufrimiento, es decir la vida de por si implica sufrimiento
2. El origen del sufrimiento es el apego
3. El camino para dejar de sufrir es el desapego
4. La forma de hacerlo es seguir el óctuple camino: la perspectiva correcta, la intención correcta, la palabra correcta, la acción correcta, el correcto modo de subsistencia, el esfuerzo correcto, la atención correcta, la concentración correcta.

Desde el punto de visto médico está claro que el dolor es diferente al sufrimiento o por lo menos al grado de sufrimiento que genera y a la prolongación en el tiempo. Conocemos muy bien las vías neurológicas del dolor, pero desconocemos las vías del sufrimiento (o no existen vías físicas o aún no las hemos encontrado, o simplemente se trata de vías energéticas). Ahora bien, sí el sufrimiento genera desgaste, cabría pensar que el hecho de no tener adecuadamente alineados, nuestro pensar, sentir y actuar, indudablemente genera roce y por consiguiente desgaste Vr Gr "sufrimiento".

Debemos recordar que según Epitecto (Filósofo estoico que fue esclavo durante gran parte de su vida antes de ser libre y convertirse en un gran filósofo): "No son las cosas que nos pasan las que nos hacen sufrir sino lo que nos decimos sobre esas cosas"

Ahora bien, para lograr apoyar al que sufre, puede ser fundamental ayudarlo a encontrar sentido a su sufrimiento, encontrar el interruptor clave para que reconozca estas nobles verdades, es decir para que despierte su consciencia. Tener en cuenta que para algunas tradiciones las únicas emociones que existen son solo el dolor y el amor, puesto que el miedo, la ansiedad, la rabia, la tristeza son solo manifestaciones del dolor y la alegría, la gratitud y la gracia son solo componentes del amor. Entonces ¿Qué tal si logramos despertar la Consciencia del amor?



*José Alfonso Gutiérrez G.
Médico Sintergético*

Hasta cuándo... Vitales planes postergados

El aplazamiento "obligado" de planes y proyectos personales familiares y laborales altera negativamente estados mentales y emocionales; la depresión y la ansiedad han debilitado cuerpo, mente y espíritu. No obstante, la fuerza de la resiliencia impulsa a una "catarsis" individual y colectiva que, entre otras cosas, rescata la faceta de la ansiedad que funciona como "alarma interna" y que permite ser cuidadosos fren-

te a situaciones incontrolables. Hoy, como nunca, debemos comprender lo inconveniente e inseguro que resulta "dejar voluntariamente para después lo que se debe hacer ahora". Hoy, preguntémonos si volveremos a ser lo que fuimos... ¿peores o mejores personas? y dejémosle la respuesta, con exceso de confianza, al incierto mañana. No menospreciemos más las oportunidades que nos ofrece el cierto y seguro presente.

¿Hasta cuándo?

Postergamos la dicha, el deseo, el amor,
un abrazo, un favor, un encuentro,
el regalo que obsequia una flor,
una queja y hasta palabras de aliento.
A veces, distraídos o conscientes,
necesidades vitales se olvidan:
la salud de la mente, del alma,
del cuerpo

Válidas razones, aun las inventadas,
con voces de tristeza o carcajadas

Por: *Martín A. Mariño*
mam5104
@hotmail.com



y el clamor ansioso del alma y corazón,
truncan serias decisiones
con mucha, o sin alguna razón.
"El exceso de confianza en el incierto
mañana"
o la confusa balanza de emociones
y encontrados sentimientos
inconscientes
"menospreciarán oportunidades únicas
del cierto y seguro presente".

¡JUNTOS SALDREMOS ADELANTE, ENTUSIASMO!

Las Brasas

POLLO AL CARBON • POLLO AÑANADO

Arroz con Pollo
Campesino • Oriental

364 2511
364 8511
364 3378
314 8286617

Cra. 14 # 14-86 Santa Rosa

VISA

MasterCard

horizadas

Chorizo 100% Santitasano

Km. 2 vía Termales
Tel 3634878 - 315 5900445
Santa Rosa de Cabal

ALMACÉN

ZenZación

Moda al mejor precio

Solicite su
CRÉDITO,
es muy fácil!

Calle 14 No.14-18
Tel (6) 365 9240 · SANTA ROSA DE CABAL



PIQUETEADERO Y RESTAURANTE

DON LOLO

ASADOS AL CARBÓN - PLATOS CUBANOS
COMIDA TÍPICA DE LA REGIÓN
CHORIZO SANTARROSANO
ESPECIALIDAD EN TRUCHAS
SANCOCHO EN LEÑA

Cels: 316 886 1227- 314 382 6765

KTRO.5 VÍA ECOTERMALES SAN VICENTE



Compremos la gasolina de nuestro vehículo en Santa Rosa. Las estaciones de servicio son confiables y de buena calidad.

Desde Santa Rosa de Cabal para el mundo

Estamos para ayudarnos

"microrrelatos en tiempos de pandemia"

La Fundación Hernando Garzón Arroyave de Santa Rosa de Cabal, a través de su programa de lectura, acaba de poner en circulación una nueva publicación que hace parte de la Colección de Escritores Santarrosanos, la obra —Estamos para ayudarnos, “Microrrelatos en tiempos de pandemia”, del escritor santarrosano Carlos Garzón, su director. Se trata de una colección de historias hiperbreves con las que el autor aborda diversas vivencias y temáticas referidas a esta época de confinamiento, con el reto de no utilizar en toda la obra los nombres con los que se conoce el virus que tiene en jaque a la humanidad (Ver microrrelato 44 – Pág. 59), y cuyos protagonistas son precisamente sus amigos y familiares, quienes se ven envueltos en muchos embrollos divertidos, románticos o dramáticos que componen la obra, según la ocurrencia del autor, quien, además, inicia la colección con un microrrelato de cien palabras y continúa construyendo los siguientes con una palabra menos. ¿Hasta qué número de palabras se podría llegar para contar una historia?

El propósito de esta publicación, además de aportar a las artes desde la literatura y la narrativa y de difundir la producción local, es que las utilidades de la obra sirvan para la ayuda humanitaria de artistas afectados por la crisis sanitaria, quienes han carecido de ingresos durante los últimos meses.

A continuación, algunos microrrelatos contenidos en la obra, e inspirados en algunos columnistas de **EL FARO**, en escritores colegas y en artistas locales (Algunos, a pesar de ser dramáticos, son una divertida ficción).

HIPOCONDRIA (13 PALABRAS).

Terroríficamente, Sabina sintió asfixiarse encerrada... ignorando si era el mal... o su mal.

CURIOSIDAD (INSPIRADO EN

EL DIRECTOR DE EL FARO - 45 PALABRAS).

— ¿Por qué el alcalde anda vociferando el día de todos? -preguntaba desprevenido el pequeño Martín.

Ramiro, su abuelo, trató largamente de explicarle lo jurídico, lo político del asunto y el deber del alcalde...

— Como dicen que nadie sabe cuándo le va a llegar su día.

REINADO (UNA “CARICATURA ESCRITA” CON 74 PALABRAS).

Tiradota en el sofá, como derretida, se la pasaba ella en el colorido mueble, día y noche, sin hacer nada más que contemplar el techo y ver pasar la vida en cuarentena.

Y, aunque pareciera, no es que estuviera sobrellevando un episodio de depresión, de tristeza profunda o algo parecido.

No. Pero, al contrario de lo que muchos pensarían, ella, jadornaba la casa con su presencia!

La gata de Rigo es haragana y vanidosa.

INSPIRADOS EN COLEGAS ESCRITORES:

DISCURSO (75 PALABRAS).

—Después de que todo esto pase, el arte va a cobrar esa importancia especial que antes tenía. Todos valoraremos aún más la producción de todos los artistas, sin importar su procedencia, pero poniendo especial énfasis en (espacio en blanco). Por esto, es bien importante... (¿?).

Hasta ahí dejó escrito en su portátil Rubén, el más brillante folclorólogo internacional, quien debió incumplirle al evento mundial como invitado especial, dado su deceso, tras contagiarse del temido virus.

MONTAÑISTA (97 PALABRAS).

Dejando atrás cualquier tonta cuarentena, Augusto tomó el empuinado camino hacia su montaña preferida. Fue directamente hacia su cumbre y cruzó, conmoviéndose su alma de felicidad, montañas, arroyuelos, bosquecillos y

paisajes encantadores, sin culpa alguna con las autoridades que debían controlar sus andares. Total, andaba solo y feliz, en un contacto íntimo con él y la naturaleza.

De pronto, observó en la lejanía paramuna algo que llamó su atención. Una caminante hermosa, una Hada de la montaña. Siguiendo su mismo rumbo y cuando casi la alcanzó, deseó hablarle. En ese momento, su cabeza saltó de la almohada.

DEDICADO AL PUEBLO SANTARROSANO /COR (66 PALABRAS).

Con todo, la región cafetera del centro del país tuvo que afrontar muchas vicisitudes juntas: la pandemia, el encierro, tormentas, una erupción parcial del volcán nevado del Ruiz y un par de sismos atemorizantes.



Carlos Garzón

No se sabe de qué está hecha la sangre cafetera, porque pese a todo, lo que más sufrió esta gente fue el distanciamiento físico y la alteración forzosa de su enorme amabilidad.

El formato de edición es bolsilibro, tamaño 14 x 11,5 centímetros, 76 páginas en papel Ecopact y carátula semidura con plastificado mate. La obra tiene un valor mínimo de \$15.000 y puede ser encargada al 319 472 39 22 (Whatsapp).

La Fundación Hernando Garzón Arroyave, en nombre de los artistas locales, expresan de antemano las ¡gracias por el apoyo!

ESTAMOS
PARA
AYUDARNOS

MICRORRELATOS
En tiempos de pandemia



Carlos Garzón

Colección Escritores Santarrosanos

VIDRIOS NACIONAL
VIDRIOS PLANOS - GRABADOS - ESPEJOS
BRONCES - ESMERILADOS
MARQUETERIA EN GENERAL

NUEVA DIRECCIÓN
Carrera 14 #16- 70

“El Súper Chorizo”
LA MEJOR COMIDA PAISA DE LA REGIÓN
MÁS DE 60 PLATOS
SERVICIO LAS 24 HORAS
Variante Santa Rosa de Cabal
Tel (6) 3640201

SERVICIO A DOMICILIO
☎ 365 8951
DIRECCIÓN
📍 Cr 14 # 27-01

EL BODEGON
CARRERA 14 No. 26-02 ESQUINA, SANTA ROSA DE C.
Domicilios: 364 1560 - 314 852 5338

PINTURAS ARCO IRIS
La Alegría del Color!
SERVICIO A DOMICILIO GRATIS
Cra. 13 N° 15-20 Tel. 365 7970 📞 312 8501304
¡Embellendiendo el progreso de Santa Rosa de Cabal y su gente!

SOCIALES

Luis Humberto Sierra Mejía
Felices 90

La familia Sierra Sierra celebró con regocijo y gratitud la novena década de su patriarca Luis Humberto. Su esposa Adelayda junto a sus hijos: Cesar Augusto, Martha Eugenia, Luz Ángela, Luis Juvenal, Humberto Javier, Clara Inés, Claudia María, José Agustín, sus nietos: Cesar Andrés, Julio esteban, Santiago, Juan camilo, Valentina, Juliana, Isabela, Sofía y su bisnieto Emilio, disfrutaron de una emotiva cita virtual.



❧ ¡Felicitaciones y que cumpla muchísimos más! ❧

OBITUARIOS

Ildefonso Murillo

El pasado 10 de junio partió al encuentro con la eternidad este reconocido ciudadano, abogado de profesión y con un excelente recorrido en el sector público. Enviamos nuestras condolencias a su esposa doña Lilia Jaramillo, a sus hijos Carolina y Carlos Mario, a sus nietos, familiares y amigos. QPD.



Lucrecia Benítez de Pachón

Esta abuelita santarrosana, partió al encuentro con Dios en el presente mes. Enviamos condolencias a sus hijos, nietos y familiares. Descanse en paz.



Martha Lucía Zuluaga Hurtado

Lamentamos profundamente el fallecimiento de nuestra amiga Martha Lucía y enviamos nuestra voz de condolencia a toda su familia. Descanse en paz.



Jose Rodrigo Garcia Galvez

Partió a la eternidad este ciudadano santarrosano, enviamos condolencias a Maruja León esposa. Hijos: Octavio, Amparo, Jaime Alberto, José Bertulio, Luz Stella, Marleny, Rodrigo Alonso y Carlos Augusto. Descanse en paz, enviamos nuestras condolencias a su familia.



Nohelia Garzón Arroyave

Junio 27 de 2020. Enviamos un abrazo de solidaridad a su esposo Ernesley Cortés, a sus hijas Luz Stella, Maria Cristina y Claudia Patricia. Gratitud perenne.



Jorge Vásquez

El Club de Leones de Santa Rosa de Cabal pierde uno de sus miembros insignes. Presidente de esta institución e integrante de la junta directiva de la Fundación Betzabé Arbeláez. Enviamos nuestras condolencias a su señora esposa Luz Emilia García, a sus hijos Andrea y Jorge Andrés, familiares y amigos.



Luz Viviana Monsalve Jiménez

La sociedad santarrosana lamenta profundamente su partida. Enviamos nuestro saludo de solidaridad a sus padres Humberto y Luz Helena, familiares y amigos. QPD.



Wilson Giraldo "Mafafo"

El reconocido ciudadano y amigo "Mafafo" partió al infinito. Enviamos un abrazo de amistad y condolencias a su esposa María Luisa Osorio, a su hija Hania, familiares y amigos. Descanse en paz.



Familia López Botero
& hijas López Restrepo
Invitan



2do Aniversario
De fallecido
**ALBERTO
LOPEZ VALLEJO**

Lunes 6 de julio de 2020
Parroquia Santa Maria del Monte carmelo
Hora: 5 00 pm



Marleny Tabares Ramírez

El 9 de junio partió a la presencia de Dios esta gran mujer y madre. Enviamos nuestras condolencias a sus hijos Janeth y Robinson. QPD.



Cafetiemos

- Risaralda Responde es la línea de crédito BANCOLDEX que aforó el señor gobernador Víctor Manuel Tamayo por la suma de \$ 25 mil millones destinados a aliviar financieramente los micro, pequeñas y medianas empresas del departamento: turismo, industrial, confecciones, metalmecánica, artesanos e independientes.
- La reapertura del sector turístico es una necesidad, ya que este jalona la cadena productiva que genera empleo en el municipio, por lo tanto, los empresarios y comerciantes se preparan con todos los protocolos de bioseguridad para reiniciar con optimismo sus actividades. Se espera con urgencia la autorización del Gobierno Nacional.
- La Red de Mujeres de Santa Rosa de Cabal, con el acompañamiento de la Policía Nacional realiza la campaña por la defensa de los derechos de las mujeres y contra

- todo tipo de violencia. #reddemujeresdesrc. Y #queremosunavidalibredeviolencia.
- En el mes de junio se incrementaron notablemente los casos de COVID 19, lo que indica que la amenaza sigue latente y el autocuidado debe ser la constante.
 - Éxito total en el mercado campesino agrocológico del sábado 28 de junio en la cancha sintética de la 12.
 - Los vendedores informales recibieron de funcionarios del municipio incluido el alcalde la donación de insumos, kits de protección y de seguridad para realizar sus actividades.
 - Aunque el exalcalde Henry Arias recobró su libertad por vencimiento de términos, continúa vinculado al proceso, por irregularidades por contratación en el año 2008 cuando ejercía la alcaldía el señor Alejandro Martínez.

Maestro Luis Eduardo Londoño
En delicado estado de salud

En grave estado de salud se encuentra nuestro insigne poeta y compositor santarrosano Luis Eduardo Londoño, quien en su lecho de enfermo pasa los días soportando con valentía y dignidad sus dolencias, que se agravan ante la ausencia de recursos, ya que no cuenta con una pensión de vejez.

"UNA MANO AMIGA Y UNA VOZ DE ALIENTO PARA EL POETA EN ESTE MOMENTO"

Carrera 10 # 9 - 20, Santa Rosa de Cabal
Cel +57 316 3949278



LA PANDEMIA, LA GALERÍA Y LA CULTURA

POR: ADALBERTO OROZCO

El 05 junio de 2020 tuve la gran oportunidad de caminar “boquitapado” por el hermoso hábitat de la galería de nuestro querido municipio. Luego de estar tanto rato confinado y poder disfrutar de la dinámica única que compone el nicho de vida de este magnánimo lugar, recordé con el mejor agrado y sonrisa de primavera todas las cosas que hacíamos en la galería: desde ser el primer sitio donde íbamos por la carne y mucho más, degustamos con alegría y satisfacción alimentos como el sirope, el kumis, las empanadas con ají, la jalea blanca y negra con leche hervida, rollo con gaseosa y más.

- Igualmente fue el sitio donde podíamos ver:
- A mujeres muy agradables, maquilladas y vestidas de manera excelente, siendo personas que sonreían libremente con todos los hombres que por este sitio pasaban.
 - Las cantinas atiborradas de hombres y mujeres hablando de la peladez o de la cosecha, hablando y viviendo chévere al buen sabor del tinto, una cerveza o un aguardientico y una buena cita residencial.
 - Comerciantes desde rebuscadores con el gajo de plátano en la mano y vendedores de forcha de barril, empanadas y chontaduros; adivinos,

vendedores de antiparasitarios, hasta los más connotados puestos de frutas y verduras, carnes y almacenes para el campo, estos entre otros.

- A personas que eran muy diferentes a campesinos y transeúntes usuales de la galería, como empleados del pueblo y otros con mayor disponibilidad de dinero pasando un guayabo en un gran restaurante de una matrona trabajadora como ninguna, generando mano de obra para el bienestar de muchas familias.
 - Además de la gran vida que se puede dar uno en la galería, son muchos los artículos y trabajos que se consiguen al mejor precio, como decimos popularmente, a precio de galería.
- Bueno, la vida era plena, ruidosa, alegre, emancipada y claro, ocurrían algunas travesuras que no quiero incluir en esta descripción de la hermosa vida de la galería.
- Esta caminata por la galería me llenó de regocijo al ver funcionando en un gran porcentaje los negocios y volví a sentir la alegría de este ambiente, la cual vamos a sentir con mayor intensidad cuando se reabra el 100% de los procesos que allí se desarrollan. Vi en general que la mayoría de las personas que me encontré respetaban las sugerencias hechas para evitar la transmisión del COVID-19, lo



cual indica que las personas que por algún motivo vamos a la galería, tenemos la cultura necesaria para convivir en paz.

A las personas que tienen alguna actividad económica de comercio en la galería les recuerdo que en la medida que cumplan con los requisitos de cuidado de la vida, van a tener mayor posibilidad que muchas personas sigan acudiendo al mejor centro comercial y popular del Santa Rosa de Cabal para adquirir algún objeto o servicio y también para pasar un rato agradable, diferente a cualquier centro comercial de los que nos quieren meter en la cabeza para vulnerar inmisericordemente nuestros bolsillos.

La cultura es propiedad de todos y todas, en la galería sembramos cultura. ¡Defendámosla!

Haciendo uso eficiente de la energía eléctrica, contribuimos al medio ambiente.

Aquí te mostramos acciones sencillas para hacerlo:

 **5 Bombillos ahorradores (30W)** encendidos 3 horas diarias, consumen al mes 13,5 kWh lo que costaría \$8.127. **Enciende solo las luces necesarias** y abre las ventanas para utilizar la iluminación natural y de esta manera contribuirás al ahorro de energía.

 **1 Cargador de celular** conectado 2 horas diarias, consume al mes 1,8 kWh lo que equivale a \$1.084. **Desconecta los equipos eléctricos** cuando estos estén completamente cargados.

 Al tomar un baño no tardes más de 5 minutos. **Así ahorras agua y contribuyes al planeta.**

 Utiliza los equipos que más consumen energía cuando **realmente los necesites**. **1 Plancha** que usas 1 hora al día, consume al mes 30,0 kWh lo que costaría \$18.060.

 **1 Nevera** consume 36,0 kWh por 12 horas al día, lo que equivale a \$21.672 al mes. Revisa siempre que tu nevera **cierre bien** y no se escape ningún aire frío.

 **1 computador** de mesa, conectado 9 horas diarias, durante 20 días al mes, consume 72 kWh lo que costaría \$43.412. Desconecta tu equipo cuando hayas **terminado de usarlo**.

 Un kilovatio hora CHEC cuesta \$602, este valor es calculado para un estrato 4, los estratos 1, 2 y 3 son subsidiados por el Gobierno Nacional.

¡Hacer un consumo responsable depende de ti!

chec | Grupo epm

DEPORTES

Participación desde México

El deporte DC (Después del Covid)

POR: TLATOANI CARRERA



Especial para EL FARO

Hace poco más de cuatro años pisé Santa Rosa de Cabal por primera vez. Juan Carlos Osorio iba a ser nombrado técnico de la Selección Mexicana y queríamos saber todo acerca de él. El director de ESPN me encargó dibujar un retrato para televisión, pero no sabíamos por dónde empezar. Revisamos un mapa de Colombia y empezamos a trazar una posible ruta. En una página de internet encontré el teléfono del periódico EL FARO y me contestó Ramiro Osorio, un hombre con vocación de poeta y alma servicial que, en congruencia con el nombre de su periódico, se volvió nuestra luz en la oscuridad.

De su mano conocimos los rincones que había recorrido el entonces técnico mexicano en su infancia y pudimos platicar con personajes que nos dejaron conocer algunos enigmas de su vida. Gracias a Ramiro pudimos conocer a su tocayo de apellido y eso nunca lo olvidaremos. Mientras platicábamos en las mesas de café nadie de nosotros pensó que caminábamos en un mundo que estaba muy cerca de cambiar.

Hoy es 2020, un año que cambiará para siempre la historia del mundo y, por supuesto, en el paquete se encuentra el deporte. Las siguientes generaciones podrán dividir los tiempos de las canchas en Antes del Covid y Después del Covid y el 2020 será una especie de año cero en el que todo cambió. Será un parteaguas.

Cuando la pandemia del Covid 19 apenas empezaba, Karl Heinz Rummenigge, ex estrella del futbol alemán y hoy director general del Bayern Múnich empezó a dimensionar lo que venía: “El futbol no será lo mismo. Se acabó la irracionalidad. La era de los fichajes millonarios ha llegado a su



fin”. Pocos meses después empiezan a confirmarse esas palabras.

En el panorama inmediato se debe pensar en gerencias que han detenido durante varios meses su venta de boletaje y que, en consecuencia, pararon sus ganancias por ventas en el estadio. Se reflexiona también en cómo los patrocinadores recortaron sus presupuestos para anunciarse en el futbol y en contratos de televisión que pasaron por la tijera de la crisis.

En pocas palabras, los dueños del balón reportan una baja sustancial de ingresos que tendrá muchas otras consecuencias y que, de inicio, empiezan a generar cambios que antes de la crisis parecían impensables.

Si se piensa así, el fichaje del brasileño Neymar (por el que el París Saint Germain pagó 222 millones de euros), quedará sólo como una triste anécdota de los excesos del futbol mundial y difícilmente se repetirá.

Habrà muchas más preguntas con esta crisis: ¿Cómo se verá afectado el espectáculo en el campo? ¿Qué pasará con los derechos de televisión en una época en la que el público es cada vez más asiduo a los contenidos en plataformas digitales? ¿Cómo se logrará traer jugadores de primer nivel si no hay dinero suficiente para sus cartas y sus salarios? ¿Qué se hará para que la experiencia en el estadio sea atractiva en una época de desempleo y economía debilitada?

Una de las opciones que se ponen



(FOTOS TOMADAS DE INTERNET)

Pelé, Maradona, Messi, Ronaldo y Neymar

sobre la mesa tiene que ver con las grandes corporaciones (patrocinadores), que tendrán que volver a jugar un papel fundamental, adaptándose a las nuevas reglas que exija el mercado. En sus portafolios tal vez deban hacerse cargo de las cartas de los (sus) jugadores para llevarlos a los clubes y así privilegiar el talento con salarios altos. Las gerencias deberán invertir más dinero en la captación de talentos y en el desarrollo de sus fuerzas básicas e idear experiencias virtuales para captar a los aficionados jóvenes en los estadios, entre muchos otros cambios que se deberán implementar.

El resto del deporte también tendrá que reinventarse. El beisbol de las Grandes Ligas ha empezado a cambiar sus reglas para volverse más di-

námico y enamorar a las nuevas generaciones. Así deberá pasar con el resto de los deportes del mundo y con los eventos más importantes: Los Juegos Olímpicos serán un peso económico insostenible para los países en crisis y tal vez deban repensarse como eventos de organización continental.

También deberán revisarse los planes financieros de los Mundiales de futbol y hacerlos sustentables. Todo esto volteará a las estructuras actuales de cabeza. Hoy es tiempo para los innovadores. Para ese grupo de personas que deberán encontrar el nuevo rumbo del deporte mundial. La época de las grandes cifras se acaba de desinflar. Vendrá el tiempo de una nueva normalidad más austera, precavida y ¿por qué no? Más humana.

Las cifras en el mercado de jugadores de fútbol han ido creciendo exponencialmente en los últimos 50 años, hasta llegar hoy en día a ser exorbitantes e incluso estafalarias. La nueva era DC (Después del COVID 19) revalorará todo el sistema de monetización de los deportistas en diferentes disciplinas. Seguramente serán más racionales y equitativas. (EL FARO)

Donatón

La alcaldía municipal en cabeza de la Secretaría de Desarrollo Social y la Asociación de Entrenadores del Municipio llevaron a cabo el lanzamiento de la campaña denominada “Yo apoyo mi entrenador” el viernes 19 de junio, con el fin de lograr apoyo económico para todos los entrenadores deportivos de: fútbol, baloncesto, ajedrez, tenis de mesa, bicicros, fútbol sala, porrismo, voleibol, patinaje, atletismo. Reconociendo que ellos han sido parte fundamental en la formación integral de nuestros niños y jóvenes santarrosanos, y hoy en día viven momentos difíciles, dada la emergencia sanitaria del COVID- 19 que los ha alejado de su labor económica principal y sin luces sobre su retorno a los campos de desempeño profesional.

“YO APOYO MI ENTRENADOR”

Aportes: Cuenta de ahorros N° 1275 0011 2058 de Davivienda
Info: 3155403394 – 3136345258 – 3103957035.